بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

اشتراك غير مخصص للبيع

● العدد ٦٦٦٧ الخميس ١٨ ذى الحجة ١٤٠٤ هـ الموافق ١٣ سبتمبر ١٩٨٤ م ●

OKAZ Jeddah, Dhul Hijjah 18, 1404 September 13, 1984. No. 6667 — 24 years

السنة الرابعة والعشرون

(عشرون صفحة)

السعودية ١ ريال ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات ١ درهم ـ البحرين ١ درهم ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ١ ريال ـ الاردن ١٠٠ فلس ـ العراق ١٠٠ فلس ـ مصر ٢٠٠ مليم ـ السودان ١٥٠ مليم ـ تونس ١٥٠ مليم ـ المغرب ١ درهم ـ الجزائر ١ دينار ـ سوريا ١ ليرة ـ لبنان ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٥٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة

جلالة الملك يستقبل بعثة الحج الهندية

● جدة ـ واس :

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى امس بعثة الحج الهندية برئاسة السيد محمد عثمان عارف الذى سلم جلالته رسالة من رئيسة وزراء الهند السيدة انديرا غاندى .

وحضر المقابلة سفير الهند لدى المملكة عبدالله تتب

برقية شكر لجلالة الملك من رئيس جمعيات الشبان المسلمين

● واس (جدة) :

تلقى جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية شكر من رئيس بعثة المركز العام لجمعيات الشبان المسلمين العالمية بالقاهرة المهندس هارون عطية الله حسن .

وقد أعرب في برقيته عن عظيم شكره وتقديره لجلالة الملك المفدى للجهود التى بذلت من أجل راحة ضيوف الرحمن

الأمير سلطان في أبها اليوم ويشارك في الإجتماع الخليجي الثلاثاء :

إستراتيجية خليجية لتأمين المنطقة

○ سموه يتفقد القطاعات العسكرية بالمنطقة الجنوبية

○ بشارة : عرض الصيغة النهائية للإستراتيجية على القمة

○ قرارات دقيقة وتحديد لتبعات المسؤولية الجماعية

● عوض القحطانى « ابها » :

يصل صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى مطار ابها ظهر اليوم في زيارة للمنطقة الجنوبية يتفقد خلالها قطاعات القوات المسلحة والمشاريع التى تنفذها وزارة الدفاع بالمنطقة .

كما يشارك سموه في الاجتماع المشترك لوزراء الدفاع ووزراء الخارجية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذى سيعقد الثلاثاء القادم بمدينة ابها ويعقبه مباشرة اجتماع الدورة الثانية عشرة للمجلس الوزارى .

وسيكون في مقدمة مستقبلى سموه صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير وعدد أخر من اصحاب السمو والمسئولين من مدنيين وعسكريين ومشايخ واعيان المنطقة .

من جهة ثانية يبدأ توافد وزراء الدفاع والخارجية بدول مجلس التعاون الى المنطقة الجنوبية يوم الاثنين القادم للمشاركة في الاجتماع المشترك .

وقد اكد الامين العام لمجلس التعاون عبدالله يعقوب بشارة ان اهمية هذا الاجتماع تنطلق من دقة القرار الذى سيتخذه وزراء الدفاع والخارجية الخليجيين عند مناقشتهم الاستراتيجية الدفاعية .

واشار السيد عبدالله بشارة في تصريح له امس الى انه لأول مرة في تاريخ المنطقة الحديثة يتم وضع ورقة تحدد تبعات المسئولية الجماعية في المحافظة على استقلال وامن الدول الاعضاء .

واعرب عن امله في ان يخرج الاجتماع المشترك لوزراء الدفاع والخارجية بوثيقة ستكون من ابرز نقاط جدول اعمال الدورة الخامسة لاصحاب الجلالة والسمو التى ستعقد في نوفمبر القادم بالكويت .





خلفية إخبارية

● شخصية كبيرة تزور العاصمة السورية في الايام القليلة القادمة لمزيد من التشاور حول القضايا الملحة في الوقت الراهن

عودة الحجاج تتم بانتظام كامل

حوالي ٧٩ ألف حاج غادروا بحراً وجواً

و٦٠ باخرة تستعد للإبحار

● عكاظ (جدة) :

غادرت ميناء جدة الاسلامي حتى امس عشر بواخر على متنها ٨٨٩٠ حاجا من مصر وباكستان والهند بعد ان ادوا مناسك حج هذا العام

وأعلن مدير الحج بميناء جدة الاسلامي محمد سعيد متبولي ان حركة عودة الحجاج لبلادهم تتم في أمن ويسر وطمأنينة وبانتظام كامل واشار الى ان عودة الحجاج ستستمر حتى يوم ٢٧ من شهر محرم القادم حيث من المقرر ان تغادر خلال هذه الفترة ٦٠ باخرة حسب برنامج العودة .

واكد ان وزارة الحج والأوقاف وفرت كافة الامكانات والتسهيلات من اجل تيسير عودة الحجاج لبلادهم بسرعة بالتعاون مع مختلف الجهات المعنية

وفي مطار الملك عبدالعزيز بجدة فقد غادر حتى أمس ٧٠ الفا و ٥٤٠ حاجا بالطائرات وقال مدير عام الحج ان جميع الاجهزة الحكومية العاملة بالمطار تقوم بجهود كبيرة لتسهيل سفر الحجاج وأنها جندت كافة امكانياتها لتسهيل عودتهم .

وزراء الخارجية العرب يجتمعون يوم ٢٣ الشهر الحالي بتونس

● عكاظ (تونس) .

وجه الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية امس الدعوة الى وزراء الخارجية العرب لحضور الدورة الثانية والثمانين لمجلس الجامعة العربية يوم الثالث والعشرين من الشهر الحالى في تونس .

ويتوقع ان تجتمع لجنة تعديل ميثاق الجامعة والعمل العربى المشترك ولجنة الصراع العربى الاسرائيلى والعلاقات الدولية على هامش اجتماعات الدورة .

ومن المقرر ان تعقد في الثامن عشر من سبتمبر الحالى اجتماعات مجلس الجامعة على مستوى المندوبين الدائمين لاعداد الصياغة النهائية للموضوعات التى ستدرج في جدول اعمال الدورة .

القليبى

● الجزائر :

قمة ثلاثية في دمشق بين رؤساء سوريا والجزائر واليمن الجنوبى . ستمهد لها زيارة الرئيس اليمنى الجنوبى على ناصر قريبا للجزائر

● بيروت :

فجر رجال المقاومة الوطنية اللبنانية عبوة ناسفة في دورية لقوات الاحتلال الاسرائيلى بجنوب لبنان امس

● واشنطن :

يعتزم الجيش الامريكى تشكيل فرقتين جديدتين للانتشار السريع وستزود امريكا اسرائيل بمبلغ ٢,٦ مليون دولار

● القاهرة :

صفقة اسلحة بريطانية ستحصل مصر عليها قريبا وتشمل طوربيدات " ستينج " المقطورة .

● بغداد :

تلقى الرئيس العراقى صدام حسين رسالة من الرئيس الزامبى كينيث كاوندا تتعلق بالعلاقات الثنائية

● باريس :

تم بحث العلاقات الامنية بين منظمة التحرير الفلسطينية والسلطات الفرنسية خلال زيارة صلاح خلف " ابو اياد " لباريس

● اثينا :

الانتخابات العامة في اليونان ستجرى في موعدها المحدد اكتوبر ١٩٨٥ .. اكد رئيس الوزراء باباندريو ذلك رداً على ماتردد عن انتخابات مبكرة

● الامم المتحدة :

ادانت اللجنة الخاصة لمكافحة التمييز العنصرى حكومة جنوب افريقيا العنصرية لقمعها المتزايد لمعارضى التعديلات الدستورية الاخيرة

● تونس :

يجتمع قادة الشرطة والامن للعرب يوم ١٦ اكتوبر القادم لوضع خطة لصيانة الامن العربى من اخطار منظمات التخريب الاجنبية

☐ سمو الامير سلطان يستقبل وزير التكنولوجيا الاندونيسى :

بحرالدين لعكاظ : القوات السعودية تستخدم أحدث تكنولوجيا في العالم

● خلف الغامدي ـ جدة :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام امس بمكتب سموه في جدة وزير البحوث والتكنولوجيا الاندونيسى البرفيسور بحز الدين اليوسف حبيبي والوفد المرافق له وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات بين البلدين وسبل تطويرها . وقد حضر المقابلة السفير الاندونيسى لدى المملكة احمد ترتو سودبرو .

وكان الوزير الاندونيسى قد قام في وقت سابق امس بجولة بمعهد قوات الدفاع الجوي بجدة رافقه خلالها قائد المعهد العقيد ركن عطية عبد المجيد الطورى الذي قدم « درع المعهد » هدية تعبيرا عن عمق الروابط بين البلدين .

وقد اشار البروفيسور بحر الدين بالتكنولوجيا الحديثة والتطور الكبير الذي تشهده القوات المسلحة السعودية وقال في تصريح « لعكاظ » انه لمس اهتمام المملكة بتزويد قواتها باحدث المستويات والتكنولوجيا العالمية واعرب عن سعادته بما شاهده من تطور في الكفاءات البشرية والامكانات الفنية الحديثة .

الامير طلال يجتمع مع نائب العاهل الاردنى بعمان

● عمان ـ واس :

اجتمع صاحب السمو الملكى الامير طلال بن عبدالعزيز المبعوث الخاص لليونيسيف ورئيس برنامج الخليج العربى لدعم منظمة الأمم المتحدة الانمائية امس بعمان مع نائب الملك وولى العهد الاردنى الامير حسن بن طلال .

وتم خلال الاجتماع استعراض المشاريع التى تعتزم الحكومة الاردنية تنفيذها في مجالات الامومة والطفولة .

وقد اقام الامير حسن مأدبة غداء تكريما لسمو الامير طلال حضرها عدد من المسئولين الاردنيين .

العلوى في القاهرة :

اتصالات مصرية مغربية لبحث الوضع بالمنطقة

عكاظ ـ القاهرة ـ فاليتا ـ الوكالات :

وصل الى القاهرة امس وزير الاوقاف المغربي عبد الكريم العلوي في زيارة لمصر تستغرق ٥ ايام يحضر خلالها ندوة عن التضامن الاسلامى يشارك فيها عدد من رجال الفكر والسياسة العرب والمسلمين

وفي الوقت نفسه اجتمع وزير الخارجية المصري عصمت عبد المجيد امس في عاصمة مالطا فاليتا مع نظيره المغربي عبد الواحد بلقزيز ـ اثر انتهاء مؤتمر دول حوض البحر المتوسط

البحرية العراقية تدمر اربعة اهداف بحرية قرب « بندر خوميني »

● بغداد ـ الوكالات :

دمرت القوات البحرية العراقية امس اربعة اهداف بحرية قرب ميناء بندر خوميني بمنطقة العمليات العسكرية المحظورة في الخليج وذلك في ثالث عملية من نوعها على مدى الأيام الثلاثة الأخيرة .

وأعلن ناطق عسكرى عراقى امس « ان الاهداف البحرية كانت جزءا من قافلة معادية متجهة الى ميناء بندر خمينى عندما رصدتها القوات البحرية العراقية التى تصدت لها فاصابتها ودمرتها » .

☐ نجاة دبلوماسى ليبى من الاغتيال بمدريد

أزمة بين ليبيا وبريطانيا بسبب "تأشيرة" المقهور

● مدريد ـ فيينا ـ وكالات الأنباء :

نجا دبلوماسي بسفارة ليبيا بمدريد أمس من محاولة اغتيال بالرصاص وقعت صباح أمس بأحد احياء العاصمة الأسبانية .

وقالت المصادر ان الدبلوماسي ويدعى محمد ادريس أصيب في ذراعه وأدخل المستشفى وأن حالته ليست خطيرة .

وتمكن البوليس الأسبانى من اعتقال المعتدى الذى كان يحمل مسدسا بالمنطقة التى وقع فيها الحادث غير ان السلطات الاسبانية رفضت على الفور الكشف عن هويته فيما بدأت تحقيقا فوريا في ملابسات الحادث ودوافعه .

وعلى صعيد آخر الغى وزير النفط الليبى السيد كامل حسن المقهور زيارة كانت مقررة هذا الاسبوع الى بريطانيا بسبب اصرار السفارة البريطانية في فيينا (الموجود بها حاليا) ـ على حضوره شخصيا لتسلم التأشيرة خلافا للتقليد الدبلوماسى المتبع في حالة زيارات الوزراء خاصة وان زيارته للندن كانت لحضور ندوة في اكسفورد بصفته رئيسا لمنظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) .

وقال ناطق باسم السفارة البريطانية ان هذا الاجراء قد اتخذته بريطانيا مع الليبيين بعد قطع العلاقات بين البلدين في ابريل الماضى .

ووصفت مصادر دبلوماسية غربية في لندن امس هذا التصرف من جانب السفارة بأنه سيعرقل محاولات تحسين العلاقات بين البلدين .

جوازات سفر فلسطينية لابناء غزة

● وكالات الانباء " الكويت ـ مونتكارلو "

سيتم صرف جوازات سفر فلسطينية لحملة الوثائق من ابناء غزة في بداية عام ١٩٨٥ م بعد انتهاء اللجنة المنبثقة عن جامعة الدول العربية من اصدار قراراتها بهذا الخصوص .

اعلن ذلك السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في تصريحات نسبت اليه ونشرت بالكويت امس .

وسيتم معاملة كل شخص فلسطينى يحمل هذا الجواز كمعاملة اى عربى يحمل جواز سفر بلاده .

من جهة ثانية جدد السيد صلاح خلف عضو اللجنة المركزية لحركة فتح اصرار الحركة على عقد اجتماعات المجلس الوطنى الفلسطينى في اواخر سبتمبر الحالى بالجزائر وجدد الدعوة للتحالف الوطنى لحضور الاجتماعات .

واوضح ان اللقاء بين السيد عرفات ووزير العلاقات الخارجية الفرنسي كلود شيسون بتونس مؤخرا كان مفيدا .

● هيرنو يزور عمان بعد غد : مباحثات عسكرية بين الأردن وفرنسا

● عكاظ (خاص) باريس :

يقوم شارل هيرنو وزير الدفاع الفرنسى بزيارة رسمية للأردن بعد غد وتستمر يومين يتم خلالها بحث التعاون العسكرى بين البلدين .

وتأتي زيارة هيرنو في اعقاب زيارة الرئيس الفرنسى لعمان في يوليو الماضى .

وقالت وزارة الدفاع الفرنسية أمس ان هيرنو سيزور قبرص في طريق عودته لاجراء محادثات مع نظيره القبرصى كريستودو لوس فينيامين الذى كان قد قابله آخر مرة في باريس في مارس الماضى .

البنتاجون :

اسابيع قليلة .. وتنتهي عملية البحث عن الالغام

واشنطن ـ القاهرة ـ الوكالات :

عملية كسح الالغام وتطهير البحر الاحمر وخليج السويس توشك على الانتهاء .

واعلن البنتاجون « وزارة الدفاع الامريكية » امس على لسان المتحدث الرسمي مايكل بيرش ان الطائرات الهليكوبتر الاربعة التي تقوم بالبحث عن الالغام بالبحر الاحمر ستنهى مهمتها على الارجح في نهاية الشهر الحالي او في مطلع الشهر القادم .

وقال المتحدث ان الطائرات المماثلة التي تعمل في خليج السويس قد اتمت تقريبا مهمتها في المنطقة المخصصة لها وان عودتها رهن بطلب الحكومة المصرية .

وفي الوقت نفسه اكدت المصادر الملاحية بالقاهرة ان كاسحات الالغام لم تعثر حتى الآن على اي لغم خلال عملياتها

عرفات : خطة إسرائيلية أمريكية لتوطين الفلسطينيين بأمريكا اللاتينية !

● تونس ـ الكويت ـ الوكالات :

اتهم ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الولايات المتحدة بالتخطيط لاحياء خطة اسرائيلية لتوطين الفلسطينيين في امريكا اللاتينية .

وقال عرفات ان وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز يبحث الاقتراح الذى سيتضمن ترحيل مئات الالوف من الفلسطينيين من المنطقة بهدف تصفية ازمة الشرق الاوسط .

وقال ان الخطة التى اقترحها لاول مرة نائب رئيس الوزراء الاسرائيلى السابق ايجال الون تهدف الى تجنب الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطينى .

واضاف عرفات في تصريحات ادلى بها في الكويت قبيل مغادرته لتونس التى وصلها امس ان مبادرة من جانب الجزائر واليمن الجنوبية تهدف الى انهاء الخلاف بين المنظمة وسوريا سوف تستانف هذا الاسبوع واعرب عن امله في ان تنجح هذه المساعى الجديدة .

واشار عرفات الى ان وزير العلاقات الخارجية الفرنسى كلود شيسون اكد له في تونس مؤخرا انه لم يحدث اى تغير في موقف باريس من منظمة التحرير .

وقد بدأ عرفات امس فور عودته لتونس ـ بعد جولة شملت صنعاء وبغداد والكويت اجراء اتصالات مكثفة مع قيادات المنظمة بهدف وضع الترتيبات النهائية لانعقاد المجلس الوطنى الفلسطينى في نهاية الشهر الحالى بالجزائر .

☐ زكي يماني :

لامساس بأسعار النفط قبل عامين

○ أوبك ستقاوم أي هبوط مفاجئ في معدلاتها

مكسيكو ـ وكالات الانباء :

اكد معالي وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكي يماني ان اسعار البترول ستكون مستقرة على الاقل حتى عام ١٩٧٦ . وقال في مؤتمر صحفي عقب زيارته للمكسيك التي انتهت ليلة امس الاول « اننا نشعر ان من واجبنا الحفاظ على الاسعار الحالية من اي هبوط مفاجيء خاصة وان الاستهلاك العالمي الذي يرتفع باستمرار قادر على امتصاص الفائض » .

واوضح معاليه ان الدول النفطية في وضع يسمح لها بالحفاظ على استقرار السوق النفطية لتناقص مخزون الدول المستهلكة .. وقال ان المجتمع المالى الدولي وخاصة في الولايات المتحدة يتضرر من جراء انخفاض اسعار البترول . ودعا معاليه الدول المنتجة الى الانضباط والالتزام بالاسعار العالمية لتكريس استقرار السوق .

واشار معالى وزير البترول والثروة المعدنية من جهة اخرى الى ان المكسيك التزمت بانتاج حوالى ١.٥ مليون برميل يوميا من النفط مما يدل على استعدادها للتعاون مع دول اوبك .

وكان معاليه قد اجتمع امس الاول مع الرئيس المكسيكى ميجيل دى لا مدريد كما اجرى مباحثات مع نظيره المكسيكى فرانسيسكو لاباستيدا ومدير شركات البترول الوطنية بالمكسيك رامون بنيتا .

احمد زكى يمانى

مبعوث جزائرى في تونس

● عكاظ (تونس) :

وصل الى تونس امس مسئول الامانة الدائمة للجنة المركزية لحزب جبهة التحرير الجزائرية محمد شريف مساعدية مبعوثا عن الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد للرئيس التونسى الحبيب بورقيبه .

وقد صرح مساعدية ان زيارته لتونس تاتى في نطاق التشاور والتنسيق المستمر بين البلدين لبحث الأوضاع بالمنطقة وقضايا التعاون المشتركة .

داخل العدد



● رؤساء بعثات الحج يشيدون بخدمات حكومة جلالة الملك المفدى في موسم الحج ص ٢

شحات مفتى

● المقدم شحات مفتي لعكاظ : نجحت خطتنا في امتصاص الكثافة المرورية على كل الطرق ص ٥

● للمرة الثانية كاهانا وعصابته استعدوا لاقتحام ام الفحم ص ٣

د . ابو داوود

● رئيس النادي الاهلي الاختيار الاخير للمنتخب اثر على الاهلي والامل في البديل ص ١٨

الشكعة

وزير ايرانى سابق يطلب اللجوء لفرنسا

● الكويت ـ أ ف ب .

طلب مصطفى هاشمى وزير الصناعة والمناجم الايرانى السابق الموجود حاليا في باريس اللجوء السياسى من السلطات الفرنسية .

وقالت مصادر في الكويت امس ان هاشمى الذى اقيل من منصبه في الشهر الماضى مع اربعة وزراء اخرين حيث رفض البرلمان الاسلامى الايرانى منحهم الثقة وصل مؤخرا الى باريس قادما من الجزائر .

واضافت صحيفة « السياسة » نقلا عن مصادر المعارضة الايرانية في فرنسا ان هاشمى يمتلك وثائق سرية هامة تتعلق بالحكومة الايرانية .

وكان البرلمان الاسلامى قد رفض في ١٤ اغسطس الماضى منح ثقته لخمسة من الوزراء العشرين في حكومة مير حسين موسوى .

☐ في غياب ٣ وزراء

الحكومة اللبنانية تجتمع برئاسة الجميل

○ خطة الجبل مازالت مجمدة !

● عكاظ (خاص) ـ بيروت :

اجتمعت الحكومة اللبنانية امس اخيرا .. في غياب ٣ وزراء هم نبيه برى ووليد جنبلاط وعادل عسيران وزير الدفاع الموجود حاليا في النمسا ـ وذلك بعد ان فشلت الاتصالات في حمل برى وجنبلاط على حضور الاجتماع .

وقالت المصادر انه تقرر في الاجتماع بدء اجتماعات المجموعات الوزارية المكلفة ببحث الاصلاحات السياسية والوضع في الجنوب يوم الاثنين القادم في بكفيا .

وكان تأخير هذه الاجتماعات احد اسباب مقاطعة برى وجنبلاط لاجتماعات الحكومة .

واستهل الرئيس اللبنانى امين الجميل اجتماع الحكومة امس باستنكار محاولة الاغتيال التى تعرض لها مؤخرا وزير التربية سليم الحص وتم استدعاء المدعى العام التمييزى والمدعى العام العسكرى اللذين عرضا امام الاجتماع سير التحقيق في هذا الشأن وقالت المصادر ان تفاصيل هامة عن محاولة الاغتيال ستعلن في غضون ساعات

وكانت جلسة الحكومة امس اول جلسة يحضرها وزير الصحة والاتصالات الجديد جوزيف الهاشم

وبحثت الحكومة امس من جهة اخرى انتهاكات وقف اطلاق النار في سوق الغرب الا انها فشلت في تحقيق تقدم بشأن تنفيذ الخطة الامنية للجبل لسبب تغيب جنبلاط الذى يتحفظ عليها ويطلب تزامن تنفيذها مع الاصلاحات السياسية

وقد ذكرت المصادر في هذه الاثناء ان لجنة عسكرية لبنانية سورية مشتركة بدات امس في دمشق بحث اجراءات تنفيذ خطة الجبل في ضوء نتائج القمة الاخيرة بين الرئيسين السورى واللبنانى .

وعلى صعيد الموقف الامنى انتهكت الطائرات الاسرائيلية امس سماء لبنان وقامت بتصوير عدد من المواقع وسط تحذيرات الاوساط الامنية من ان هذا الاجراء قد يكون مقدمة لغارة عسكرية اسرائيلية جديدة في لبنان

مجموعة من اللبنانيات اثناء مظاهرة احتجاج ضد الاحتلال والممارسات الاسرائيلية الوحشية ضد سكان جنوب لبنان .

[ا ب صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس]

☐ هيلل " العمالى " رئيسا للكنيست :

أربع نقاط تعطل طرح الإئتلاف

○ بيريز وشامير يستأنفان المساومات

وكالات الانباء " القدس المحتلة " :

خلافات تم الكشف عنها في اللحظة الاخيرة حالت دون طرح التشكيل الوزارى الجديد في اسرائيل على الكنيست الذى انتخب امس النائب العمالى شلومو هيلل رئيسا له باغلبية ٦٠ صوتا مقابل ٥٤ لمنافسه في كتلة الليكود مائير كوهين وامتناع سبعة عن التصويت .

وقد فشل زعيم حزب العمل بيريز وزعيم الليكود شامير في الحد من الخلافات المستمرة بينهما وقال بيريز في ختام مباحثات ثنائية استمرت بينهما حتى ساعة متأخرة من صباح امس انه قد يتمكن من تقديم حكومته للكنيست خلال ساعات بينما اكتفى شامير بان ذكر انه تم احراز بعض التقدم ولكن لاتزال هناك نقاط خلاف وصفها وزير الحرب السابق ومخطط مجزرة صبرا وشاتيلا اريل شارون بانها " خطيرة " وقال ان المشاكل لاتزال باقية .

ويدور الخلاف حول اربع قضايا في البرنامج الحكومي :

● الاستيطان الاسرائيلى في الاراضى العربية المحتلة والذى يؤيد الليكود توسيعه بينما يفضل العمل الحد منه .

● مستقبل الموقف الاسرائيلى في محادثات سلام في الشرق الاوسط واجراء مايوصف بمحادثات مع الاردن .

● يعين وزير للاديان في الحكومة الائتلافية

● السلطات التى تتمتع بها الحكومة المحدودة المكونة من عشرة وزراء والتى قرر الحزبان تشكيلها في اطار الائتلاف الذى يضم ٢٥ وزيراً .

عكاظ
جريدة يومية
موسسة عكاظ للصحافة والنشر
أسسها
احمد عبد الغفور عطار
سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

Okaz
A daily newspaper published by Okaz Organization for Press and Publication

المدير العام
اياد امين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر احمد كريم
مديرو التحرير
سباعي احمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

بيانات عامة
رسائل التحرير: ص ب ٩٢١٨
رسائل الإدارة: ص. ب ١٥٠٨
برقيا: عكاظ - جدة
تلكس: عكاظ - ٤٠١٣٦
P O Box 1508, 9218 Tlx 401360 SJ

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠ / ١٤ خط
سنترال التوزيع / جدة
٦٧١٢٥٩١ — ٦٧١٠٥٠٠
القسم الرياضي: ٦٧١٠٤٨٣

تليفونات المكاتب

المكاتب الخارجية
مكتب القاهرة:
٥ شارع السد العالي - المهندسين
90 Champs — Elysees
Paris 75008 — France
OKAZ
Fax no 5634664
مكتب واشنطن
1120 17th Street N W Suite 310
Washington D C 20036 U S A
Tel 775 9572 775 9573
عمان - أنقرة - لندن - بون - ستوكهولم

• في تقرير الى الامير عبدالاله :

مدينة الحجاج في بريدة استقبلت ٣٠٩٥٥ حاجا

الامير عبدالاله

عبدالله الحربي « القصيم »

تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم تقريرا من الاستاذ عبدالحليم العبداللطيف مدير التعليم بالقصيم حول الخدمات التي قدمتها مدينة الحجاج ببريدة هذا العام .

وقد قال مدير التعليم في التقرير :

يسرني ان اهنىء سموكم الكريم على ما تقدمه حكومة جلالة الملك المفدى لحجاج بيت الله الحرام الذي شرفها الله سبحانه وتعالى بان نكون من جيرانه ومن خدمه .. وقد قامت حكومتنا الرشيدة بخدمات جليلة تجاه ضيوف الرحمن ومن الخدمات التي تقدمها ما تقوم بها تحت توجيهاتكم واشرافكم فقد استقبلنا في مدينة الحجاج ببريدة ٣٠٩٥٥ حاجا اقلتهم ٢١٩٨ سيارة وقد بلغ عدد الحجاج المستفيدين من الخدمات المقدمة من المدينة اكثر من ٥٤٧ حاجا وذلك من الخدمة الهاتفية والتكس والبرق فقط . واستفاد من الخدمات الصحية ٨٠٠ حاج .

واوضح مدير التعليم أن بقية الادارات الحكومية التي شاركت في مدينة الحجاج قامت مشكورة بجميع ماكلفت به حيث قامت رعاية الشباب بتوزيع كتيبات المناسك والنشرات الموضحة لمعالم الطريق المؤدي الى المدينة المنورة اما النادي الادبي بالقصيم فقد قام مشكورا بتوزيع كتيبات ومناسك وارشادات تتعلق بتأدية فريضة الحج وادارة الاوقاف بالمنطقة عينت اماما ومؤذنا وخادما وكل ما يحتاج اليه المسجد بالمدينة من اثاث وغيره والبلدية قامت بكل ما يتطلبه معسكر مدينة الحجاج من نظافة ورش مبيدات وبقية الاجهزة الاخرى .



الامير ماجد — الامير سعود بن عبد المحسن

سمو الامير ماجد وسمو الامير سعود يشيدان بجهود منسوبي الدفاع المدني بالحج

عكاظ (جده)

بعث صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ورئيس لجنة الحج المركزية وسمو نائبه الامير سعود بن عبدالمحسن بن عبدالعزيز نائب امير منطقة مكة المكرمة ونائب رئيس لجنة الحج المركزية بالبرقية التالية لسعادة اللواء هاشم محمد عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني .

يسرنا وقد تمكن حجاج بيت الله الحرام من اداء مناسكهم بكل يسر وسهولة ان نشيد بالجهود التي بذلتموها انتم والعاملون معكم من ضباط وصف ضباط وافراد والتي كان لها الاثر الكبير بفضل من الله سبحانه وتعالى في راحة حجاج بيت الله الحرام والمواطنين على حد سواء . اذ كان لاخلاصكم واخلاص الجميع على اداء مسئولياتهم الاثر الكبير في ذلك ولهذا فاننا نود ابلاغ منسوبيكم فردا فردا شكرنا وتقديرنا على تلك الجهود الموفقة ولايفوتنا بهذه المناسبة ان نشيد بدعم توجيهات صاحب السمو الملكي وزير الداخلية لهذا الجهاز الحساس والذي مكنه من القيام بمسئولياته بالشكل المرضي عنه متمنين للجميع دوام التوفيق والنجاح تحقيقا لتوجيهات مولاي صاحب الجلالة الملك المعظم وصاحب السمو الملكي ولي العهد الامين ولكم تحياتنا .

خلال مقابلاتهم مع د . نصيف :

رؤساء بعثات الحج يشيدون بخدمات حكومة جلالة الملك المفدى في موسم الحج

احمد عامر سعد (مكة المكرمة) :

استقبل معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف صباح امس الاربعاء بمكتبه بمقر الرابطة بمكة المكرمة عددا من رؤساء ووفود حجاج بيت الله الحرام لهذا العام الذين عبروا عن شكرهم وتقديرهم لحكومة خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ولرابطة العالم الاسلامي على ماقدمته من خدمات وتيسيرات وحسن ضيافة لحجاج بيت الله الحرام حيث ادى الجميع مناسك الحج بيسر وسهولة وطمأنينة .

فقد استقبل معاليه رئيس بعثة الحج البنغالية معالي القاضي سلطان حسين خان والوفد المرافق له حيث عبروا عن شكرهم وامتنانهم لهذه الخدمات الجليلة والتيسيرات البالغة لحجاج بيت الله الحرام خاصة الحجاج البنغاليين ..

كما استقبل معاليه وفدا من حجاج الفلبين يضم الشيخ اسماعيل لاون سلطان ساروغان رئيس معهد الامين الشريف ورئيس البنوك الاسلامية بالفلبين والاستاذ ياسين بنجاحا عمدة بلدية تراكا الفلبينية والشيخ بيس غبرتور فلاوان ديسو ممبا نائب محافظ منطقة لاناد الجنوبية والشيخ مايور مكا انكوس ممبانتاس عمدة منطقة ماشيؤ سابقا وغيرهم حيث اعربوا عن شكرهم العميق لما نالوه من رعاية واهتمام لاداء فريضة الحج لهذا العام .

كما استقبل معاليه الشيخ ابوبكر اسماعيل امين المجلس الاسلامي الموزنبيقي الذي عبر عن سعادته بأداء الركن الخامس من اركان الاسلام واعرب عن شكره وتقديره ان من الله عليهم بهذه التيسيرات بعد انقطاع دام اكثر من خمس سنوات بسبب ظروف البلاد ..

واستقبل معاليه صباح امس الاستاذ مختار ابراهيم عمر وكيل اول وزارة الاوقاف ورئيس بعثة حج الاوقاف بجمهورية مصر العربية الذي اعرب لمعاليه عن شكره وتقديره لما لاقوه من تيسيرات لحج هذا العام وقد دار البحث حول السبل الكفيلة بتعزيز التعاون بين الرابطة ووزارة الاوقاف المصرية لنشر الدعوة الاسلامية والتنسيق فيما بينهما في هذا المجال .

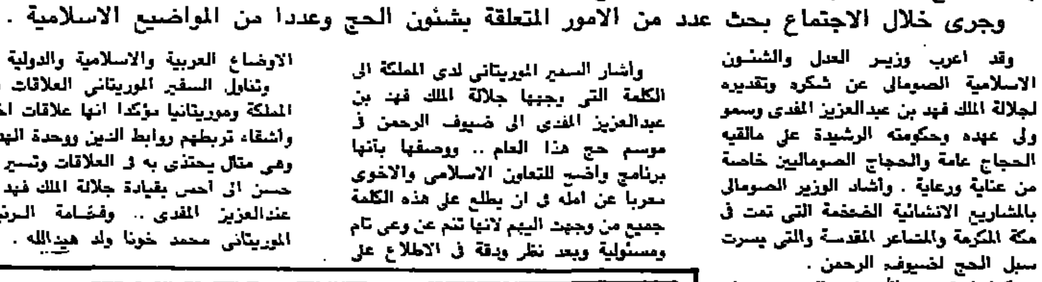
دراسة علمية عن مرض اللشمانيا

واس ـ الدمام :

يجرى حاليا بكلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل بالدمام دراسة علمية حول مرض اللشمانيا وذلك بالتعاون مع وزارة الصحة .

ويهدف المشروع والذي يقوم المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بتدعيمه بمبلغ وقدره ٩ ملايين و ٨٠٨ الف و ٥٩٠ ريالا الى دراسة النواحي المختلفة لمرض اللشمانيا بمنطقة الأحساء ويضم دراسة المرض ثماني فرق من مختلف التخصصات للتعرف على الحالات المشتبه فيها وتحويلها الى فريق الدراسة السريرية لتشخيصها .. ويتم الربط بين النواحي الكلينكية والتغيرات المرضية والمناعية ونوع الطفيل العقار المضاد له بالاضافة الى التعرف على الطفيل المسبب للمرض والذبابة الناقلة له في المنطقة .

كما تشمل الدراسة تعقيما لدواء البوتاستام المستخدم في علاج المرضى ومن المتوقع ان تتوصل هذه الدراسة الى معلومات هامة عن عدد الاصابات وتوزيعها الجغرافي وسوف تكون هذه المعلومات الاساس العلمي للوقاية من المرض وعلاجه .



وزير الحج والاوقاف يستقبل رئيس بعثة الحج الصومالية ووفد الاتحاد الاسلامي بامريكا وكندا

عكاظ ـ واس (جدة) :

استقبل معالي وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع امس الاول وزير العدل والشئون الدينية ورئيس بعثة الحج الصومالية حسن عبدالله صالح .

وجرى خلال الاجتماع بحث عدد من الامور المتعلقة بشئون الحج وعددا من المواضيع الاسلامية .

وقد اعرب وزير العدل والشئون الاسلامية الصومالي عن شكره وتقديره لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده وحكومته الرشيدة على مالقيه الحجاج عامة والحجاج الصوماليين خاصة من عناية ورعاية . وأشاد الوزير الصومالي بالمشاريع الانشائية الضخمة التي تمت في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والتي يسرت سبل الحج لضيوف الرحمن .

كما اجتمع معالي وزير الحج مع وفد الاتحاد الاسلامي بالولايات المتحدة وكندا برئاسة احمد زكي حماده رئيس الاتحاد وتم خلال الاجتماع استعراض نشاط الاتحاد الاسلامي في كل من الولايات المتحدة وكندا والامكانيات والوسائل التي تدعم نشاطه في خدمة المسلمين هناك .

وابدى الوفد اعجابه وتقديره وشكره للخدمات الكبيرة التي تقوم بها المملكة من اجل تنظيم الحجيج وتسهيل دقة الجموع البشرية من حجاج بيت الله الحرام .

ومن ناحية اخرى اشاد وزير الاعلام والشئون الدينية الباكستاني رجا محمد ظفر الحق ووزير العمل والقوى العاملة غلام وستجيخان بجهود المملكة في خدمة الحجاج وبكافة الترتيبات التي اتخذتها حكومة المملكة لاداء هذه الفريضة بيسر وسهولة .

وقال الوزيران عقب عودتهما الى اسلام اباد ان حكومة المملكة وفرت متطلبات حجاج بيت الله الحرام وخاصة النقل والرعاية الصحية والاغذية والمياه .

وامتدح وزير الاعلام والشئون الدينية المسئولين في المملكة على الطريقة الفعالة التي انتهجوها في معالجة شئون عدد كبير من الحجاج في الاماكن المقدسة المحدودة مشيرا بهذا الصدد الى التعاون البارز بين كافة اجهزة الدولة لخدمة الحجاج . واكد وزير العمل والقوى العاملة ان الترتيبات التي اتخذتها حكومة المملكة في حج هذا العام كانت افضل من اى وقت مضى ووصفها بانها كانت ممتازة ..

نوه السفير الموريتاني لدى المملكة محمد عبدالقادر بالجهود الكبيرة التي تقوم بها المملكة بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وحكومته الرشيدة من اجل راحة ضيوف الرحمن وتوفير كافة الامكانيات لاداء مناسكهم بيسر وسهولة .. ووصفها بانها جهود رائدة واعمال جليلة تستحق الاعجاب .. داعيا الله ان يمد جلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة بعونه للاستمرار في اداء هذه الرسالة المقدسة .

وأشار السفير الموريتاني لدى المملكة الى الكلمة التي يوجهها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الى ضيوف الرحمن في موسم حج هذا العام .. ووصفها بانها برنامج واضح للتعاون الاسلامي والاخوي معربا عن امله في ان يطلع على هذه الكلمة جميع من وجهت اليهم لانها تنم عن وعي تام ومسئولية وبعد نظر ودقة في الاطلاع على الاوضاع العربية والاسلامية والدولية .

وتناول السفير الموريتاني العلاقات بين المملكة وموريتانيا مؤكدا انها علاقات اخوة واشقاء تربطهم روابط الدين ووحدة الهدف وهي مثال يحتذى به في العلاقات وتسير من حسن الى احسن بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى .. وفخامة الرئيس الموريتاني محمد خونا ولد هيدالله .

بقية اسماء الطلاب المقبولين في جامعة الملك عبدالعزيز « انتساب »

خلف الغامدي (جدة) :

اصدرت عمادة شئون الانتساب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة بقية اسماء الطلاب المقبولين للدراسة للعام الجامعي ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ بوحدة العلوم الادارية والعلوم الاجتماعية واللغة الانجليزية وفيما يلي اسماء المقبولين .

وحدة العلوم الادارية

ابراهيم عبد الرحيم طاشكندي ـ مصطفى الفت ـ فهد سعيد محمد بلعبدالله ـ جميل احمد محيي الدين مليباري ـ جزاء سليمان جزاء الجهني ـ عاصم حسين بكري قزاز ـ عبدالله عبد الكريم السبهاني ـ حسن حسين كاتب ـ زيد راجح البقي ـ محمد سعيد هلال ـ صالح حمزة مرشوطي ـ يحيى سعيد يحيى قطوهم ـ امير عباس بخاري ـ محمد عبد العزيز الفاضل ـ صالح مبارك المنصور ـ نواف عبد العزيز صالح عناني ـ سعود بن راجي برمان الشيخ ـ ناصر سعيد ناصر اليماني ـ عبدالله احمد فرج ابوراس ـ عايش احمد عبيد القرقيري ـ فهد عبدالله الربدي ـ محمد السليمان الرميخاني ـ ابراهيم عبدالعزيز الرميان ـ هادي حمد هادي محيش ـ حاذق سعيد مساعد باحاذق ـ اسامه حسن نتبان ـ نايف محمد جزار التميمي ـ صالح مبارك صالح آل منصور ـ طلال محمد رزيق الحربي ـ عبد الرحمن هندي علي الحمدي الجهني ـ محمد شافي محمد المستحي ـ مصلح ثابت نخيل الله .

وحدة العلوم الاجتماعية

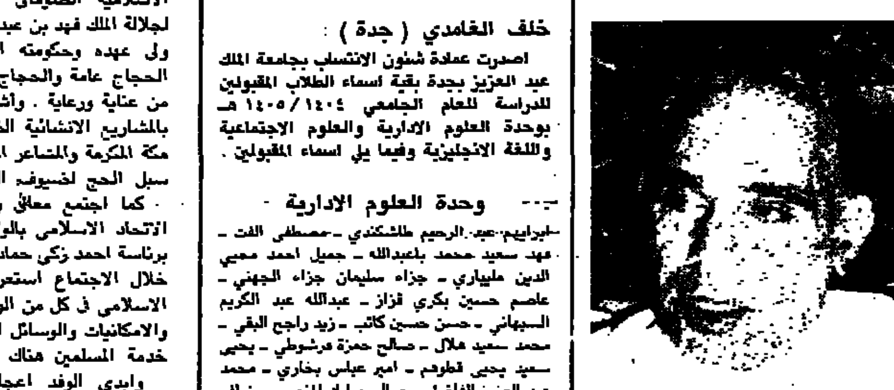
اياد فهد ناصر ـ عبدالله محمود ابو عنق ـ ابراهيم عبد العزيز العبد الكريم ـ محمد عبدالله سرية ـ نبيه سيف الدين ساعاتي ـ وصل راجح الردادي ـ احسان بكر محمد طيب ـ حميد نويح سعد السميري ـ سعد سعيد عبدالله المعز ـ احمد تاس سليمان البقعاوي ـ احمد عوض صالح ـ احمد سعيد ملتقط ـ محمد عبدالله العبوس ـ منير علي منير البيش ـ محمد احمد علي غلقان الغامدي ـ عواد عبدالله فرج القريشي ـ محمد بندر عبد الرحمن الخريص ـ خالد بندر عبد الرحمن الخريص ـ فرحان سليمان الجهني ـ سعدون محمد طوقي العتيبي ـ حامد محمد اللحاني ـ حسن حاسن كيال ـ محمد معيظ العمري ـ سعيد غرم الله سفر ـ رشيدان صالح حموده الرشيدان ـ ابراهيم علي حمود الفريري ـ نايب مصلح عايز المطيري ـ بكر محمود حميد الحربي ـ

وحدة اللغة الانجليزية

نبيل حسن علي صاغ ـ سمير ابراهيم اسماعيل صادق ـ

• محافظ القاهرة لـ « عكاظ » :

الحجاج ادوا مناسكهم في يسر وسهولة جدة مدينة جميلة وسوف نحاكيها في القاهرة



يوسف صبري ابو طالب

عكاظ « خاص »

اشاد السيد يوسف صبري ابوطالب محافظ مدينة القاهرة بالجهود الكبيرة والخدمات التي بذلت من حكومة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لخدمة ضيوف الرحمن حيث قال في حديث لعكاظ :

بان ماتحقق من انجازات في حج هذا العام وما رافقه من ترتيبات وتنظيم ويفتخر ويعتز به كل عربي ومسلم .. واضاف بان الاهتمام الشخصي لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز كان واضحا وكذلك المتابعة الشخصية من قبل جميع المسئولين ليؤدي الحاج مناسكه بيسر وسهولة كانت ملموسة .. كما اعرب عن اعتقاده بان القرار الذي اتخذ بتحديد الراغبين بالحج للمقيمين والمواطنين قرار سليم واعطى ثماره .. مما سهل على ضيوف الرحمن القادمين من الخارج ومن الذين لم يؤدوا فريضة الحج من المقيمين بان يؤدوا مناسكهم براحة ويسر .

كما اشاد السيد ابوطالب بتنظيم المرور حيث قال : لم تصادفنا اية اختناقات مرورية كما كنت اتوقع واضاف : انا كمسئول عن محافظة تعدادها كبير مثل القاهرة اشعر بالمسئولية بالنسبة للاعداد الكبيرة وما تسببه من ارباك اشعر بانها تحتاج الى جهد مضاعف لمواجهة هذا العدد الكبير .. لذلك فانني اقرر انه كان جهدا كبيرا سواء في تنظيم المرور او تنظيم الاسعافات والطوارىء المختلفة .

جدة : مدينة جذابة

وتابع حديثه لعكاظ : والحاج القادم الى مدينة جدة بحرا او جوا تطالعه احدث ما توصلت اليه هذه المدينة من تطوير عمراني وهندسي مما يضفي عليها جمالا حيث يعتز كل عربي مسلم ان تصل جدة خلال هذه الفترة القصيرة الى ما هي عليه الان .. فقد شاهدته وعرفت المدينة من قبل تطورا عمرانيا ومذهلا منذ ان زرتها في عام ١٩٧٥ وحتى الان وهذا يدل على العناية الفائقة التي يوليها المسئولون وامين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي بالذات للمدينة واضاف أن مدينة جدة ساحلية متكاملة تؤدي الاغراض المختلفة سواء كميناء او سكن دائم او مصيف .. هذا بجانب دورها في استقبال ضيوف الرحمن كمنفذ الى مكة والمشاعر .

وعن المجسمات الجمالية التي شاهدها محافظ القاهرة بجدة قال : ان اللمسة الجمالية لا يجب ان تفترق على الاطلاق مع متطلبات التخطيط العمراني التي تجبر المستخدم وهو المواطن ان يتعامل مع التخطيط العمراني بقناعة وباعتزاز وبمحافظة عليها اكبر .. وقال : انه لا يرى انفصاما على الاطلاق بين اساسيات التخطيط العمراني المطبق على اعلى المستويات ولله الحمد بجدة وبين اللمسات الجمالية التي تجبر المواطن والزائر على الشعور بجمال ذلك . وقال بالنسبة لتخطيط المدن الجديدة فان هذا التخطيط المسبق نافع ومجد قبل حدوث انفجار في تعداد السكان .. حتى اذا ما ازداد تعدادهم تكون المناطق والمرافق موجودة .

واضاف وهنا اسجل تقديري واعجابي الشديدين بما وصلت اليه مدينة جدة من تخطيط وبامانة مدينة جدة ورئيسها معالي المهندس محمد سعيد فارسي وبفكره وتخطيطه واصراره على الاتجاه العلمي في التخطيط فهو بالقطع اقصر طريق واضمن لتحقيق الهدف .

وتحدث عن المتنزهات والحدائق العامة التي شاهدها فقال :

● هي تكملة للمسة الجمالية التي ذكرتها وهي اساسية للحفاظ على البيئة سواء في تلطيف الجو او الحفاظ على كمية الاوكسجين اللازمة للاهالي .. وهي ترويحية وترفيهية للاهالي .. والحقيقة اني وجدت اهتماما في المساحات الخضراء سواء الحدائق العامة او التشجير بالشوارع نفسها مما يضفي جمالا اخر على المدينة وخصوصا ان اطوال بعض الشوارع فيها تبلغ ٤٠٠٠ كلم ومعنى ذلك انه يمكن ان يكون فيها حوالي ٤٠٠٠٠٠ شجرة اي بمعنى اخر حوالي ١٦٠٠ هكتار حدائق .

وختم حديثه قائلا : انه من الممكن الاستفادة من اعمال نفذت في جدة لتنفيذها في القاهرة واعطي لذلك مثالا بانه توجد في جدة مناطق قديمة تعمل الامانة على تحسينها وتجميلها ومن الممكن ان ناخذ بالاستفادة منها ونطبقها في المناطق القديمة في القاهرة .. وغير ذلك في مجال النظافة وتبادل الخبرات .

صدور حركة المدرسات في منطقة مكة المكرمة

احمد عامر سعد (مكة المكرمة) :

اعتمد مدير تعليم البنات بمكة المكرمة بالنيابة حركة نقل المعلمات في المراحل الدراسية الثلاث .. وقد شملت الحركة ٤١ معلمة ثانوية و٢١ معلمة متوسطة و٦٨ معلمة ابتدائية .

وفيما يلي اسماء المعلمات اللائي شملتهن حركة النقل بالمرحلة الثانوية :

فاطمة سالم محمد عبد الجبار ـ صالحة علي ناشي ـ ليلى محمد حسين بيجر ـ اميره ناصر محمد نور حريري ـ زبيدة ملحمد بستساري ـ بدر محمد النجار ـ مريم عبدالله الغامدي ـ جواهر محمد سمارن ـ زينب مراع البشري ـ سميره عبد الحميد خياط ـ مريم محمد عبد الملجد ـ نوال صالح قهده ـ عزيزة محمد صالح نقيطي ـ ابتسام احمد طه زعتري ـ ساميه عباس علي عبوده ـ هند احمد مكي جبلي ـ عزيزة ترسن احمد قشقري ـ فاطمه محمد محمود بدر ـ نبيله محمد صالح مليباري ـ هند محمد صالح مليباري ـ نبيها حسين عثمان مفتي ـ سعاد ابراهيم جمجوم ـ لطفية مختار صالح احمد ـ زكية زيني فيرق ـ وفاء محمد صالح مغربي ـ نجوى عبد الرحيم محمد شاهين ـ مريال الامير احمد ناظور ـ سميره نظير عالم ـ ناجية حامد محمد العبيدي ـ رجاء معتوق مراش ـ مريم عبدالله العامري ـ زين محمد علي بخاري ـ ليلى عبدالله العطاس ـ ليلى محمد عارفين ـ صالحه عبدالله السفياني ـ زكية عبد ربه عنتر ـ راوية خليل فردوس ـ سناء محمد فقيه ـ ساميه يحيى بنجر ـ فردوس احمد صالح كلنتسن ـ فتحية عيسى عبد الفتاح حمو (متعاقدة) ـ

اسماء المعلمات اللائي شملتهن الحركة بالمرحلة المتوسطة :

عائشة ابوعاطي التلفري ـ لطيفة عبدالملك عبداللطيف فادن ـ مريم حمزة قبسوري ـ نفيسه حسن بنا ـ حنان حسن حسني ـ نوال عباس حسن سباك ـ حليمه عثمان فيرق ـ اعتماد سليمان مشاط ـ سميره حمزة محمد سعيد الجوهري ـ زكية معتوق بكري عساس ـ صالحة سليمان الانصاري ـ نائلة عبد الرحمن شرقاوي ـ زين محمد صالح

محمد عبد الحربي ـ حليمة جمال الدين قاسم علمبان ـ خيرية علوي عطاس ـ جوهرة سعد عثمان الصالح ـ منى احمد عباس ارشد ـ شامة محمد عبدالله الجيزاني ـ فائزة محمد حماد خضري ـ نجاح يلسين القسي ـ امال زين العابدين فطاني ـ

اسماء المدرسات اللائي شملتهن الحركة بالمرحلة الابتدائية :

فورية صالح البسلم ـ كوثر عبد الحميد بومباي ـ وهيبه محمود الحربي ـ صباح مظهر خليفة ـ سهام حسين عارف ـ مريم علي حسن فتتيله ـ ليلى ابراهيم ازهر ـ امينة سرج عمر ـ خديجة احمد علوي ـ فتحية محمد سعيد عالم ـ سعدية موسى ميمني ـ منيرة عبدالله الصخيري ـ فتحية حسن مندبل ـ علوه عبد العالي الانصاري ـ نجاة عبد الكريم مجلد ـ سميه خليل عمراني ـ فايزة يوسف فلمبان ـ جوهره عبد الرحمن الركبان ـ زكية عبد العزيز قدر ـ زبيده موسى ميمني ـ هدى قاسم السميري ـ ثريا معتوق ولستمي ـ آسيا حمزة حجرة ـ خيرية بكر سليمان تكروني ـ ماجدة عبد القادر سباعي ـ فوزية سيف الدين بخاري ـ سميرة صالح باني ـ نادية فوزي منديل ـ صبحية احمد ابو حزانه ـ حنان سرلن النصري ـ هدى سرحان النمري ـ امنه حامد الحربي ـ حوريه حامد طاخه ـ هنيه محمود نور برد يمى ـ نهاد صالح ماعيص ـ رنيه مختار عبد الكريم ـ خيريه عبدالله مشاوي ـ هيه مصر بنحر ـ هيه عبد الوهاب فلمبان ـ فاطمه احمد نجوم ـ مصباح سليمان الانصاري ـ نور عبدالله البركاتي ـ جميلة عبد الحق البنغالي ـ عفاف جمال خان ـ حياة احمد علش ـ عائشة سالم المروعي ـ فايزه صدقه هدى ـ كوثر حسن مندوره ـ فوزيه احمد جميل ـ

جميله باني الصبحي ـ فايقه احمد جميل ـ عائشة علي غنيم ـ حبيبه مبارك الجابري ـ سهام عباس سرحان ـ نجاح سراج وزان ـ سميره بصري الجاوي ـ نبيله محمد سليمان كردي ـ فاتن حامد القرشي ـ زينب عويد سالم الحربي ـ حياة احمد عائش ـ سناء محمود برديسي ـ سعاد موسى راوه ـ فوزية عباس السليماني ـ ليلى ايهاب صادق ـ فوزية صلاح الخطابي ـ فتحية محمود بخاري ـ اسيا محمد كردي ـ سارة عامر الدوسري ـ

وصول مليونين و ٢٧ الف كيس شعير خلال الاسبوع الماضي

بلغت كميات الشعير المفرغة في موانى المملكة الرئيسية خلال الاسبوع المنتهي في ١٤٠٤/١٢/١٢ هـ مليونين وسبعة وعشرين الف كيس كما ينتظر وصول مايقرب من اربعة ملايين ومائتين الف كيس خلال الاسبوع الحالي الذي ينتهي في ١٤٠٤/١٢/١٩ هـ

وكان توزيع الكميات المفرغة في الموانى كالاتي :

أ ـ ٨٠٩ الف كيس في ميناء جدة الاسلامي

ب ـ ٦٤٨ الف كيس في ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام

ج ـ ٣٦٢ الف كيس في ميناء ينبع

د ـ ١٠٩ الف كيس في ميناء جيزان .

هكذا من الأصل

بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

قمة ثلاثية « بمشاركة الجزائر » في نواكشوط بعد غد

ا ف ب « نواكشوط ـ داكار »

قال مصدر مطلع في العاصمة الموريتانية ان مؤتمر قمة يضم رؤساء موريتانيا ومالي والجزائر سيعقد يومي السبت والاحد القادمين في نواكشوط .

ويدخل هذا اللقاء « غير الرسمي » في اطار المشاورات التي تجري بين الرؤساء الثلاثة بهدف بحث التعاون بين دولهم واستعراض الوضع على الساحة الافريقية .

ومن جهة اخرى اعلن الرئيس السنغالي عبده ضيوف انه سيشترك في مؤتمر القمة العشرين لمنظمة الوحدة الافريقية المزمع عقده من ١٢ الى ١٥ نوفمبر القادم في اديس ابابا وقال انه سيرأس بنفسه وفد السنغال واكد ضرورة ان يقوم المؤتمر ببحث المشكلات الاساسية التي تواجه افريقيا في اطار خطة عمل لاجوس .

الكويت تعيد تقييم مساعداتها الخارجية

● ق ن ا ـ (الكويت)

ذكرت مصادر كويتية امس ان الكويت ستعيد تقييم مساعداتها في المستقبل على ضوء مواقف الدول المستفيدة من هذه المساعدات التي تقدمها الكويت لتلك الدول

وقالت صحيفة « القبس » الكويتية التي اوردت هذا النبأ ان سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت قد اكد خلال استقباله امس الاول لاعضاء اللجنة المشتركة من وزارتي الخارجية والمالية والصندوق الكويتي للتنمية على اهمية الدور الذي تلعبه المساعدات الكويتية للدول .

واشارت المصادر الى انه قد تم تشكيل لجنة برئاسة الشيخ خالد الاحمد وزير الديوان الاميري لاعادة تقييم هذه المساعدات وقالت ان سفارات الكويت في الدول المستفيدة من القروض سوف ترسل معلومات عن المشاريع التي تمولها الكويت في تلك الدول .

للمرة الثانية كاهانا وعصابته إستعدوا لإقتحام أم الفحم

سلطات الاحتلال صرحت « رسميا » بالجريمة القادمة

حملة اعتقالات لمواجهة انتفاضة السكان العرب

تهديدات جديدة بالاعتداء على الشكعة وخلف

عكاظ ـ عمان :

استعدت عصابة عضو الكنيست الاسرائيلي العنصري المتطرف مائير كاهانا للقيام بمحاولة جديدة لاقتحام بلدة ام الفحم الفلسطينية بالارض المحتلة وذلك بعد اسبوعين من فشل محاولته الاولى التي رافقتها مصادمات مسلحة مع اهالي البلدة الذين منعوه بالقوة من دخولها وتنفيذ مخططه الارهابي لطرد السكان الفلسطينيين من الاراضي المحتلة .

وفي حين قالت المصادر ان اعضاء حركة « كاخ » المتطرفة التي يرأسها كاهانا سينفذون عمليتهم الارهابية الجديدة خلال ايام فقد اعلن كاهانا نفسه ان حركته ستدخل البلدة هذه المرة بترخيص رسمي من اعلى المستويات في الحكومة الاسرائيلية .

وكانت الحكومة الاسرائيلية قد اضطرت في المرة الاولى تحت ضغط موجة الغضب والسخط العارم التي اجتاحت الاراضي المحتلة لعدم التصريح لكاهانا بدخول البلدة .

وفي هذه الاثناء مهدت سلطات الاحتلال عمليا للجريمة الجديدة برفضها الافراج عن المواطنين المعتقلين في البلدة بعد حملة المداهمات الاخيرة التي قامت بها

واعترف ناطق باسم البوليس الاسرائيلي بان هذه الحملة ستستمر خلال الايام القادمة لقمع الاضطرابات في البلدة ومهاجمة السكان لدوريات الامن الاسرائيلية بالحجارة والزجاجات الحارقة .

وقد واصلت امس المنظمات الصهيونية المتطرفة حملتها لارهاب السكان العرب واقامت مهرجانا للتعبئة العنصرية في مستعمرة ناتانيا تحدث خلاله الى خام العنصري موشيه ليفنجر مدافعا عن اعضاء الشبكة الارهابية الاسرائيلية وجرائمهم التي قاموا بها وخاصة محاولتهم اغتيال رئيس بلدتي نابلس ورام الله بسام الشكعة وكريم خلف حيث « هدد بقطع السنتهما بعد قطع ارجلهما » .

وفي غضون ذلك حددت سلطات الاحتلال اقامة مساعد رئيس بلدية بيت لحم جورج خربون بعد ان اتهمته بمحاولة اعادة تشكيل لجنة الارشاد القومي التي حلتها اسرائيل

وكانت تضم في نهاية السبعينات شخصيات وثيقة الصلة بمنظمة التحرير الفلسطينية .



والتر مونديل . مرشح الحزب الديمقراطي خلال زيارته امس الاول للمعرض الدولي للالات بشيكاغو في اطار حملة انتخابات الرئاسة الامريكية . [ا ب صورة هاتفية لعكاظ]

قائد معهد الدفاع الجوي العقيد ركن عطية الطوري يقوم بشرح مفصل لاحد الاقسام لوزير البحوث والتكنولوجيا الاندونيسي البروفيسور بحر الدين يوسف حبيبي اثناء زيارته للمعهد بجدة امس .

مصر رفضت تعديل البيان الختامي :

ازمة في اللحظات الاخيرة هددت مؤتمر البحر الابيض !

فاليتا ـ وكالات الانباء :

انتهى مؤتمر البحر الابيض بازمة .

وفي اللحظات الاخيرة قبل اختتام المؤتمر ليلة امس الاول رفضت مصر تعديلا ادخلته سوريا ومندوب الجامعة العربية على البيان الختامي . غير ان اجماع بقية الدول المطلة على البحر الابيض على البيان بعد تعديله جعل مصر تكتفي بتسجيل اعتراضها فقط .. وانفض المؤتمر .

وقد اثار التعديل الذي يقضي بان « يعرب مؤتمر الدول الاعضاء بحركة عدم الانحياز المطلة على البحر الابيض عن قلقهم العميق حيال قيام اسرائيل بتكثيف سياستها العدوانية والتوسعية ضد الامة العربية منذ ابرام اتفاقيات كامب ديفيد » مناقشات حامية حيث اعترضت مصر على الاشارة تحديدا لكامب ديفيد الا انه بعد وساطة مكثفة قام بها الدكتور اليكس تريجون وزير خارجية مالطا ورئيس المؤتمر فقد تمكن من الوصول الى حل وسط انهى المؤتمر رغم الازمة التي تهددته .

واعلن تريجونا في البيان الختامي ان الدول المطلة على البحر الابيض التي اجتمعت على مدى يومين في فاليتا تتعهد بالعمل على الا تكون هناك ابدا اية قواعد اجنبية على اراضيها . كما اكد البيان على ضرورة عدم اشتراك دول عدم الانحياز المطلة على البحر الابيض في اي عمل من شانه حدوث مواجهة بين القوى العظمى .

وقد كان المشتركون ـ الذين قرروا الاجتماع مرة اخرى عام ١٩٨٦ ـ العدوان الاسرائيلي على لبنان والتحالف الاستراتيجي بين اسرائيل والولايات المتحدة الذي يزيد من خطورة الموقف ويهدد السلام والامن في البحر الابيض .

كما طالب المؤتمر بانسحاب جميع القوى العسكرية الاجنبية من جمهورية قبرص واكدوا مجددين مساندتهم لقضية الشعب الفلسطيني واعربوا عن قلقهم ازاء استفزازات الاسطول الامريكي في خليج سرت .

ويذكر ان منظمة التحرير الفلسطينية شاركت في الاجتماع الذي حضره وزراء خارجية سوريا وليبيا ومصر وتونس والمغرب والجزائر ومالطا ويوغسلافيا .

● رفعت الاسد في جنيف :

سأعود قريبا الى دمشق ..

جنيف ـ دمشق ـ وكالات الانباء :

اعلن رفعت الاسد نائب الرئيس السوري اعتزامه العودة قريبا الى دمشق بعد رحلة طويلة « للعلاج » في جنيف منذ نهاية مايو الماضي .

وقال احمد خليل مدير المكتب الصحفي لرفعت الاسد في بيان اذاعه ليلة امس الاول في جنيف « ان نائب الرئيس السوري كان موجودا في جنيف لاسباب صحية وانه اضطر لمد فترة علاجه الطبي » .

الا ان رفعت الاسد قال ان عودته لسوريا ستكون قريبا « ليستانف مسئولياته الى جانب الرئيس حافظ الاسد » .

واشار في هذا البيان انه اجرى اتصالا هاتفيا امس الاول مع العماد مصطفى طلاس وزير الدفاع السوري الذي نفى من جانبه تصريحات غير صحيحة نسبتها اليه مجلة دير شبيجل الالمانية الغربية بشأن عدم عودة رفعت الاسد قريبا لدمشق .

وقد اكد البيان ان طلاس اعرب عن دهشته لهذه التصريحات التي تنسب اليه للمرة الثانية في اجهزة الاعلام الغربية .

عودة مشارقة

وعلى صعيد اخر عاد الى دمشق امس الاول نائب الرئيس السوري محمد زهير مشارقة والوفد المرافق له بعد زيارة رسمية لبلغاريا استغرقت عدة ايام

وقد اجرى مشارقة خلال زيارته مباحثات مع عدد من المسئولين في صوفيا تناولت التطورات الراهنة بالمنطقة والعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها .

لاول مرة منذ ٨ سنوات :

وزير الخارجية المصري يجتمع مع جروميكو ..

عكاظ ـ خاص ـ القاهرة :

يلتقي الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية المصري يوم ٢٤ سبتمبر الحالي في نيويورك مع اندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتي في اول اتصال من نوعه على هذا المستوى بين البلدين منذ اكثر من ثماني سنوات .

وكانت موسكو والقاهرة قد تبادلتا مؤخرا السفراء بعد قطيعة دبلوماسية استمرت طوال هذه الفترة منذ ان قام الرئيس المصري السابق انور السادات بطرد السفير السوفيتي من القاهرة عام ١٩٧٦ .

خبر وتعليق

● ميزان القوى بالمنطقة في خطر : طائرات « كفير » الاسرائيلية تشترك في « معركة » الرئاسة الامريكية !

كتب المحرر السياسي لعكاظ

● الولايات المتحدة الامريكية قررت استئجار واستخدام طائرات « كفير » الاسرائيلية !

النبأ خرج من واشنطن في الوقت الذي حمي فيه وطيس معركة الانتخابات الامريكية وقد اكده الرئيس الامريكي ريجان بنفسه قبل عدة ايام في احد المؤتمرات الانتخابية ضمن السباق المحموم للفوز باصوات اليهود في الانتخابات .

البعثات الدبلوماسية العربية في واشنطن تحركت واجرت اتصالات عاجلة مع المسئولين في البيت الابيض لما لهذا القرار من انعكاسات خطيرة اساسية على ميزان القوى بالمنطقة وفي الوقت الذي يتطلع فيه المجتمع الدولي لنزع الفتيل المتفجر فيها والوصول الى تسوية عادلة لازمة الشرق الاوسط

والسفير المصري لدى واشنطن اشرف غربال اجتمع في غمرة الاتصالات العربية مع ارنولد رفائيل نائب مساعد وزير الخارجية الامريكي امس الاول وبحث معه ابعاد القرار وتاثيره على الوضع بالمنطقة وعلى الموقف في لبنان الذي تحتل اسرائيل ثلث اراضيه بالجنوب .

ومصر مازالت في ازمة مع اسرائيل بسبب استمرار احتلالها « لجيب طابا » المصري في سيناء .

والقاهرة تعرف ان اسرائيل لا يمكن ان يؤمن جانبها وان اي احتلال اسرائيلي سواء في سيناء او لبنان او الضفة يعني ان استراتيجية اسرائيل التوسعية والاستيطانية قائمة وانها لن تتغير وهي تلاحظ ومعها كل الاطراف المعنية بالصراع العربي الاسرائيلي ان اي تصاعد في حجم وقوة الترسانة العسكرية الاسرائيلية يعني الاخلال بصورة خطيرة بميزان القوى لصالح اسرائيل

والتحرك العربي الرافض لاستمرار الدعم والمساندة الامريكية العسكرية والاقتصادية بلا حدود يهدف في احد جوانبه تنبيه الادارة الامريكية لخطورة هذا الاتجاه وتاثيره الضار بمسيرة السلام بالشرق الاوسط وانعكاساته السيئة بالنسبة للولايات المتحدة الامريكية نفسها ولمصالحها ودورها في اي حل جاد وعادل للصراع العربي الاسرائيلي



شامير يبدو متفائلا والبسمة تعلو وجهه اثناء اجتماعه امس الاول مع بيريز في المباحثات الخاصة بتشكيل « حكومة وحدة وطنية » وفي الصورة الثانية انقلب الوضع .. تحولت الابتسامة الى وجوم وخيبة امل بعد فشل المساومات . « ا ب صورة هاتفية لعكاظ »

□ العنف الطائفي يجتاح حيدر اباد :

١٦٨ قتيلا وجريحا والقوات تفتح النار

وكالات الانباء ـ نيودلهي :

الوضع حرج في ولاية اندرا براديش الواقعة جنوب الهند وعدد القتلى والجرحى ارتفع الى ١٦٨ في المصادمات بين الهندوس والمسلمين .

وقد ابلغ وزير الداخلية الهندي الذي زار مدينة حيدر اباد عاصمة الولاية التي فرقها الصراع السياسي والطائفي .. ابلغ رئيسة الوزراء انديرا غاندي بخطورة الوضع وان القوات الهندية فتحت نيرانها على مثيري الشغب .

واتجهت على الفور تعزيزات شبه عسكرية الى حيدر اباد من الولايات المجاورة لتعزيز بضعة الاف من الجنود والقوات شبه العسكرية الموجودة هناك بالفعل .. والقت الشرطة والجنود القبض على نحو ٥٠٠ شخص منذ اندلاع العنف

كما وقعت اعتقالات جديدة بعد المصادمات الاخيرة .

وكانت هذه المصادمات التي لقي خلالها سبعة اشخاص مصرعهم وجرح ثلاثون اخرون على الاقل قد اندلعت عندما رفع حظر التجول المفروض على حيدر اباد فترة قصيرة لتمكين السكان من شراء الاغذية .. وذلك بعد بضع ساعات من رفع جلسة الجمعية التشريعية للولاية دون تصويت على المستقبل السياسي لرئيس وزراء الولاية المعزول راماراو .

وقد شب حريق في احد المقاعد وسط مشاهد غاضبة في الجمعية التشريعية لكن انصار رئيس الوزراء الجديد سها سكارا راو اتهموا بعضهم بعضا بالمسئولية عن الحريق .

● دي كويلار :

وساطة جديدة للتوفيق بين كبريانو ودنكتاش

● الامم المتحدة ـ رويتر .

اجرى خابيير بيريس دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة جولة ثانية من الاجتماعات المنفصلة مع زعيمي القبارصة اليونانيين والقبارصة الاتراك في محاولة للتوفيق بين الجانبين .

وكان الرئيس القبرصي سبيروس كبريانو اول من قابل دي كويلار امس الاول ورفض التعليق على ما اذا كان قد تم احراز تقدم في المحادثات .

وفي وقت لاحق استقبل السكرتير العام رءوف دنكتاش زعيم الطائفة التركية ورئيس دولة شمال قبرص التركية التي رفض مجلس الامن الدولي اقامتها في نوفمبر الماضي .

وقالت مصادر الجانبين انها تتوقع ان تدخل المحادثات الى مرحلة اكثر جوهرية بعد جلسة امس الاول الافتتاحية كما يتوقع ان تستمر المحادثات بقية الاسبوع الحالي .

والتعليق الوحيد الذي ادلى به رءوف دنكتاش عقب اجتماعه الثاني امس الاول مع السكرتير العام للامم المتحدة هو ان كل شيء يدور « بصورة طيبة للغاية » .

وقد قدم دي كويلار للطرفين سلسلة من اجراءات الثقة تتم دراستها حاليا وترمي الى فض النزاع بين الطائفتين الذي صار اخطر من اي وقت مضى منذ ان اعلن القبارصة الاتراك استقلالهم من جانب واحد .

ويصر القبارصة اليونانيون على الا تقتصر المفاوضات غير المباشرة على ابرام اتفاقيات مؤقتة ولكن ينبغي ان تفسح المجال لتحديد الخطوط العريضة لحل دائم يكفل عودة الوحدة الى الجزيرة في اطار فيدرالي .

تحليل إخباري

مخاطرة سياسية محسوبة بدأها ريجان .. مع الكرملين

● ماذا وراء اللقاء بجروميكو ؟

■ كتب المحلل السياسي « لعكاظ » :

مخاطرة سياسية محسوبة .. بدأها الرئيس الامريكي ريجان بموافقته في نهاية الكثير من الجدل والانتقادات المتبادلة على الاجتماع بوزير الخارجية السوفيتي اندريه جروميكو .. وذلك قبل انتخابات الرئاسة الامريكية المقرر اجراؤها في السادس من نوفمبر القادم ..

توقيت هذه المبادرة ودوافعها وانعكاساتها .. يثير الكثير من التساؤلات .. ولكن بعض علامات الاستفهام تتوارى اذا ادركنا ان الرئيس ريجان ومستشاريه يراهنون على ان هذه المباحثات لن تخفق او تنتهي الى اتهامات متبادلة جديدة .

والواقع ان هناك احتمالين اساسيين للقاء ريجان ـ جروميكو المزمع اجراؤه في البيت الابيض يوم ٢٨ سبتمبر الحالي والذي يسبقه اجتماع تمهيدي بين جروميكو وشولتز ..

●● ان يحقق اللقاء نتائج مثمرة بصورة معقولة او يعطي علامات ضعيفة على استئناف الحوار بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي .

عندئذ ستفقد اتهامات منافسة الديمقراطي ولتر مونديل لريجان بشأن عدم الرغبة في التباحث مع موسكو .. ستفقد الكثير من فعاليتها وسيدخل ريجان الانتخابات بموقف اكثر قوة في الوقت الذي تشير فيه آخر الاستطلاعات الى تقدمه على مونديل حيث ازداد الفارق بين ريجان ومونديل بـ ٢٢ نقطة في استطلاع نشر امس بواشنطن .

وسيصدق هذا الاتجاه عندما يدلي الامريكيون باصواتهم .

●● ان يخفق الاجتماع بين ريجان وجروميكو .. ونعتقد ان هذا الاحتمال .. غير مرجح لعدة اسباب منها ما يلي :

اولا . ان السوفيت اصبحوا مقتنعين « فيما يبدو » بان الرئيس ريجان سيعاد انتخابه ويشعرون بان الحوار والحوار المستمر في مصلحتهم وان التشدد من جانب الكرملين لن يفيد .

وقال احد مسئولي السفارة السوفيتية في واشنطن ان الرئيس ريجان سيفوز على كل حال وعلينا ان نفعل ما في مصلحتنا .

ثانيا : يريد السوفيت ان يشعروا الرئيس ريجان انهم « ساهموا » في نهاية الامر في فرض اعادة انتخابه وان كان هذا الامر قد جاء رغما عن انف الكرملين الذي اضطر الى الموافقة على اللقا .

● واذا كان بعض المحللين يذهب الى ان الاجتماع المزمع بين ريجان وجروميكو هو محاولة لاحراج ريجان وان جروميكو ينوي اتهامه بالتعنت والانسحاب من المباحثات او الغائها في الدقيقة الاخيرة .. فان هذا الاحتمال .. في اعتقادنا ليس بالدرجة التي ترجح افتراضه .. خاصة مع رغبة ريجان بان يؤدي الاجتماع الى تخفيف العداء الامريكي السوفيتي وان يساعد في تمهيد السبيل لاستئناف محادثات الحد من الاسلحة النووية .. مع ادراك السوفيت لاهمية هذا اللقاء وامكانية استعداد الكرملين بهذا الشكل لاحتمال تولي ريجان الرئاسة لفترة اربع سنوات اخرى يتعاملون خلالها معه .

وقد اوضح ريجان انه لا توجد توقعات لاتفاقات معينة ولكن الامل هو ايجاد مناخ افضل في العلاقات بين القوتين العظميين . وقال : « اعتقد ان الوقت قد حان لان نولي اهمية لاي شيء يمكن ان يؤدي الى تفاهم افضل بين حكومتينا قبل استئناف التعامل مع الموضوعات المحددة .

وفي ضوء هذا فانه من المنتظر ان تتركز الانظار على المناخ العام للقاء ريجان جروميكو اكثر مما تتركز على النتائج الملموسة .

دعوة للتخلي عن اللجوء للقوة

والواقع ان الرئيس ريجان خفف في الاونة الاخيرة من انتقاداته للسوفيت وابدى رغبته في الحوار لتخفيف التوتر في العلاقات .

وقد دعا موسكو الى الموافقة على عرضه بالتفاوض بشأن اتخاذ « تدابير واقعية » من اجل ابرام اتفاقية لعدم اللجوء الى القوة وذلك بمناسبة الدورة الثالثة لمؤتمر نزع السلاح في اوروبا الذي بدأ امس الاول في ستوكهولم .

كما اعرب عن استعداده لدراسة الاقتراح السوفيتي بشأن اقرار عدم اللجوء الى القوة بشأن ان يناقش السوفيت التدابير الواقعية اللازمة لوضع هذا المبدأ في حيز التنفيذ .

قمح امريكي للسوفيت

وفي اطار حملة ريجان لاقناع السوفيت بتحسين العلاقات عرض امس على موسكو بيعها عشرة ملايين طن اضافية من القمح الأمريكي خلال العام المالي القادم الذي يبدأ في اول اكتوبر .

ولاشك ان هذه الخطوة تهدف الى امرين :

اولا : دفع الكرملين الى « الليونة » مع واشنطن وريجان هو صاحب القرار برفع حظر صادرات القمح الامريكي للسوفيت .. الذي كان قد فرضه كارتر ردا على الغزو السوفيتي لافغانستان .

ثانيا : تعزيز تأييد المزارعين الامريكيين لريجان في انتخابات الرئاسة ..

وسوف تؤكد صناديق الاقتراع في انتخابات الرئاسة الامريكية مدى فاعلية توجه ريجان تجاه موسكو !!

رأي المراقب

استراتيجية العمل الاسلامي ودعم القدرة الذاتية !!

● كتب المحرر السياسي :

ان تدعو المملكة دائما وباصرار الى ضرورة تكريس التضامن العربي والاسلامي وتوحيد الصف والكلمة واخلاص النوايا فهذا امر ينطلق من مبادىء ايمانية راسخة ومن قناعات ثابتة لا تخضع لعوامل طارئة او ظروف عابرة . ولكنها تنصهر في احساس المملكة بمسئوليتها القيادية الكبرى تجاه الامتين العربية والاسلامية ، وفي التجاوب الامين مع متطلبات الدور الخير الذي تضطلع به .

وحينما يعلن سمو الامير عبد الله بن عبد العزيز . من خلال الرؤية الشاملة والتحليل الدقيق والموضوعي للاوضاع السائدة على الساحتين العربية والاسلامية ان الامور تستوجب ايجاد مشروع لاستراتيجية متكاملة للعمل الاسلامي الموحد . فان سموه حرص ايضا على تاكيد الحاجة الى ان يواكب مشروع هذه الاستراتيجية منهاج تحرك تكتيكي واضح وصريح يحول دون تحول اي خلاف على التفاصيل الى خلاف على المبادىء العامة ، الامر الذي يضمن استمرارية العمل الاسلامي الموحد .

وفي حقيقة الامر . فان دوامة عدم الاستقرار التي تعصف بالمنطقة لم تكن لتحدث لو ان هناك رؤية محددة لاسلوب عمل مشترك لتحقيق المصالح العليا للامة وصيانة امنها واستقرارها .

واذا كنا نثق بانه لا توجد دولة عربية او اسلامية لا تريد ان تتحمل دورها ومسئوليتها في استعادة الحقوق العربية المغتصبة . فاننا نؤمن في الوقت ذاته بان توحيد الجهد والصف في اطار استراتيجية عمل موحدة يعد الاسلوب الامثل والاكثر فعالية للوصول الى افضل النتائج . شريطة ان يتم مثل هذا التحرك في اجواء مفعمة بالثقة المتبادلة والنوايا الحسنة والرغبة المخلصة في خدمة القضايا المصيرية للامة .

وقمة المأساة ان نتفق على الاهداف . ثم ننتبه في صراعات جانبية لا لشيء الا للاختلاف على اسلوب العمل . في وقت يسعى فيه العدو الصهيوني الى استثمار خلافاتنا وصراعاتنا والى تصعيد عدوانه ضد الامة .

ان وحدة العقيدة تشكل الاساس المتين والمنطلق الصحيح نحو وحدة الارادة ووحدة العمل وكما قال سمو ولي العهد ان العلاقات والروابط الحيوية تقوم بحكم العقيدة المشتركة لا بحكم المصالح المشتركة . وان العلاقات بين المملكة وتركيا لن يعززها نفع ولن تضعفها خسارة لان الاخ لاخيه في كل ظرف وفي كل ميدان ولان هذه العلاقات تقوم في اطار وحدة العقيدة وفي اطار التعاون على البر والتقوى لا على الاثم والعدوان .

وبينما تتمادى اسرائيل في عدوانها وفي اشاعة التوتر وعدم الاستقرار في المنطقة . كفاعل تارة وكاداة فعل تارة اخرى فان تماديها في غيها لا يعود فقط الى طبيعتها الصهيونية التي لا تحترم قانونا او عرفا او ميثاقا . وانما يعود قبل ذلك الى فرقة الصف الاسلامي وتشتت الهدف وعدم توحيد الكلمة .

واسرائيل في سياق عدوانها تستغل التناقضات الدولية وتستخدم المذهبيات الوافدة والخلافات الهامشية بين دول العالم الاسلامية لخلق الفتنة وتوسيع دائرة الصراع والابقاء على حالة الفرقة والانقسام .

وسمو الامير عبد الله وهو يدعو للمبادرة الفورية الى عمل كل ما يمكن ان يسهم في اخماد الحرائق التي تكاد تأتي على الاخضر واليابس في كل من العراق وايران وافغانستان . وان يعين على اقرار الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني الشقيق وفي مقدمتها حقهم في العودة الى وطنهم . وحقهم في تقرير المصير واقامة دولتهم المستقلة فوق ترابهم الوطني السليب . وينصب هذا العمل في التمهيد لاستعادة القدس الشريف اولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين وانقاذ لبنان من المحنة التي يعانيها والمؤامرة التي تستهدف وحدته واستقلاله وسيادته وعروبته .

ولكن يظل النجاح في تحقيق هذه الاهداف وفي تحقيق الاستقرار وتكريس الامن والسلام رهنا بمدى القدرة على انجاز استراتيجية العمل الموحدة وتحديد منهج واضح للتحرك التكتيكي الذي يحدد الادوار والمهام لتحقيق اقصى قدر من التاثير والفعالية .

والمملكة وهي تلتمس القوة من الله ثم من الاشقاء عربا ومسلمين ثم من الاصدقاء . كما قال سمو ولي العهد تحرص من خلال الدعوة الى صياغة استراتيجية عمل موحدة على تطوير النية الى فعل وعمل وتتويج الفعل بالانجاز . والحرب العراقية الايرانية بكل ابعادها وتطوراتها وتاثيرها تعد حبلى بكل شر . ذلك انها تدور في ساحة تختزن ثروات تعد موضع اطماع وشهوات لدى الكبار والصغار .

وحتى ان لم تكن قوة ما تسعى للسيطرة على هذه الثروة الاستراتيجية فانها تسعى على الاقل لقطعها عن القوة الاخرى .

واستمرار الحرب على هذا النحو المدمر لا يهدد فقط بتوسيع حلقة الصراع وانما يعرض المجتمع الدولي لمخاطر حرب عالمية شاملة . لان هذه الحرب جعلت المخاطر تفوق كل حساب نظرا لثروة المنطقة وموقعها

والواقع ان العراق قد استجاب لكل ما طرح من مبادرات ومساع سلمية لانهاء هذه الحرب في حين ما تزال ايران الشقيقة تربط قبول الحل السلمي بشروط تعجيزية لا يمكن للعراق القبول بها لانها تعني امورا تدخل في حدود الاستتباع والتبعية وتسلب الشعب حقه في اختيار النظام الذي يريده

واذا كانت الاوضاع السائدة تشكل تهديدا مستمرا لامن المنطقة واستقرارها فان المملكة حريصة على دعم قدراتها الذاتية العسكرية والاقتصادية .

وقد اكد سمو الامير سلطان ان قدرة المملكة الدفاعية في اوج استعدادها وتكاملها سواء في البر او البحر او الجو . وان قواتنا المسلحة تسهر على امن وسلامة الوطن والمواطن وصيانة المقدسات .

والمملكة وهي تعتمد في تعزيز قدراتها الدفاعية على الله ثم على رجالها المخلصين لن تسمح باعطاء قواعد عسكرية لاية جهة . لاننا نثق في قدرتنا المطلقة على الدفاع عن وطننا . كما اننا نعمل على توفير السلاح وحاجتنا للتدريب بما يضمن سيادة هذه البلاد وسلامتها واستقلالها .

وهذه البلاد وهي تسير في طريق دعم وتعزيز قدراتها بخطوات ثابتة ووفق خطط مدروسة تستفيد من تجارب الاخرين .



كلود شيسون . وزير العلاقات الخارجية الفرنسي ـ الى اليمين ـ يتحدث مع جاستون ثورن . رئيس اللجنة الاوروبية خلال اجتماع وزراء خارجية الجماعة الاوروبية امس الاول في دبلن .
[ا ب صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس]





توزيع أمهات الكتب لمن يرغبها

ضمن خطط منظمة للوعظ والإرشاد في المناطق المحيطة بالمدينة

■ تنتشر مراكز الدعوة والارشاد التابعة للرئاسة العامة لادارة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد في انحاء المملكة لخدمة الدين الحنيف وتقديم الفتوى والتوجيه ومركز الدعوة والارشاد في المدينة المنورة واحد من أحد عشر مركزا انشاتها الدولة في انحاء المملكة لاداء الامانة ونشر الرسالة التي تحمل شرف حمايتها ودعمها وبقائها وصيانة مقدساتها..

وللتعرف على دور هذا المركز كان لنا هذا اللقاء السريع مع فضيلة الشيخ مرزوق ابن محمد الدوسري مدير المركز بالمدينة المنورة. حيث قال عن تاريخ بدء العمل فيه .

●● افتتح مركز الدعوة بالمدينة المنورة عام ١٣٩٣هـ بامكانيات بسيطة اذ كان يقوم بالعمل فيه إداريان واثنان من المستخدمين وسيارة واحدة وداعية واحد تم تطور وزادت امكانياته بشكل كبير حتى وصل الى الحالة التي هو عليها الآن من التقدم والقدرة على اداء خدماته.. ان يمكن للمركز الآن ان يجهز مجموعات كبيرة من الدعاة للانتشار في القرى والهجر وبين البوادي.

وابرز جهوده في الدعوة الى الله عز وجل توزيع الكتب المفيدة على كل من يرغبها. كذلك تلقي اسئلة السائلين تحريريا وشفويا وايضا هاتفيا والاجابة على مالاخلاف عليه واحالة الاسئلة التي تحتاج الى شيء من الجهد الى سماحة الرئيس العام عبدالعزيز بن باز ليتفضل بالرد عليها

الكتب الدينية لمن يرغبها

● وفي سؤال عن الكتب التي يتم توزيعها ونوعيتها ومصدرها واسلوب توزيعها يقول الشيخ الدوسري

●● جميع المجلات ومعظم الكتب التي يوزعها المركز تشتريها الرئاسة وابرز الكتب التي وزعت هذه السنة. مختصر مسلم. فتح المجيد. رياض الصالحين. جامع العلوم والحكم. الفوائد. اقتضاء الصراط المستقيم. السنن والمبتدعات. تيسير آيات الاحكام لكنها نفدت للاسف في الوقت الحالي

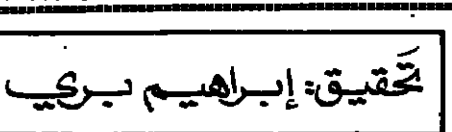
اما بالنسبة لتوزيع هذه الكتب فنحن نقدمها لزوار المركز مرحبين بهم دائما وسعداء بمداومتهم على الحضور لاخذ كل جديد.

ولكن المشكلة ان المركز لا يقدم إلا الموجود والمتاح لديه كما انه ليس هناك وقت معين او محدد لتوزيع مثل هذه الكتب إلا بالنسبة لمناسك الحج حيث يحرص المركز على ان يصل الى ايدي الحجاج اكبر كمية ممكنة. ولا يعني هذا انها لا تعطى لطالبها اذا كانت موجودة في المركز في غير هذا الوقت.

خطة عمل المركز

● ويضيف الشيخ الدوسري قائلا عن خطة عمل المركز فيقول

●● يمكن ان نقسم الزمان بالنسبة لعمل المركز الى فترتين. الاولى تبدأ مع بداية شهر محرم وتنتهي بنهاية شهر شوال. ويضع المركز في هذه الفترة خمس خطط للدعوة. والخطة الاولى يكون العمل فيها يومي الخميس والجمعة وينظم لها المركز رحلات اسبوعية يشترك فيها مجموعة من الدعاة يصلون احيانا الى عشرين داعية تنطلق بهم سيارات المركز في صباح الخميس الى المكان المحدد الذي يبعد عن المركز فيما بين مائة كيلو وثلاثمائة كيلو وبين مناطق عملنا. وهناك يجتمع الدعاة وسط قرى المنطقة المحددة وبعد العصر ينتشرون في مجموعات للصلاة في المساجد للقيام بالوعظ والارشاد وعقد ندوات فيما بين المغرب والعشاء وفي يوم الجمعة ينتشرون من الساعة العاشرة الى القرى والتي تبعد احيانا عن سجيهم قراءة مائة



كيلو ويصلون في مساجد الجمع للقيام بالوعظ والارشاد وكثيرا ما يوكل اليهم الائمة خطب الجمعة للصلة الوثيقة بينهم وبعد الصلاة يمكثون فترة للاجابة على اسئلة السائلين

وفائدة هذه الخطة ان البوادي والفلاحين لا يجتمعون الا يوم الجمعة

اما الخطة الثانية فتقوم على انتداب المركز لمجموعة من الدعاة الرسميين بمعدل ٢٠ يوما من كل شهر للمناطق البعيدة او الوعرة التي يصعب الوصول اليها يومي الخميس والجمعة وفي هذه الخطة يقوم الدعاة بالوعظ والارشاد وتدريس سورة الفاتحة وبعض السور الصغيرة وبعض الاحكام المتعلقة بالطهارة والصلاة للعوام الذين لم يدخلوا المدارس ثم هناك الخطة الثالثة ويجهز المركز اربع فرق في عطلة الربيع للمناطق البعيدة ايضا وطريقتهم في العمل نفس الطريقة المتبعة في الخطة الثانية.

اما الخطة الرابعة فيجهز المركز عددا من الفرق يشترك فيها بعض المشايخ والطلبة وذلك من أجل تكثيف تدريس العوام

واخيرا الخطة الخامسة وهي عمل المركز داخل المدينة المنورة ويشمل العمل فيها القاء المحاضرات وعقد الندوات والوعظ والارشاد في المساجد والسجن العام والمستشفى العام ومستشفى الامراض النفسية ومعهد الاعداد المهني. ومعهد التدريب المهني. وذلك كله في اطار برامج تم الاتفاق عليها مع هذه الجهات الرسمية.. هذا بالاضافة الى بعض الانشطة التي تطرا محاة مثل المعسكرات التي تقيمها وزارة المعارف على مستوى الثانويات في المدينة المنورة ويطلب منا تكثيف العمل فيها

وقد يعتقد البعض ان هناك ازدواجا بين اختصاص مركزنا وهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ولكن واقع عمل كل من الجهازين مختلف وان كان هناك تعاون وثيق بيننا وبينهم

النشاطات الموسمية وامكانيات المركز

● ويستطرد الشيخ الدوسري في الحديث عن النشاطات الموسمية للمركز فيقول

●● الحقيقة ان نشاط المركز في رمضان ينخفض والسبب في ذلك ان المركز يعتمد اعتمادا كبيرا على المتعاونين ومعظمهم يكلفون بمهام من جهاتهم الرسمية. اما بالنسبة للحج فان المركز يبدأ في الاعداد له بعد رمضان وذلك من حيث الاتصالات والتجهيز

كما ان عدد الدعاة الرسميين في المركز سبعة اعضاء وعدد المتعاونين خمسة وعشرون عضوا كما ان عدد المراكز الوقتية التي ينتسبها المركز اثناء موسم الحج عشرة مراكز منها ستة في المدينة واثنان متجولان في المدينة ايضا واثنان في حالة عمار وميقات ينبع هذا بالاضافة الى عشرين كرسي في الحرم النبوي والعمل في هذه المراكز مستمرة صباحا ومساء خلال ايام الحج للارشاد والاجابة على اسئلة السائلين

جنسيات متعددة تتعاون معنا

● وفي سؤال عن الجنسيات التي تتعامل مع المركز من خلال التعاون مع الجامعة الاسلامية في مجال المترجمين والدعاة يقول الشيخ الدوسري

●● ان ابرز جنسيات الطلبة المرشحين من الجامعة الاسلامية باكستانيون واندونيسيون ونيجيريون ويتم اختيارهم عن طريق الجامعة الاسلامية في اطار شروط متفق عليها ويعطى الطالب مكافأة

كما ان هناك تنسيقا وثيقا وتفاهما بين المركز ورئاسة الحرمين الشريفين في سبيل خدمة الاسلام والمسلمين ورفع شأن كلمة الحق تبارك وتعالى

وفي النهاية احب ان أنوه ان المركز قام خلال موسم الحج بتوزيع كميات كبيرة من الكتب بلغات مختلفة وخاصة الكتب المتخصصة مناسك الحج والعقيدة والعبادات ونسأل الله عز وجل ان يرشد كل مسلم الى خدمة الاسلام والعقيدة في كل وقت وكل زمان

إقبال متزايد

مدير كلية البنات بالدمام لـ « عكاظ » الكلية احدى مراكز الاشعاع العلمي المتطورة

□ حظي تعليم البنات في المملكة باهتمام بالغ.. الأمر الذي أوصله الى المكانة المرموقة حيث أصبح مواكبا لتعليم « البنين » في كافة المجالات وفق ما تسمح به عقيدتنا السمحة وشريعتنا الاسلامية.

من هذا المنطلق انشىء العديد من المدارس ذات المستويات المختلفة وفي كافة ارجاء هذا الوطن الطاهر وذهب المسئولون الى ابعد من ذلك حين تم افتتاح العديد من الكليات لتخريج الفتاة السعودية التي تساهم في رقي المجتمع وخدمة ابنائه عن دراية وخبرة.

تحقيق: سعيد الغامدي

واليوم لنا لقاء مع الاستاذ محمد عبدالله المزروع. مدير عام كليات البنات بالدمام الذي حدثنا عن هذا النوع من التعليم قائلا :

المرأة نصف المجتمع

● من المعروف إن المرأة نصف المجتمع ومن ثم يستلزم اعدادها اعدادا تربويا وعلميا ومن هذا المنطلق جاء انشاء كليات البنات بالمملكة. ومنها كلية البنات بالدمام التي بدأت عملاقة منذ ميلادها في عام ١٣٩٩ - ١٤٠٠هـ.

فهي اول كلية للبنات بالدمام مما جعل الاقبال عليها شديدا. وبدأت مكتملة من حيث عدد اقسامها وتجهيزاتها

اقسام الكلية وتطورها

● وشملت الكلية من الاقسام الادبية (الدراسات الاسلامية - اللغة العربية - اللغة الانجليزية - التاريخ - الجغرافيا).

ومن الاقسام العلمية (الرياضيات - الفيزياء - الكيمياء - النبات والحيوان).

وقد تطور عدد الطالبات تطورا هائلا منذ البداية ففي العام الاول للكلية كان عددهن ٥٦٤ طالبة ووصل في العام الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٤هـ الى اكثر من (٤٠٠٠) طالبة. مما جعل كلية البنات بالدمام اكبر الكليات بالمملكة وفي هذا العام الجديد ١٤٠٤ - ١٤٠٥هـ سيزيد العدد بنسبة ٢٥٪ في جميع التخصصات الموجودة حاليا بالكلية.. واذا دعت الحاجة الى اضافة تخصص جديد يناسب طبيعة المجتمع الذي يسير على نور الشريعة الاسلامية السمحة فان المسئولين عن التعليم لن يترددوا في وضعه موضع التنفيذ. بعد الاعداد المناسب من توفير الامكانات البشرية والاماكن والاجهزة الملائمة

امتيازات مادية وعلمية

● وهناك أنظمة شاملة في جميع الكليات بالمملكة والتي من ضمنها صرف مكافأة شهرية لكل طالبة حيث يصرف لطالبة القسم العلمي مبلغ الف ريال . ولطالبة القسم الادبي ٨٥٠ ريالا وإن كلية البنات بالدمام تسعى الى تشجيع الطالبات في التحصيل العلمي والتفوق. حيث تعطي الطالبة التي تحصل على تقدير ممتاز مكافأة تشجيعية عدا الهدايا والمكافآت التي تحصل عليها في مختلف الانشطة التي تبرز فيها.

ومما لا شك فيه إن كلية البنات بالدمام تضم صفوة الاساتذة من داخل المملكة وخارجها. وتهيىء الامكانيات والجو الملائم للحياة الدراسية الاكاديمية داخل الكلية. وقد بدأ انضمام خريجات الكلية نفسها الى الهيئة التعليمية منذ تخرجت الدفعة الاولى منها خلال العام الدراسي ١٤٠٢ - ١٤٠٣هـ

وهذا مؤشر على المستوى الرفيع لكفاءة التدريس بالكلية ويصل عدد اعضاء هيئة التدريس حاليا الى حوالي ١٥٠

في اطار تقديم الخدمات لمنطقة عسير :

وكيل وزارة التخطيط لـ « عكاظ »

مشروع التحلية بعسير اكبر مشروع

اثناء الزيارة الميدانية التى قام بها سعادة الاستاذ / حسين سجيني وكيل وزارة التخطيط اجتمع مع صاحب السمو الملكى الأمير خالد الفيصل امير منطقة عسير لبحث احتياجات المنطقة والاولويات التى يمكن اخذها فى الاعتبار اولا بأول لادراجها ضمن خطة التنمية الخامسة لاسيما وان منطقة عسير تختلف عن بقية مناطق المملكة من الناحية الجغرافية والتضاريسية وبالتالى فان اى اعتمادات لها تقاس على اعتمادات اى جزء من المملكة يماثلها من حيث الكثافة السكانية - اكثر من مليون وربع المليون - قد لايكون كافيا ولذا رات وزارة التخطيط ارسال مجموعة من الخبراء للمنطقة برئاسة سعادة وكيل الوزارة لدراسة المنطقة دراسة وافية ودقيقة مستفيدة من اخطاء الماضى وواضعة نصب اعينها الامكانات والاحتياجات الفعلية وكان لنا لقاء سريع مع سعادته حيث طرحنا عليه بعض من التساؤلات التى تدور فى ذهن المواطن فى منطقة عسير بصفة خاصة والمملكة بصورة عامة حيث قال عن الخطوة الجديدة فى وزارة التخطيط :

□□ وزارة التخطيط قائمة بالخطة الرابعة والخطوة الجديدة التى تقوم بها هى اعداد خطط لجميع المناطق على الرغم من ان اعداد هذه الخطط يتوقف على مايوجد بالمناطق من خدمات واحتياجات ودراسة الطلبات التى تحتاجها الامارة والامارات الفرعية التابعة لها مثل الخدمات والطرق والصحة وكل هذه الاحتياجات ..؟

● سعادة الوكيل الم يكن هذا يحدث سابقا ؟!

□□ فى الواقع هذا لم يكن يحدث سابقا بالنسبة للامارات حيث كانت خطط الامارات - المناطق - والقطاعات تقدم عن طريق الجهة الحكومية الرئيسية اى عن طريق الوزارات اى ان مايقدم من الجهات الحكومية الرئيسية نشاهد مباشرة احتياج الامارات - المناطق - ونرسل لها فرقا مخصصة من السعوديين المدربين تدريب كاف الى درجة انهم يعتبرون خبراء فى هذه المواضيع وبنفس الطرق حيث ذهبنا الى حوالى عشر امارات الى حد الان فى الشمال والوسط . القصيم لم نذهب لها وكذا نجران وجيزان الشرقية وقد ذهب فريق مكون من خمسة عشر شخصا الى منطقة الباحة يضم سعوديين وغير سعوديين - وتهدف اساسا ان لانهمل القرى والمدن اى احتياجات نشاهدها ونطلع عليها وهذا يتطلب برنامج زمنى ، وطالما يوجد امكانات مادية سيتم التنفيذ بقدر مايكون هناك مبالغ متاحة - طبعا سيكون التنفيذ - ..

● ماهى مصادر المعلومات التى تحصلون عليها ؟!

لدينا معلومات جيدة عن المناطق من خلال متابعة الفرع لها عن كل الطرق ، الصحة ، الخدمات ، البلديات . وفى نفس الوقت يكون لدينا معلومات اخرى وقد لجانا الى الاستمارات التى ترسل الى الامارات قبل شهر او شهرين تحوى معلومات مجددة عن عدد السكان وعدد الامارات الفرعية وعن الخدمات وبعد ان تعبأ هذه الاستمارات عن طريق الامارة وتراجع مراجعة دقيقة ترسل الى وزارة التخطيط - ادارة التخطيط الاقليمى - وتقوم بمراجعة هذه البيانات بعد ذلك تعطى للسعوديين عندما يزورون مختصا بقطاع معين ، بحيث انه عندما ياتى يذهب ويشاهد مشاهدة فعلية ويطلع على هذه المعلومات ويكون فكرة واضحة اضافة الى انه لاياتى هنا يشاهد الحاجات التى قراها ويتصرف على ضوء ذلك لتحديد احتياجات المنطقة - اقصد هذه المنطقة .

● الخطة القادمة هل تتوقف على المعلومات التى اخذتموها الآن ..؟!

□□ اى شىء يجب ان يتوقف على المعلومات بالذات المناطق التى لنا فيها فروع لدينا معلومات كثيرة عنها المناطق التى ليس لها فروع نرسل خبراء يذهبون لزيارة المستشفيات والرعاية الصحية وياتون ليكتبوا تقارير ولايوجد منطقة من مناطق الامارات ليس عندنا معلومات عنها ..

● هل هذه مرحلة نهاية للتدقيق ..؟

□□ نعم هذه مرحلة نهائية للتدقيق بحيث يحصل على أخر المعلومات واذا اتت معلومات نحصل عليها بحيث كما نحصل على اخر وأحدث معلومات .

● منطقة عسير ذات طبيعة تضاريسية صعبة بحيث يوجد الكثير من القرى المختلفة ماهو موقف الوزارة وكيف يصل خبراؤها الى المناطق الصعبة ويعرفون حقيقة المعاناة فعلا ؟

□□ الوزير بنفسه صعد الى الجبال ونزل فى السهول فمن هذه الناحية لاتوجد مشكلة الى درجة اننا نستخدم الطائرات العمودية اذا دعى الامر الى ذلك والامارة لاتقصر فى كل مرة والمختصون يأخذون سيارات مخصصة ويصعدون الى رؤوس الجبال اذا لزم الامر ..

● بالنسبة لقرى منطقة عسير المتباعدة من الصعب ان ننشأ فى قرية منها مشروع فهل يوجد حل ؟

□□ نعم يوجد حل مقترح فى الخطة الثالثة ويطبق وهو تركيز الخدمات فى منطقة قابلة للنمو مع احتواء اى هجرة قادمة لها وقادرة على احتواء اى مشروع صناعى تعدينى .

ممكن ان تكون المنطقة وسط قابلة لالتقاء عدة قرى وبدأ المشروع ينفذ تقريبا فى تهامة قحطان فمثلا مركز - معرشة - محوى نفذ على اساس ان يكون مركزا يخدم جميع القرى فمن الصعب ان نضع فى كل قرية مدرسة ومستوصف او نضع مجمع الخدمات فى قرية او مدرسة متوسطة او ثانوية ..

لايوجد الآن مركز للنمو الكبير .. قابلا للتوسع . فيه عدة شروط وبالتالى تجدد الخدمات فيه او تركز بحيث يخدم مناطق وهناك ثلاث انواع من مراكز النمو .

١ - مركز وطنى على مستوى الامارة .

٢ - مركز اقليمى - اقل - وهذا مركز محلى فيه خدمات محددة معينة - وهذا يتفق مع تطوير القرى والمدن . الذى صدر بقرار من مجلس الوزراء والبلديات الذى يقع بقرية نموذجية وهناك اتفاق حاصل بين معالى وزير التخطيط ومعالى وزير البلديات راعى هذا الموضوع ..

● ماهى امكانيات فرع الوزارة هناك وهل يقوم مقام الوزارة بتوفير خبراء يعايشون المنطقة باستمرار .

□□ حاليا لايوجد الا عشرة موظفين بالفرع وهناك مخطط بحيث أن الفرع الموجود هنا يكون فيه اكتفاء ذاتى .. ومستقبلا سوف تسير خطة المنطقة بحيث يكون الموظفون من ابناء المنطقة من علماء اقتصاديين ومهندسين لان ابناء المنطقة هم الاقدر على رسم مستقبلها .

● سمعنا عن مشروع الكمبيوتر لا ادرى ماهى اخر مراحله ؟

□□ الاخ احمد الفردوس كان هو المسئول وهو من موظفى وزارة التخطيط ابتعث الى امريكا ونحن نحرص اشد الحرص على كل مايسعد المواطن ويهيىء له خدمات احسن .. ومعظم المشاكل فى المناطق البعيدة هى أنه يصعب على المقاولين ان يذهبوا اليها ولايوجد مقاولون قادرون على التنفيذ فى الوقت المحدد ومن هنا يحصل تاخير سنة او سنتين او ثلاث ..


● وكيل وزارة التخطيط يتحدث للمحرر

مشاريع كثيرة

تنتظرها المنطقة ستنفذ ضمن خطط الوزارة

نتتبع احتياجات المنطقة اولا بأول بتوجيه جلالة الملك

...يد على الكلية

وارتفاع عدد الطالبات من ٥٦٤ الى ٤٠٠٠ طالبة

٥٠ الف كتاب ومرجع علمي تحويها مكتبة الكلية

الرعاية الاجتماعية تنبع من منطلق العملية التربوية الحديثة من كل المسئولات

٨٠ حافلة لنقل الطالبات وسكن داخلي على أحدث تجهيز

عضوا ما بين أستاذ وأستاذ مشارك وأستاذ مساعد ومحاضر. عدا المعيدات اللاتي تخرجن من الكلية نفسها

المكتبة والانشطة

● وفي عام ١٣٩٩هـ بدأت المكتبة العامة بالكلية بحوالي (٩٤٠٠) كتاب وأخذت في النمو والازدياد حيث بلغ ما تحويه ما يقرب من ٥٠ الف كتاب ومرجع علمي وأدبي وهناك عدد من النشاطات اللامنهجية بالكلية تتجه الى تنمية القدرات والهوايات المفيدة لدى الطالبات وينظم النشاط اللامنهجي تنظيما دقيقا داخل الكلية تحت إشراف عضوات هيئة التدريس وبمساعدة رائدات يتم انتخابهن من الطالبات. حيث ينقسمن الى « أسر » أو مجموعات. ومن هذه الانشطة ما يدخل في نطاق الاعمال المنزلية والرسم والهوايات الادبية مثل كتابة القصة أو الشعر والمسابقات الثقافية والفنية. والجدير بالذكر أن من بين ما صنعته طالبات كلية البنات بالدمام في العام الماضي على سبيل المثال لا الحصر، جهازا يعمل بالطاقة الشمسية وهذا دليل التعاون بين الطالبات والاستاذات في الكلية.

رعاية صحية واجتماعية

● والكلية تسعى دائما الى توفير الرعاية الصحية والاجتماعية حيث يوجد بالكلية اكثر من طبيبة وكذلك في السكن الداخلي للطالبات وان هناك عددا من الممرضات كما ان الرعاية الاجتماعية متوفرة عن طريق المشرفات الاجتماعيات. وان كانت الرعاية الاجتماعية لا تقتصر على هذا الجانب فكل مسئولة بالكلية تعتبر نفسها راعية اجتماعية للطالبة وهذا ما ينبغي انطلاقا من أن العملية التربوية لا تقتصر فقط على تقديم المحاضرات بل تمتد الى الاعداد النفسي والمساعدة في بلورة الشخصية القوية لدى الطالبة وذلك باشراكها بالانشطة المختلفة

مجال تعاوني

● كما يتوفر في الكلية جمعية تعاونية فهي مجال تتضح فيه بأجلى صورة قيمة التعاون بين الطالبات. حيث تتشكل الجمعية التعاونية منهن اساسا تحت اشراف عميدة الكلية والوكيلة ويشاركن في مجلس الادارة ويتحدد راس مال الجمعية من مساهمات الطالبات وتدار الجمعية ادارة منتظمة. وتوفر للطالبات جميع ما يحتجن اليه طوال العام الدراسي وفي نهاية العام توزع الارباح على الطالبات المساهمات.

شروط القبول

● ولا يفوتني في هذا اللقاء ان القي الضوء على شروط القبول والتسجيل بالكلية . فيناك شروط القبول بالكليات على النحو التالي

١ ـ الحصول على شهادة الثانوية العامة او شهادة معادلة معترف بها وتحدد التقديرات المطلوبة في كل كلية حسب طاقتها في كل عام.
٢ ـ تقديم طلب الالتحاق في المواعيد المحددة للقبول
٣ ـ اثبات اللياقة الطبية بموجب فحص طبي رسمي
٤ ـ النجاح في الاختبارات الشخصية واي اختبارات اخرى ترى الكليات اجراءها
٥ ـ تقديم شهادة حسن سيرة وسلوك من آخر مدرسة درست بها الطالبة
٦ ـ التفرغ الكامل للدراسة بالكليات ويستثنى من ذلك الطالبات المنتسبات بالاقسام الادبية.

ولا يفوتني ايضا ان اشير الى ان الطالبات اللاتي يسكن خارج الدمام. فقد قامت الكلية بتأمين نقل خاص لهن. وذلك بوسائلها الخاصة التي تقارب الثمانين حافلة وقد امتدت خدمة النقل الخاصة هذه الى صفوى وام الساحل والقطيف وقراها شمالا

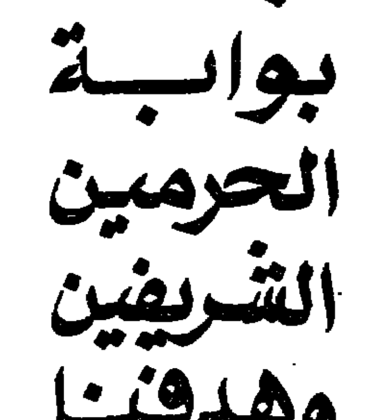
كما امتدت جنوبا الى الخبر والثقبة والظهران وما بينها. اما الطالبات اللاتي لا يصلهن النقل فقد وفرت لهن الكلية سكنا خاصا وإعاشة كاملة ورعاية صحية واجتماعية تتم بواسطة موظفات متخصصات يعملن تحت الاشراف المباشر لمديرة السكن الداخلي للطالبات

وفي نهاية حديثي هذا لا يسعني إلا ان اشكر المسئولين في المملكة وعلى راسهم جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود لما يقدمه دائما لتقدم التعليم في المملكة.

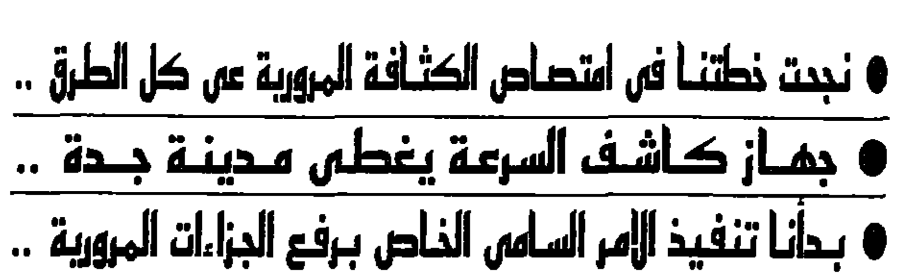
محمد عبدالله المزروع
مدير عام كليات البنات بالدمام

مرور جدة .. في خدمة ضيوف الرحمن

● المقدم شحات مفتي لـ « عكاظ »



جدة بوابة الحرمين الشريفين وهدفنا راحة الحجيج



المقدم المفتي يشرح كيفية استخدام رادار السرعة

● نجحت خطتنا في امتصاص الكثافة المرورية على كل الطرق ..
● جهاز كاشف السرعة يغطي مدينة جدة ..
● بدأنا تنفيذ الأمر السامي الخاص برفع الجزاءات المرورية ..

مدينة جدة .. بوابة الحرمين الشريفين التى يعبرها العدد الاكبر من حجاج بيت الله الحرام .. وزوار المدينة المنورة ..

تتحمل طرقها الرئيسية ضغطا مروريا فوق العادة اذ يعبر منها الحجاج القادمون برا وجوا وبحرا الى الأراضى المقدسة ..

وفي كل عام يضع جهاز المرور الخطط المكثفة لاستقبال هذه الكثافة المرورية .. وتسهيل حركة السير العام حتى لا تحدث اية اختناقات او تقع حوادث جماعية في هذا الوقت ..

وجند مرور جدة كل طاقاته وخبراته لتقديم موسم حج مريح لضيوف الرحمن .. فندرت الحوادث المرورية .. وادت هذه المجهودات المستمرة ايجابياتها ..

تحقيق: جمال برهان

● وفي لقاء مع المقدم شحات احمد مفتي مسئول المرور في جدة تحدث عن اهمية مدينة جدة كمسار لضيوف الرحمن .. كما تحدث عن اهم انجازات المرور في جدة

المحطة الأولى

يقول المقدم شحات مفتي في بداية حديثه .
●● مدينة جدة تتوسط مكة المكرمة والمدينة المنورة ولعلها تكون المحطة الاولى التى يصل اليها الحجاج عند قدومهم للمملكة لاداء الفريضة فالجميع يعلم مدى الكثافة التى يشهدها مطار الملك عبد العزيز او ميناء جدة الاسلامي خلال فترة الحج .. من هنا كان لابد لنا كرجال مرور ان نخطط لعملية السير في مدينة جدة خلال هذه الفترة حتى تسير الامور بصورة طبيعية ومنظمة ولا يكون هناك اى ازدحام او اختناقات مرورية .

المراكز المؤقتة

● وحول الامور التى اتخذها مرور جدة في سبيل ذلك يقول .
●● هناك عدة اجراءات اتخذتها ادارة مرور جدة في سبيل الرقابة وتحقيق السيولة المرورية منها اقامة مراكز مؤقتة في المطار والميناء قامت بالاشراف على تحميل الحجاج ونقلهم الى مكة المكرمة بصورة منظمة وميسرة وقمنا ايضا بتكثيف الدوريات بكثافة عالية في خط جدة ـ مكة القديم والجديد وخط جدة ـ المدينة السريع والقديم وخط مكة ـ المدينة لتنظيم عملية السير بها وتقديم اى مساعدة يحتاج اليها ضيوف الرحمن

الاشراف على مواقف التحميل

● وحول عملية تحميل الحجاج الى مكة ومدى مساهمة المرور في تنظيمها يقول .
●● بتوجيهات من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وتعليمات سعادة مدير الامن العام وسعادة مدير ادارة المرور قام افراد رجال مرور جدة بالاشراف على مواقف تحميل الركاب الى مكة لمراقبة صعود الاخوة المقيمين بالمملكة الحافلات وسيارات الاجرة للتوجه الى مكة المكرمة بغرض اداء الفريضة ومراجعة جوازاتهم واقاماتهم للتأكد من وجود تأشيرة الحج الصادرة من قبل ادارة الجوازات حتى لا يضطر احد منهم الى النزول بمنطقة الشميسي بطريق مكة لعدم وجود التأشيرة ولتسهيل عملية التفتيش والتدقيق وقد سارت الأمور على مايرام حتى انتهاء الحجاج من اداء الفريضة .

السيارات الصغيرة ممنوعة

● وعن السيارات التى وصلت مكة المكرمة خلال ايام الحج يقول
●● كان هناك اوامر سامية من قبل سمو وزير الداخلية ورئيس لجنة الحج العليا بعدم السماح للسيارات الصغيرة بدخول مكة الا ما ندر وفي اعمال رسمية تتطلب دخول هذه السيارات اما باقى السيارات الصغيرة فتم ايقافها في المواقف الخمسة المخصصة لذلك ومن ثم قام ركابها باستخدام الحافلات لنقلهم الى مكة ولاشك ان هذا القرار كان حكيما واعطى نتائج ايجابية فهناك احصائية صدرت اوضحت ان عدد السيارات التى اوقفت خارج مكة المكرمة في العام الماضي كان قرابة الثلاثين الفا فلك ان تتخيل فيما لو تم ادخال هذا العدد الى مكة المكرمة حجم الازدحام والارباك للحركة المرورية

جهاز السرعة يغطي جدة

● وردا على سؤال عن مدى ما وصلت اليه فعالية جهاز كاشف السرعة ـ الرادار ـ يقول المقدم شحات
●● يمكنني ان اقول الآن ان جهاز كاشف السرعة ـ الرادار ـ يغطي منطقة جدة تماما وذلك بعد وصول الاجهزة الحديثة مؤخرا .
وهذا يشمل الخطوط السريعة كخط جدة ـ مكة المكرمة السريع حيث يقوم ـ الرادار ـ بضبط اى سيارة تزيد سرعتها عن السرعة المحددة .
●● والحمد لله فان النتائج كانت ايجابية وتم ضبط الكثير من السائقين ممن تجاوزوا السرعة المحددة وكانوا متهورين في قيادتهم واحب ان اوضح ان وجود هذا الجهاز لا يعني اننا نطارد السائقين او نبحث عن المشاكل معهم ونترصدهم فالغرض عندما نقوم بايقاف اى سيارة تجاوزت سرعتها عن السرعة المحددة ليس مجازاة السائق ودفع الغرامة ولكن ان يستفيد هو من الخطأ الذى وقع فيه فلا يتهور مرة ثانية فهناك تعليمات وانظمة وسرعة محددة قامت بوضعها ادارة المرور او وزارة المواصلات يجب ان تتبع وتحترم ..

السرعة معناها الموت

● وعن مفهوم الخط السريع في نظر المقدم شحات يقول
●● قبل كل شيء انا كرجل مرور لا اؤمن بالسرعة فقيادة السيارة بسرعة ١٦٠ كم / ساعة او ٢٠٠ كم /ساعة خطر مهما كانت السيارة جديدة او قديمة ومهما كان نوعها فهي مركبة على اربعة اطارات هواء فاذا حدث اى خلل في اى اطار والسيارة تسير بسرعة زائدة عن السرعة المحددة فهى ستؤدى بحياة السائق والركاب الى الخطر وقد يكون الموت لا قدر الله فالخط السريع لا يعني ان اقود السيارة بسرعة فائقة وكما اريد واعرض حياتي وحياة الآخرين للخطر . فمفهوم الخط السريع يعني انه يختلف عن الخطوط والطرق الاخرى من ناحية السهولة في عدم وجود اشارات وندرة التقاطعات والسرعة المعقولة الغير متهورة

الغرامة من ٣٠٠ الى ٩٠٠ ريال

● وحول نظام العقوبات الجديد وتنفيذه من قبل مرور جدة يقول المقدم شحات .
●● صدر امر جلالة الملك المعظم في مرسوم ملكي كريم بالموافقة على نظام رفع العقوبات المرورية بناء على طلب سمو وزير الداخلية ومع صدور المرسوم الملكي بدأنا في تنفيذ النظام الجديد للجزاءات المرورية حيث ينص على ان تكون الغرامة من ٣٠٠ ـ ٩٠٠ ريال حسب نوع المخالفة سواء قطع الاشارة او عدم حمل رخصة قيادة او السير عكس الاتجاه وغير ذلك .
ولاشك ان قرار مضاعفة عقوبة الجزاءات قرار حكيم ولا يجب ان يفهم على ان الدولة بحاجة الى حصيلة ما يجمع من المخالفات فالدولة في غنى ولله الحمد عن ذلك والقصد من القرار هو وضع حد للمتهورين وغير الملتزمين بالانظمة المرورية ..
وحتى لا يكرر من نقوم بمجازاته المخالفة مرة ثانية . وانا ارجو الا يجعل السائق نفسه عرضة للمجازاة والعقاب وذلك بالتزامه بالتعليمات المرورية . ونحن نسعى ونتمنى ان نصل الى ذلك اليوم الذى لا نجد فيه اى مخالفة من قبل الاخوة السائقين ..




● اجتماع سمو أمير منطقة عسير بوكيل الوزارة

...تحلية في العالم

تحقيق: علي الألمعي

● بعض المناطق كتهامة عسير .. زارتها لجان وعملت دراسات من اجل تطويرها ولازال الناس هناك ينتظرون اشياء كثيرة من اهمها الكهرباء والماء والطرق والخدمات الهاتفية ..؟

□□ في الواقع لو قارنت ماقبل خمس سنوات مع ماهو الآن وسألت نفسك ماذا حدث .. فمن مياه انظر مثلا مشروع تحلية عسير يعتبر اكبر مشروع في العالم ولايوجد في العالم كله محطة تحلية مثل محطة الضخ والتحلية في عسير والمناطق تلك اتاها الكثير من الخدمات ولكن لايمكنك ان تلبى كل الطلبات في اوقات محددة وقصيرة ولابد ان تمر على مراحل سنوات وهذا ـ ان شاء الله ـ سوف يتم بالحكومة مقدرة وتبذل جهدا جبارا والمملكة بها اكثر من مليونين كم.مربع تحتاج الى خدمات بريدية وصحية ونحن نهدف الى ان مركز الكمبيوتر في الرياض يجب ان يكون له اتصالات بالفروع من اجل نقل المعلومات وتسهيل الخدمات وتسهيل العمل فمثلا اذا طلبوا اى شئ من الوزارة فان نظام الكمبيوتر موجود وفيه كل الخدمات عن كل المناطق وعن كل الامارات ومعظم الامارات وعن احتياجاتها فكل المعلومات التى نحصل عليها نضعها في الكمبيوتر ـ والخطة تكون جاهزة ترفع الى مجلس الوزراء يصدق عليها وعادة قبل الميزانية ـ وان شاء الله قبل رجب يوافق جلالة الملك عليها ومجلس الوزراء ايضا ..

■ معالم الخطة الرئيسية ماهي ؟

ÅÅ hgo½n hgvzdsdn tx ½,v hbı¾h¾ ' gık ikhı axzh dukx ½l.p hgo½n tikhı lahvdu ıedvn ılh d,-¾ hâqh j½,dv tx hgj¾vdf tikhı j½,dv ggj¾vdf hglikx .d,-¾ hdqh hadh' ıedvn —— hg⅝x hpf hk hr.gi hk i⅝i hg.dhvhj ,i⅝h hbijlhl dhjx fkh' ugx Xlv lk -bgn hglgı ti¾ fk uf¼hgu.d. hg⅝x drqx fhk j⅝if ,.hvn hgjo½d½ hgx hgrvx ;hgl¾k glahi¾n hpdjh-hjih tx ıg hglkh½r ,ıg hkph' hgllgın ,i⅝h ¾gdg ugx favx ½dfn hk ah' hggi hk kfkx rhvn tx uav sk,hj ——

تكامل مشروعات البلدية في املج

ردم البحر لإنشاء كورنيش جديد للمدينة

● اكثر من ٢٥ مليون ريال لتنفيذ مشروعات املج ..
● النظافة مناصفة بين مجهودات البلدية ووعي المواطن ..

□ **اوجدت الدولة نظام البلديات لرعاية المناطق والمدن والقرى بشكل بعيد عن المركزية. وحتى يكون للبلدية القدرة على مباشرة العمل بشكل مباشر وقريب من موقع العمل وكما هو معروف فان اختصاصات البلدية متعددة ومتنوعة يقصد منها دائما تقديم الخدمات للمواطنين .. فهي تهتم بوضع الخطط اللازمة لتنظيم المنطقة التابعة لها ومباشرة اعمال النظافة وتوفير المياه لكل المواطنين وسفلتة الشوارع وانارتها ومراقبة الاسواق . كذلك تنفيذ المشروعات الترفيهية والجمالية كزراعة الميادين العامة وانشاء الحدائق وملاعب الاطفال والمنتزهات ..**

ولقاء اليوم كان في مدينة املج وهى احد مدن المنطقة الشمالية .. وهناك كان اللقاء مع الاستاذ / محمد حميد الزراع رئيس بلدية املج وقد بدأ حديثه عن المشروعات الجديدة في املج فيقول :

تحقيق: صالح محمد الحربي

مشروعات تحت التنفيذ

● تشهد مدينة املج تطورا كبيرا متمشيا مع ما تشهده باقى مدن ومناطق المملكة . ومن اهم المشروعات الجديدة والتى تحت التنفيذ مشروع الطريق المزدوج املج / الوجه وطوله خمسة كيلو مترات .. كما انه جارى العمل في شبكة مياه للمنطقة الجنوبية ..
كذلك يجرى العمل على سفلتة داخلية في المدينة بمقدار مائتين وعشرين مترا مسطحا ..
اما بالنسبة للنواحى الجمالية فهناك نافورتان يجرى العمل فيهما ونعمل على زراعة الجبل الذى يقع بالقرب من الامارة . كذلك ردم البحر لجعله كورنيش لمدينة املج وتنظيم منطقة الدقم لجعلها ملاعب ومنتزه للمواطنين هذا كله بالاضافة الى العمل على تحسين وتجميل المدينة في اكثر من موقع ..
هذا وقد بلغت ميزانية البلدية لمدينة املج للعام المالى ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ ٢٥ مليون ونصف المليون ريال تقريبا ..

اقسام البلدية والعمالة

● اما عن الادارات والاقسام التى تحتويها بلدية املج فيقول الاستاذ / الزراع لدينا في رئاسة البلدية اقسام فنية متعددة وهى التى تشرف على الاعمال مثل القسم الفنى .. وقسم الاراضى ، وصحة البيئة ، والزراعة ، والكهرباء ، والمياه والاتصالات والشرشورة ، والحركة والصيانة واخيرا الاتصالات .. هذا بالاضافة الى الاقسام الادارية مثل شئون الموظفين والشئون المالية والنسخ ، والسكرتارية والمتابعة والاستعلامات واخيرا المراقبة الصحية..
كما ان البلدية مستمرة في تدريب الموظفين وذلك حسب خطة معهد الادارة التى تتلقاها سنويا وانها تقدم لها جميع الحوافز التى يستحقونها بموجب التعليمات الخاصة بهم ..
ولما كانت البلدية هى احدى المرافق الحكومية والتى لها علاقة مباشرة بالمواطنين فهى في حاجة مستمرة الى تجديد التنظيمات سواء ادارية او فنية وذلك لتقديم الافضل للمواطنين ومن اهمها :
١ ـ سرعة انجاز المعاملات وذلك بوضع الرجل المناسب في المكان المناسب ..
٢ ـ تدعيم بعض الاقسام بالموظفين الاكفاء
٣ ـ تحمل كل رئيس قسم مسئولية قسمه ويكافأ بالعقاب او الثواب ..
٤ ـ مشاريع السفلتة والانارة والتشجير والحدائق فان البلدية مهتمة بهذه المشاريع اهتماما مباشرا .. وان شاء الله في السنوات الآتية سوف يجد كل مواطن ويلمس بنفسه هذه المشاريع وتكون في حيز الوجود وهذه المشاريع دون شك هى التى تظهر كل مدينة بالمظهر اللائق بها ..

الكورنيش والمياه والمجارى متى ؟!

وفي سؤال عن مواعيد تنفيذ بعض المشروعات مثل الكورنيش ومشروع توصيل المياه ومشروع المجارى يقول رئيس بلدية املج
● بالنسبة لمشروع الكورنيش فالبلدية مهتمة بهذا المشروع وقد رفعت اعتماداته للوزارة تمهيدا لعرضه على وزارة المالية وان شاء الله يعتمد في الخطة الخمسية القادمة . وعند اعتماده فان البلدية سوف تجد في انجازه واظهاره لحيز الوجود ..
اما مشروع المياه فان المقاول المنفذ للمشروع قد انتهى من التمديدات بكاملها وسوف يبدأ في سفلتة الشوارع التى حفرت وفي الايام القليلة القادمة سوف يتم التوصيل للمنازل ..
ومشروع المجارى من ضمن المشروعات التى رفعت هذه السنة ضمن الخطة الخمسية القادمة وسوف يتم اعتماده ان شاء الله ..

نزع الملكيات والمخططات الجديدة

● ويضيف الاستاذ/ الزراع قائلا .
ان نزع الملكيات بالنسبة للمبانى القديمة قامت البلدية بتحديدها ورفعت مذكرة بشأنها الى الوزارة وهى ايضا من الامور التى سوف تدخل ضمن الخطة الخمسية القادمة ..
كذلك بالنسبة للمخططات المعتمدة للمدينة فالبلدية رفعت المخطط العام لتلك المنطقة لبلدية تبوك لاعتمادها وعن قريب سوف يسمع عنها المواطنون ..
نفس الشيء للمخططات السكنية فالبلدية الآن قائمة بتوزيع مخطط الاحمروق الايام القريبة القادمة باذن الله سوف توزع مخطط المنطقة الشمالية . اما عدد القطع السكنية الموجودة حاليا لدى البلدية فيقارب عددها الف ومائة قطعة وسوف نقوم بتخطيط اراضى سكنية جديدة في السنتين القادمتين بما يقارب اربعة آلاف قطعة سكنية ..

النظافة لا باس بها

● ويقول رئيس بلدية املج عن النظافة .
ان مستوى النظافة والحمد لله جيد رغم قلة العاملين في البلدية والحقيقة انني اريد الكثير دائما حتى تظهر املج في احسن مظهر . لذلك نحن نسعى الى زيادة عدد العاملين في مجال النظافة بالذات وحتى تصل الى المستوى المرموق الذى يتمناه كل مواطن .. وهنا اود ان اشير الى ان ٥٠ ٪ من النظافة على عاتق البلدية . و٥٠ ٪ منها على المواطنين .. لذلك فاذا لم يتعاون المواطن مع البلدية فان عمل البلدية لن يكون ظاهرا ومثمرا بالقدر الكافي .. لذلك فالبلدية ترجو من المواطنين دائما المحافظة على نظافة البلد وحتى يمكن ان تنافس المدن المجاورة لنا ..

نهاية الحديث

● وفي نهاية اللقاء يقول الاستاذ /محمد حميد الزراع رئيس بلدية مدينة املج .
ان علاقة البلدية بالمواطن هى علاقة وطيدة .. فهى تبدأ منذ ولادته وحتى وفاته .. فالبلدية تقدم للمواطن جميع الخدمات سواء كانت جماعية او فردية كذلك نجد ان علاقة المواطن بالبلدية علاقة هامة وهو اكثر احتكاكا مع البلدية من اية ادارة حكومية اخرى ..
لذلك يجب عليه التعاون مع البلدية وتلبية مطالبها بصدر رحب والمساهمة في انماء مدينته بكل ما يستطيع لانها لها حق عليه كما هو له حق عليها وهذا يعني ان يكون العطاء والاخذ متبادلا بينهما دائما وابدا والله سبحانه يوفق الجميع الى ما فيه الخير ...

● **رئيس البلدية محمد حميد الزراع**

ميناء جدة الاسلامي منارة البحر الأحمر

○ أحدث التجهيزات البحرية استقبلت أكثر من نصف مليون حاج

○ ١٣٢ مترا إرتفاع برج الميناء و١٢٢ مليون ريال تكلفة الميناء الجديد

احد زوارق اطفاء الحريق .



م . مصطفى يرافق المهندس بركات وعكاظ في جولة على منشآت الميناء بالزورق الخاص .

مع العديد من الاتجاهات التي تعمل فيها حكومتنا الرشيدة نجد ان ميناء جدة الاسلامي ذى التاريخ القديم يأتي ضمن الانجازات الكثيرة ومع التطور العظيم الذي شهدته مملكتنا خلال السنوات القليلة الماضية نجد ان ميناء جدة الاسلامي اصبح الميناء الاول في المملكة .. وهو ايضا ومازال احد المنافذ الرئيسية لاستقبال الحجيج القادمين .. الى المملكة .

ومن خلال الجولة التي قمنا بها داخل هذا المرفأ الكبير تعرفنا على المستوى الرفيع في العمل والحركة اليومية المنتظمة التي لا تهدأ ابدا .. وقد رافقنا في جولتنا المهندس مصطفى حريرى مدير الشئون الهندسية والفنية والحركة والتشغيل بالميناء والمهندس بركات باجنيد امين مدينة جدة توسعة الميناء

بالميناء باخرتان من اكبر صوامع الاسمنت العائمة في العالم ..

٧٠ ٪ من المواد الغذائية تصل من خلال الميناء الكبير ..

في بداية الجولة تحدث المهندس مصطفى عن توسعة الميناء فقال : هناك العديد من المشاريع التي تأتى ضمن العمل على تطوير وتوسعة الميناء

ومن اهم المشاريع التي يشهدها الميناء حاليا مشروع بناء مركز التدريب ومجمع الادارة الجديد الذي سيتكون من ثلاثة وعشرين طابقا ويشمل هذا المشروع ايضا انشاء بوابة جديدة للميناء رقم « ٥ » لاستيعاب حركة البضائع في شمال شرق الميناء . وتبلغ تكاليف هذا المشروع ١٢٢ مليون ريال وسيتم الانتهاء منه في منتصف عام ١٤٠٧ هـ .

برج جديد

● ويضيف المهندس الحريرى بقوله : هناك ايضا مشروع انشاء برج جديد للمراقبة الملاحية وسيحتوي هذا البرج على عدة طوابق مزودة باجهزة الرادار الحديثة واجهزة الاتصال السلكية واللاسلكية والاجهزة المتعلقة بالمراقبة . وتبلغ تكاليف انشاء هذا البرج الذي يبلغ ارتفاعه ١٣٢ م حوالي ٨٠ مليون ريال وسيتم الانتهاء منه في اواخر ١٤٠٦ هـ باذن الله .

معلم من معالم جدة

وحول انشاء برج الميناء الجديد يقول المهندس بركات باجنيد :

برج الميناء سيكون معلما من معالم مدينة جدة نظرا لارتفاعه الشاهق « ١٣٢ م » الذي يضاعف في الارتفاع برج مياه جدة اضف الى ذلك التصميم المعماري الفريد والمميز للبرج .

□ وخلال الجولة قدم لنا المهندس مصطفى حريرى تقريرا شاملا عن الميناء لعام ١٤٠٤ هـ ولاهمية ما جاء في التقرير من معلومات وحقائق وارقام عن الميناء نستعرض بعض مما جاء فيه ..

الميناء الاول

يعتبر ميناء جدة الاسلامى ، الميناء الاول في المملكة العربية السعودية حيث تمر عبره ٥٠ ٪ من مجموع واردات المملكة و ٧٠ ٪ من المواد الغذائية التي ترد اليها .

وتقوم المؤسسة العامة للموانىء بتقديم العديد من التسهيلات والخدمات لضمان وكفاءة وسلامة حركة البواخر والبضائع .. والركاب مما جعل ميناء جدة الاسلامي صرحا يعتز به .. ويعتبر ايضا من ارفع الموانىء في الشرق الاوسط .

التسهيلات والمرافق

● رصيفان للاسمنت السائب بعمق ١٢ مترا وتوجد على جانب هذين الرصيفين باخرتان من اكبر صوامع الاسمنت العائمة في العالم اذ تبلغ طاقتها اليومية التفريغية ١٥٠٠٠ طن ..

● محطة حاويات جدة بعمق ١٢ مترا للارصفة الشرقية و ١٤ مترا للارصفة الغربية .

● رصيف « رو – رو » بعمق ٧,٥ مترا ويسمح برسو البواخر التي يتم ترصيفها من مقدمتها او مؤخرتها .

● وحدات تفريغ الحبوب بالشفط تستطيع تفريغ ما يصل الى ٤٠٠ طن في الساعة

● مستودعان للتبريد مساحتهما ٨٠٠٠ م^2

● محطة بضائع الحلويات المجزأة بمساحة ٥٠٠٠٠ م^2 .

● ست وحدات لتفريغ الحبوب تبلغ طاقتها التفريغية ١٥٠٠ طن / الساعة .

● يتراوح عمق الماء في الارصفة العامة بين ٧,٥ الى ١٤ مترا .

التخزين

ويوجد الان ٤١ مستودعا وسقيفة داخل المنطقة الجمركية تبلغ مساحتها ٣١٢٠٠٠ م^2 اضافة لذلك فهناك ساحات مكشوفة لتخزين البضائع الاخرى التي لا تتطلب التخزين المسقوف .

القطع البحرية العاملة

يوجد بالميناء قاطرات تتراوح قوتها بين ٨٠٠ و ٢٥٠٠ حصان واكبر هذه القاطرات البحرية ذات خصائص لمكافحة الحريق ومراقبة التلوث ولدى الميناء قاطرة انقاذ تبلغ قوتها ٢٧٠٠ حصان بالاضافة الى سفن متخصصة لمكافحة الحريق وارساء العوامات وحرق النفايات .

وفي الميناء ايضا انواع متعددة من اللنشات والزوارق المختلفة الخدمات لنقل المرشدين وربط البواخر والخدمات العامة وتزويد الوقود وسحب الصنادل ، كما يوجد بالميناء مزلقان بحري لاصلاح الوحدات البحرية .

حوض اصلاح السفن

● اما حوض اصلاح السفن فمنشأ على مساحة ١٠٠,٠٠٠ م^2 شمال غرب الميناء ومجهز باحدث المعدات لعمليات الاصلاحات ولتحوير البواخر والسفن الصغيرة والاعمال الهندسية المتعلقة بذلك ومن اهم المميزات التي يضمها الحوض : حوضان جافان يستطيع اكبرهما استقبال البواخر التي تصل حمولتها الى ٤٠٠٠٠ طن وزني .

ارصفة الركاب

يعتبر ميناء جدة الاسلامي احد المنافذ والبوابات الرئيسية للحجاج وهم في طريقهم لمكة المكرمة والمدينة المنورة

وقد مر عبر الميناء خلال عام ١٤٠٢ هـ قرابة النصف مليون مسافر .

وتجرى ألان تحسينات في تسهيلات حركة الركاب في ميناء جدة الاسلامى

المهندس الحريرى يشرح للمحرر

تحقيق

جمال برهان

بالاضافة الى انه قد تم انشاء ممرات ركاب مصممة على اسس حديثة ومن شأن هذا التطوير ان يجعل الوصول الى المملكة ومغادرتها عبر ميناء جدة الاسلامي امرا سهلا ومريحا .

الحاسب الالي

تركز المؤسسة العامة للموانىء على رفع انتاجية وكفاءة موظفي الميناء عن طريق استخدام اكثر اجهزة الحاسبات الآلية « الكمبيوتر » تقدما . وتهدف الخطة المستقبلية الى خلق ميناء بدون اعمال ورقية حيث يتم تركيب الاجهزة على جميع الارصفة والمستودعات والمكاتب

● كما جاء في التقرير انه يتعين على كل باخرة قادمة الى الميناء ان تقدم طلبا بالمواعيد قبل وصولها الى الميناء الى مدير عام ميناء جدة الاسلامي لحجز موعدها عن طريق التلكس واي باخرة تحمل بضائع يجب ان تعطى اشعارا اوليا عن وصولها قبل بدء تحميلها موضحة فيه الزمن المتوقع لوصولها وانواع وكميات البضائع التي على ظهرها ، كما يجب ايضا ان ترسل الباخرة اشعارا اخر بزمن الوصول المقدر في غضون خمسة ايام قبل وصولها الميناء .

وعلى وكلاء البواخر تقديم المستندات المطلوبة الى ادارة الميناء قبل ٤٨ ساعة من وصول الباخرة .

ويجب على كل باخرة يزيد عمرها عن ١٥ سنة ان تجري تفتيشا على معداتها قبل تحميلها للبضائع وان تحصل على شهادة من قبل احد هيئات التصنيف المعتمدة .

١٤٠٣	٥٢٧٢
١٤٠٢	٥٢٩٩
١٤٠١	٤٥١٧
١٤٠٠	٤٣٩٧
١٣٩٩	٤٠٤٣
١٣٩٨	٣٨٦٩
١٣٩٧	٣١٦٩
١٣٩٦	٢٣٩٠
١٣٩٥	١٩٥٢
١٣٩٤	١٠٣٦

مجموع البواخر المتناولة خلال الأعوام ١٣٩٤–١٤٠٣هـ

ميناء جدة الإسلامي

البضائع المفرغة (بملايين الأطنان)

١٨,٩٧٥ — ١٧,٣٦١ — ١٤,٨٢٣ — ١٣,٥٠٤ — ١١,٧٨٦

في إطار أعمال بلدية جيزان

● قريبا سوق نموذجي للخضار واللحوم في منطقة العشيما

● دعوة مفتوحة للمؤهلين من أبناء المنطقة للالتحاق باحدى وظائف البلدية

رئيس بلدية جيزان بالنيابة « لعكاظ »

عندما ينبثق الفجر .. تبدأ اشعة الشمس تنشر خيوطها الذهبية رويدا رويدا حتى تغطى الكون كله بالضياء ..

وهكذا الحضارة في المملكة العربية السعودية .. ازداد وهجها حتى عمت كل الاجزاء .. ولا تزال الشواهد تتعاظم يوما عن يوم حتى وصلت المملكة الى مستوى رفيع متقدم بين الدول من ناحية الازدهار والعمران .

ولقاؤنا اليوم مع احد القائمين على تطوير وانماء احدى مدننا الحبيبة .. حيث يحدثنا المهندس حسن مهدي رئيس بلدية جيزان بالنيابة ، عن اهم المشاريع التي تنتظر المدينة .. ويجيب عن التساؤلا المتعلقة ببلدية جيزان .

مشاريع المياه

يتحدث المهندس حسن في البداية عن المشاريع التي تقوم البلدية بتنفيذها حاليا قائلا ..

هناك عدد من المشاريع التنموية التي تنفذها بلدية جيزان حاليا .. والتي تهدف في مضمونها الى ايصال الخدمات الضرورية الى كافة احياء المدينة منها :

● مشروع استبدال التالف من شبكة المياه وتبلغ تكلفته الاجمالية حوالي سبعة ملايين ريال .. ومدته ثمانية عشر شهرا . وقد بلغت نسبة الانجاز حوالي ثمان وتسعين في المائة .. ويجرى العمل حاليا لاستلام هذا المشروع وتشغيله .

● مشروع تعزيز استبدال التالف من شبكة المياه وتقدر تكلفته الاجمالية بحوالي خمسة ملايين ريال في مدة ثمانية عشر شهرا وقد بدأ العمل به منذ حوالي خمسة اشهر .

● مشروعات لعمل خزانات مياه وحفر ابار بتكلفة اجمالية تبلغ حوالي احد عشر مليون ريال

● مشروع تامين مياه الشرب وتبلغ تكلفته مليوني ريال . ويهدف هذا المشروع الى ايصال مياه الشرب الى المناطق التي لا تصلها الشبكة وذلك عن طريق الوايتات وسيبدأ العمل بالمشروع قريبا بعد طرحه في مناقصة عامة عن طريق الوزارة .

مشاريع تجميل المدينة

واردف المهندس حسن قائلا ..

واما بالنسبة لشوارع المدينة فهناك :

● مشروع توسعة وسفلتة وانارة شارع المطار وتقدر تكلفته الاجمالية بحوالي ثمانية وثلاثين مليون ريال وقد بلغت نسبة الانجاز حوالي ٥٠٪ .

● مشروع السفلتة والانارة .. ويشمل سفلتة وانارة شارعين شمال المدينة وجنوبها وكلفته الاجمالية حوالي خمسين مليون ريال .

● مشروع تحسين وتجميل الشوارع والميادين .. وتبلغ تكلفته حوالي عشرين مليون ريال .

● مشروع انشاء جسر على تقاطع طريق جيزان – صبياء – ابي عريش : وتقدر التكاليف الاجمالية للمشروع بحوالي تسعة ملايين ريال .

● مشروع نزع الملكية .. وتقدر تكاليفه الاجمالية بحوالي عشرين مليون ريال ويهدف هذا المشروع الى فك الاختناقات الموجودة في اماكن متفرقة في المدينة .

سوق نموذجية للعشيما

ومن المشاريع الاخرى ، يقول المهندس حسن :

● مشروع ردم المستنقعات وتقدر تكاليفه الاجمالية بحوالي ستة عشر مليون ريال

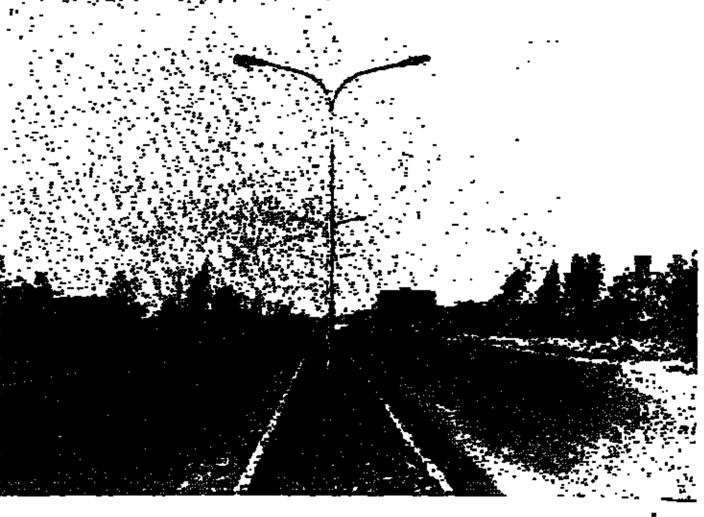
● مشروع معالجة طفح المجاري وتقدر تكلفته الاجمالية بعشرة ملايين ريال .

● مشروع انشاء سوق للخضار واللحوم بالعشيما وتقدر تكلفته الكلية بحوالي ١,٢ مليون ريال ويهدف المشروع الى انشاء سوق نموذجي للخضار واللحوم لخدمة منطقة العشيما ، ويتوقع الانتهاء منه خلال الاشهر القليلة القادمة .

وتابع المهندس حسن مهدي قائلا ..

كما لا ننسى اعمال الصيانة كالسفلتة المؤقتة وصيانة الارصفة والساحات واعمدة الانارة وخطوط المياه والمجاري التي تقوم بها البلدية .

وتجدر الاشارة الى انه تجرى الآن مناقشة المشاريع المستقبلية للسنة المالية القادمة (١٤٠٥/١٤٠٦) مع المسئولين في الوزارة ونأمل في تضمين بعض المشاريع الاخرى علاوة على ما ذكرت في الميزانية القادمة ان شاء الله .



● البنك العقاري يزاول نشاطه بعد اشهر ... وتوقع زيادة مبلغ القرض !

● المحافظة على نظافة وجمال المدينة مسئولية الجميع

تدعيم الجهاز الفني

وعن اهم المعوقات التي تحول دون تنفيذ المشاريع والاستفادة منها في المنطقة يقول المهندس حسن مهدي :

نظرا للظروف السابقة التي مرت بها المدينة من حيث ايقاف البناء لاسباب فنية . ولعدم توفر الكفاءات المؤهلة سواء من الناحية الفنية او الادارية او المالية كان اهم المعوقات عدم تمكن بعض الاجهزة من انفاق ما خصص لها من ميزانية . الامر الذي ادى الى عدم زيادة الاعتمادات في السنوات التي تلت .

ولكن بفضل الله ثم بتوجيه من صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز ودعم معالي وزير الشئون البلدية والقروية ابراهيم العنقري المتواصل .. فاننا استطعنا تدعيم الجهاز الفني الى درجة طيبة ونحن فى الطريق لدعم الجهاز الاداري والمالي قريبا ان شاء الله .

وانني اجدها فرصة مناسبة ان ادعو المؤهلين من ابناء المنطقة للالتحاق باحدى الوظائف لتتعاضد الجهود في سبيل دفع المنطقة لتلحق بمثيلاتها .

ولا يفوتني بهذه المناسبة ان انوه بالمتابعة المستمرة والدعم المتواصل الذي نلقاه من معالي امير المنطقة الشيخ محمد تركي السديري .

اتوقع زيادة القروض

وعن تأخر موعد عمل بنك التنمية العقارية يقول ..

الكل يعلم ان الامر السامي الكريم الذي قضى بعدم نقل المدينة ، اوصى بان تقوم شركة استشارية متخصصة بدراسة التربة ووضع المواصفات الفنية للبناء .. وفعلا قامت الوزارة باللازم ونتوقع ان تبدأ الشركة المكلفة عملها في القريب العاجل .. وتجدر الاشارة الى ان مدة العقد التقريبية حوالي ثمانية اشهر .. وبعدها يبدأ البنك العقاري في مزاولة نشاطه .

وما نتوقعه من دراسة هذه الشركة الاستشارية هو ان تقوم بدراسة شاملة للتربة وتحديد المناطق الصالحة للبناء ، وعدد الادوار الممكنة في كل منطقة مع وضع المواصفات الفنية للبناء في كل منها .

ونظرا لضرورة استبدال التربة ووضع اساسات مناسبة لنوعيتها .. وهذا بلا شك سيؤدي الى ارتفاع تكاليف الانشاء مما يستلزم اخذ ذلك في الحسبان وزيادة مبلغ القرض .. ولا اريد ان استبق الاحداث لتحديد هذه الزيادة .

نحتاج للكفاءات المؤهلة

ويتحدث المهندس حسن مهدي عن بعض المشاكل التي تواجه اجهزة البلدية المختلفة قائلا ..

كما اوردت سابقا فان الجهاز الفني تطور كثيرا وان كنا نطمع الى المزيد من الدعم .. اما بالنسبة للجهازين الاداري والفني فلازلنا بحاجة ماسة لتدعيمها .

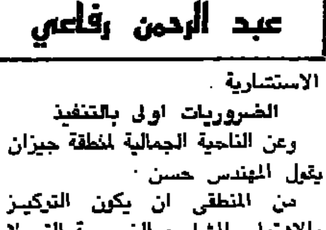
وكما هو معروف ، فان العمل في جهاز البلدية يختلف عن الكثير من المصالح الحكومية الاخرى نظرا لاتساع وتنوع الخدمات التي تقدم للمواطن .

وبرايي انه يجب وضع حوافز مناسبة – مالية ومعنوية – لجذب الكفاءات المؤهلة للعمل في هذا المجال . واقترح هنا ان يقوم ديوان الخدمة المدنية – بالاشتراك مع الجهات المعنية – بعمل دراسة ميدانية يتم على ضوئها اقتراح هذه الحوافز بشكل يتناسب واهمية العمل .

ومن المشاكل التي تواجهنا قيام بعض الاخوة المواطنين بالبناء في المخططات الجديدة دون اعتمادها ومراجعتها من قبل البلدية .. مما قد يؤدي الى نشوء مشاكل في المستقبل تتعلق بالناحية التخطيطية والجمالية للمدينة . وانا اناشد المواطنين عدم التسرع في البناء والانتظار ريثما يتم وضع المواصفات الفنية من قبل الشركة الاستشارية .



المهندس حسن مهدي
رئيس بلدية جيزان بالنيابة



أعد اللقاء :
عبد الرحمن رفاعي

الضروريات اولى بالتنفيذ

وعن الناحية الجمالية لمنطقة جيزان يقول المهندس حسن :

من المنطقى ان يكون التركيز والاهتمام بالمشاريع الضرورية التى لا يمكن الاستغناء عنها كمشاريع الخدمات واقصد بها المياه والمجارى والسفلتة والانارة وغيرها ..

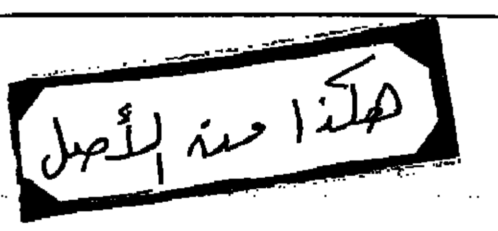
اما بالنسبة للمجسمات الجمالية والنوافير فلا اعتقد ان هذا هو الوقت المناسب لعملها .. الا ان ذلك لا يمنع ان يتم التخطيط لها الآن .. على ان تنفذ فى فترة لاحقة ..

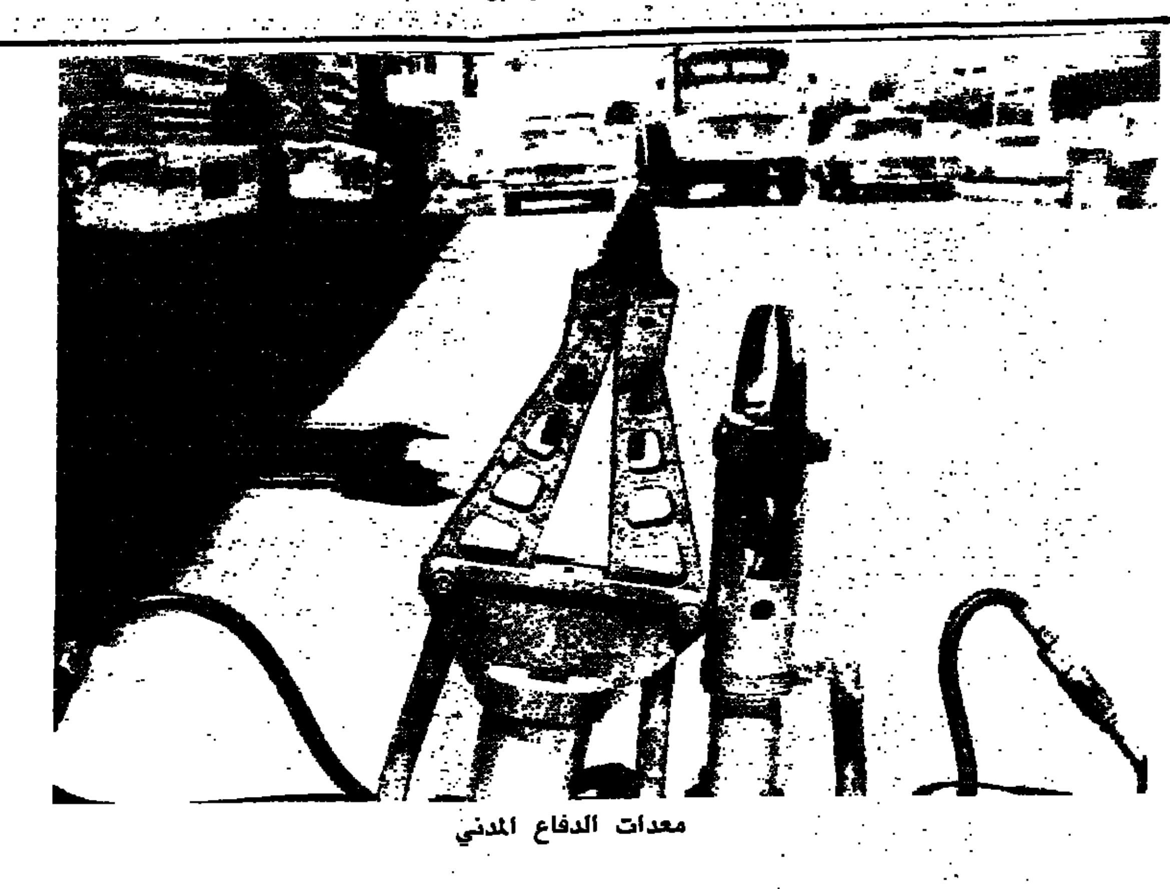
وبالنسبة للحدائق هناك عدد من الحدائق منتشرة فى المدينة كحدائق الكورنيش والمطلع . كما تم الانتهاء من اقامة حديقة نموذجية بالسبخة مؤخرا ويجرى العمل على اختيار موقع مناسب لاقامة حديقة نموذجية اخرى ..

النظافة مسئولية الجميع ..

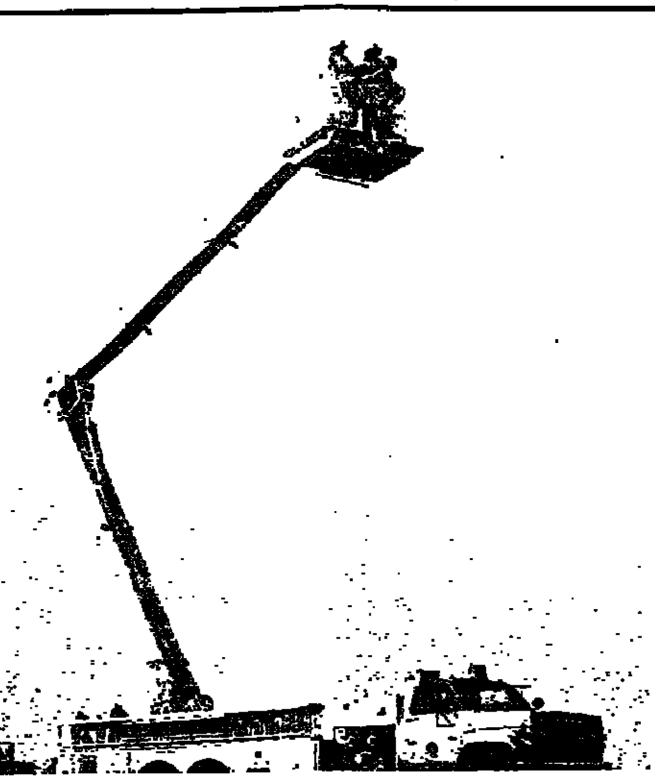
ويختتم المهندس حسن مهدي حديثة بكلمة وجهها للمواطنين قائلا ..

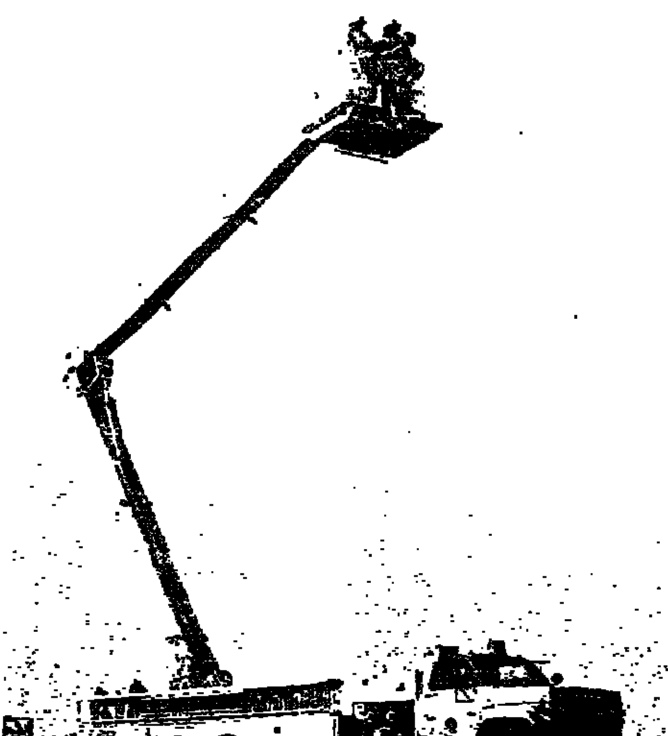
مما لاشك فيه ان المحافظة على نظافة وجمال المدينة مسئولية مشتركة بين المواطن والبلدية .. وبهذه المناسبة فانني اهيب بالاخوة المواطنين مساعدة البلدية في الحفاظ على نظافة مدينتهم . والبلدية على استعداد تام لاستقبال اقتراحات المواطنين وتقديم كل ما يمكن من الخدمات .

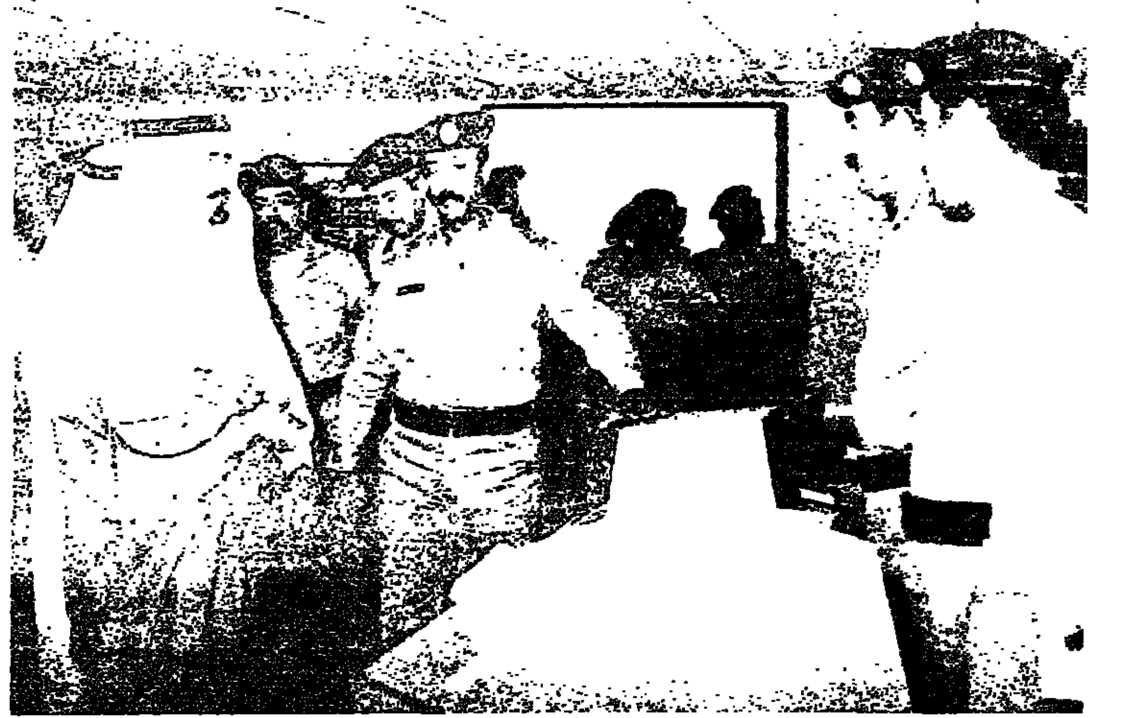




معدات الدفاع المدني







احدى جولات سمو الامير ماجد لمقر الدفاع المدني بمنى

دور الدفاع المدني في خدمة الموسم:

اللواء هاشم محمد عبد الرحمن: واجبنا الدائم هو التحوط من الحوادث لتوفير السلامة لضيوف الرحمن في موسم حج

○ الشكر لأي مواطن في هذا البلد قام بمساعدتنا في إطفاء الحرائق أو التبليغ الفوري عنها

المسئولون بغرف العمليات: في كل موسم حج لنا تجربة نستفيد منها في المواسم القادمة

الطائرات العمودية كانت متأهبة في كل المواقع لتلافي الحوادث والكمبيوتر سخر لخدمة أعمالنا هذا الموسم

موسم الحج القادم سيشهد العديد من تطور خدماتنا بادخال احدث المعدات التكنولوجية لدعم الدفاع المدني

تميز دور الدفاع المدني هذا العام بحشد المزيد من الامكانيات المتاحة باماكن الحج لمقابلة اي حادث من حوادث الحريق وعمليات الاغاثة والانقاذ السريع وكان رجال الدفاع المدني وهم يقفون في ميدان الواجب يتأهبون لنداء الواجب في الاماكن المقدسة على مدار الـ٢٤ ساعة بقيادة سعادة اللواء هاشم محمد عبد الرحمن مدير عام الدفاع المدني ومساعديه من كبار الضباط والافراد.

وكان مخطط الدفاع المدني هذا العام مخططا رائعا ساهم بأكبر قدر من تسهيل مهمة الحجيج في المشاعر المقدسة.

وفي جولة لعكاظ لاستطلاع دور الدفاع المدني في هذا الموسم التقينا بسعادة اللواء هاشم محمد عبد الرحمن مدير عام الدفاع المدني فتحدث الينا قائلا:

ان الدفاع المدني واحد من الاجهزة التي تقوم بخدمة ضيوف الرحمن سواء كانوا من المواطنين او القادمين من خارج البلاد وذلك نظرا لأن وسائل السلامة من اهم الواجبات التي تحتاج الى الدقة التامة والتحوط ازاء كل ما يهم سلامة الحجيج في هذا التجمع الكبير الذي يزحم الطرقات خاصة وان السيارات التي تسير في الطرق والمداخل المؤدية الى المشاعر المقدسة معبأة بالبنزين بالاضافة الى ان العديد من الحجاج يقومون بالطبخ داخل الخيام المعدة لاستقبالهم وسكنهم مما قد يؤدي اي اهمال في هذه النيران الى اشتعالها.

وواجبنا الاول والاخير هو حماية الحجيج من اي حادث لا قدر الله وفي سبيل ذلك فاننا نعتصم بالله لكي نخدمهم ونوفر لهم جميع وسائل الراحة وفي جميع الاماكن التي يتفرون اليها. وحتى الآن فاننا نحمد الله على انه لم تقع اي احداث تضرر منها الحجاج. ويمكننا القول بان فرص حدوث الحرائق كانت كثيرة ومتوقعة ولكن انتشار فرق الدفاع المدني وتوزيع فرق السلامة بصورة دقيقة ومدروسة كان لها دور فعال في مجابهتها بصورة فورية وعاجلة.

وبهذه المناسبة لا بد لي من الاشارة بدور المواطن السعودي لانه لعب دورا كبيرا في اخماد اكثر من ٢٠ حالة حريق. فلهذا المواطن جزيل الشكر ويجب علينا جميعا كمواطنين بهذا البلد ان نتبع مثل هذا الاسلوب الحميد في خدمة ضيوفنا واشقائنا في مثل هذا الموسم.

دروس افادتنا من الاخطاء السابقة:

● وبعد ذلك توجهت عكاظ بالعديد من الاسئلة لرجال الدفاع المدني في مواقع عملهم وكان سؤالنا الاول:

● بعد نجاح خطة الدفاع المدني في موسم حج هذا العام لا شك ان هناك خطة مستقبلية لمقابلة الموسم القادم فهل ممكن ان نتعرف على هذه الخطة ؟

●● ربما هناك وحسب المفهوم الذي نتعامل على ضوئه دروس مستفادة من الاخطاء التي وقعنا فيها لكي نحاول ان نتعلم منها شيئا وكذلك الاخطاء التي نقلت الينا من الآخرين خارج جهازنا عبر ملاحظاتهم فاننا نأخذ ذلك في الاعتبار ونقوم بدراسة هذه الملاحظات.

وهناك ايضا ما يجد من الامور ومثل ذلك ان الآليات تزداد عندنا وكذلك الطائرات التي اوجدنا عددا كبيرا منها هذا العام. وعلى ذلك فانني اتصور ان نفتح بابا من ابواب التطوع في العمل لان في هذا الوطن هناك من اعرب عن رغبته في المشاركة متطوعا ونحن نحاول ان نعمل في هذا المجال ان شاء الله كما اننا نحاول ان نرى الى اي مدى تتعامل الكثير من الدول وحسب العرف الجاري تشغيلها مع المتطوعين في مجال التدريب والتجهيز لكي نرى الى اي مدى سننجح في هذا مادامت النية خيرة والقصد كريما

زينا الجديد يتلاءم مع الحرارة:

● الملاحظ في هذا الموسم ان الزي لمنسوبي الدفاع المدني يختلف عن المواسم السابقة فما هو الدافع لذلك ؟

●● لقد حكمت علينا ظروف الجو بارتداء هذا اللباس لأن الالوان القاتمة التي كنا نرتديها في المواسم السابقة تمتص الحرارة وبالتالي تنقلها الى الجسم وبطبيعة عملنا فاننا نتواجد لمدة شهرين في الدورية هذا من ناحية. اما من الناحية الاخرى فانه بالاضافة لذلك فان الالوان الغامقة فيها من التركيبات الكيماوية التي تزيد من حرارة الجسم واللباس ولهذا فقد توصلنا الى هذا اللون الحالي بالنسبة - للاوفر هول - الذي نرتديه للمرة الاولى وهو شبيه باللون الذي نرتديه في الايام القادمة وتختلف فيه المادة القطنية الباردة وقد اثبتت فعاليتها كزي صالح للتعامل مع هذا الجو الحار. ويمكن عندما يحل فصل الشتاء ان نعود لارتداء اللون الغامق مرة اخرى للتدفئة اثناء العمل.

خرائط توضح لنا المواقع المختلفة:

● وسألنا النقيب فارع الجعيد من غرفة العمليات بمنى:

● بالنسبة لمواقع العمل بالمشاعر المقدسة وكيف يكون تحديدها من قبلكم ؟

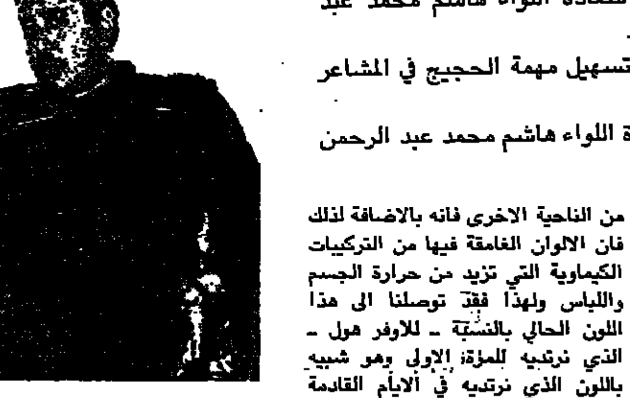
●● اننا نضع خرائط توضح مواقع منى بالتفصيل تماما وكما تلاحظ في الدوائر المخطوطة هذه فانها توضح فرق الدفاع المدني المجهزة بالاسعافات وجميع الخدمات الاخرى وقد كان عندنا في مشعر منى حوالي ٤٠ فرقة و٦ مراكز كلها فرق مكافحة للنيران اضافة الى حوالي اكثر من ٦٠ فرقة للسلامة تعمل داخل المشاعر المقدسة كلها في منى وعرفة ومزدلفة.

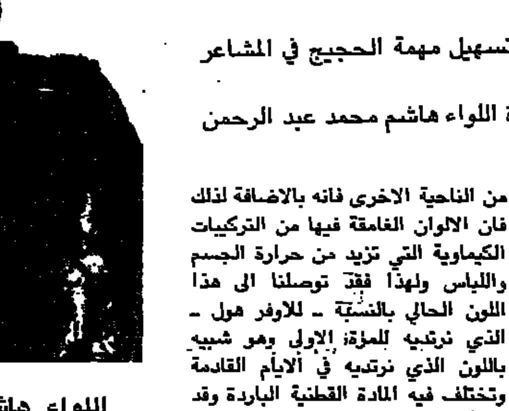
وهذه الخرائط مثلا حددت من مواقعنا واتجاهاتنا ومساراتنا بكل سهولة ويسر.

كما كان لدينا في قيادة مكة المكرمة ١١ مركزا و٢٠ فرقة موسمية بالاضافة الى الفرق الرسمية التي تتواجد فيها و ٥٤ ضابطا عملوا معنا و١٠٦٠ فرقة ايضا وموقف كامل للدفاع المدني في مكة المكرمة كما يوجد بغرفة العمليات مركز واحد توفرت فيه كل الخدمات وسيارة حريق صغيرة وسيارة كبيرة للامداد وسيارة اسعاف ووايت يتسع لـ٦ آلاف جالون ماء.



اللواء هاشم عبد الرحمن





اما في منى فكانت لدينا الفرق التي كانت تعمل في عرفة ومزدلفة ومنى دعمنا فرقتنا بسبعة مراكز و٤٣ فرقة بزيادة مركز واحد و٣ فرق من العدد الاساسي بالاضافة الى زيادة عدد الضباط والافراد. اما سيارات اطفاء الحرائق الصغيرة الزائدة فعددها ١٦ سيارة والكبيرة ٣٤ و٧ سيارات اسعاف بالاضافة الى سيارات الرغوة وعددها ٣ سيارات وكان لدينا من الوايتات سعة ٦ الاف جالون لدينا وهذا العام عملت معنا ٥٢ وايت في منى.

عمل دؤوب منذ بداية الموسم:

● يضيف النقيب الجعيد.

●● ان الدوريات كانت مستمرة في العمل على مدار ٢٤ ساعة ابتداء من واحد ذي الحجة وحتى يوم ١٥ منه كما انه عملت معنا ٣٠ فرقة من الدوريات بمشعر منى ومن مختلف القطاعات الآلية ومن ذلك ٦٦ دراجة نارية و١٧ سيارة جيب للسلامة.

وكما لمستم فاننا في كل من عرفة ومزدلفة كنا نقوم بادخال الفرق المساعدة للفرق الاساسية وهذا هو موقفنا من التدعيم في المشاعر وكان لدينا من الفرق المساندة في كدي كمساندة بدورها في مكة المكرمة وفي منى.

أجرى اللقاء:
سامي المهنا
خلف الغامدي
تصوير: سعيد سعيد

وكان لدينا ايضا خرائط لمواقع الكهرباء والمحولات الكهربائية والاشياء التي نحتاج اليها في حالة وصول النار - لا سمح الله - للمواقع الكهربائية وهذه الخرائط لتوضح المواقع الكهربائية سواء في مكة المكرمة او بقية المشاعر المقدسة الاخرى لتستعملها جميع غرف السلامة ومن هذا المكان كنا نوجه هذه الفرق اليها كما هو واضح لكم في مفتاح الخريطة وعلى مستوى جميع اماكن تجمعات الحجاج والمطوفين وعلى مستوى اكبر تجمعات للحجاج.

الطائرات العمودية في خدمة الموسم:

● وهل تستعينون بأي وسائل اخرى في مثل هذه الحوادث اذا وقعت لا قدر الله ؟

●● اننا نستعين ايضا في حوادث الحريق عند وقوعها بالطائرات العمودية.

نتأهب للعمل على مدار الـ٢٤ ساعة:

● يضيف الملازم طيار العوضي فيقول

●● كان لدينا العديد من الطائرات العمودية الموجودة في المنطقة الشرقية وفي المنطقة الوسطى بالرياض وقد انتقلت العديد من الطائرات الى جدة متأهبة لمثل هذه الخدمات بالاضافة الى وجود الطائرات العمودية المساعدة كما ان هناك طائرات كانت تتحرك باستمرار في انتظار اول مكالمة تصلنا لكي تتحرك مباشرة لاطفاء الحريق بالاضافة الى وجود طائرتين للمساعدة في اطفاء الحريق المتطور جدا لا قدر الله وكل الطاقم كان مستعدا باستمرار ولمدة ٢٤ ساعة للقيام بمثل هذه المهام عند وقوع اي حادث.

ويتم تحريك الطائرة عند وقوع اي حادث حريق خلال دقائق معدودة هي مدة وصول الطائرة لمكان الحريق واطفائه ويتم التوجيه لهذه الطائرات من غرفة العمليات وبالنسبة لأي جديد بالنسبة لعمليتي الاقلاع والهبوط.

تلافي الحرائق في كل مكان:

● وهل مواقع هذه الطائرات توجد في اماكن موزعة ام انها تتواجد في مدرج واحد ؟

●● ان الطائرات تتواجد في العديد من المواقع وكل طائرة لها رقم وفرقة خاصة لمكافحة الحريق المعين وايضا القيام بعمليات الانقاذ واذا كان هناك حريق متطور بمنطقة مكة المكرمة فيمكن ان نسحب طائرة لهذا الغرض من الظهران او من الرياض او من عندنا في هذا الموقع.

كما لدينا غرفة عمليات متنقلة ومتطورة جدا نستطيع من خلالها ان نشاهد كل شيء بوضوح وفي نفس الوقت استعددنا هذا العام باسعاف جوي وطائرات مخصصة لهذا الغرض ويمكن استدعاؤها بسرعة في حالة وجود اي حادث كبير لا قدر الله مثل سقوط صخور جبلية او شيء من هذا القبيل على مجموعة كبيرة من الناس ومثل هذا الحادث تساعد في ازالته طائرات الاسعاف.

● شاشات تلفزيونية لرصد الحوادث مستقبلا

● وهل هناك خطة لمزيد من تطوير خدمات الدفاع الجوي في مواسم الحج القادمة ؟

● يجيب النقيب الجعيد.

●● لدينا خطة لاعداد الشاشات التلفزيونية في العام القادم لتصوير مكان الحادث وتحديد حجمه مباشرة لكي يقوم قائد الدفاع المدني بتحريك الفرق وحسب القوة المطلوبة من غرفة العمليات.

وفي هذا المجال فاننا استخدمنا في الدفاع المدني الكمبيوتر لأول مرة في هذا الموسم ولدينا الآن جهاز كمبيوتر بسعة - ٥ ميقابايت - وهذا النظام حديث جدا في متابعة الحوادث ومهما كانت بعيدة عن المنطقة وصغيرة واي شيء مسجل عندنا وموجود وما على الضابط في الدورية الا ان يطلب اي معلومة حتى نستخرجها له في ثوان وقد وفرنا من نوع الخدمات ٢٥ خدمة في مكة المكرمة وعلى سبيل المثال كان لدينا ١٢ تخصصا لنعرف كم عدد الخيام لديه على مدار الـ٢٤ ساعة بحيث اننا يمكن ان نتصل به في اي مكان لامدادنا بالخيام التي نحتاج اليها بالنسبة لاصحاب المحلات او الشركات والمؤسسات ولكي يلبي ايضا حاجياتنا من التراكتورات او الوايتات او الطباخين او المواد الغذائية وغير ذلك من الخدمات واذا طلبت مثلا اسم اي شركة فاننا نعطيك كل المعلومات التي تتطلبها عن التراكتورات والبلدوزرات والقلابات الموجودة بها الخ

وهذا الجهاز الموجود معنا يوضح موقف الدفاع المدني في العمل الميداني بكل مكان بمنطقة المشاعر المقدسة حيث انه يمكننا من معرفة اي فرقة موجودة في الدفاع المدني وتعمل بمنطقة المشاعر بحيث اننا نعرف بالضبط ما هي استعداداتها وتجهيزاتها وعدد الاجهزة والآليات والافراد الذين يعملون بها ودرجة استعدادهم وهل هم سيقومون بالمهمة ام انهم في حاجة لارسال فرق مساعدة لهم.

تنسيق وتوجيه مستمر للفرق:

● نود ايضا لو اعطيتمونا فكرة عن تنسيق هذا العمل بين اجهزتكم وفرقكم المختلفة ؟

●● اننا نقوم بعقد العديد من الاجتماعات والتنسيق والتوجيه اضافة الى رصد الحوادث ومتابعتها والتدخل فيها احيانا واعطاء التوجيهات للفرق العاملة لكي تشارك وتغطي اماكنها واماكن الفرق التي انتقلت لتغطية حادث من الحوادث الى ان تعود الى مواقعها كما ان فرق السلامة ودورياتها منتشرة في كل مكان والحمد لله على مستوى الدوريات الراكبة والدوريات الراجلة.

الطائرات العمودية المشاركة في الموسم



معدات الدفاع المدني الحديثة

صفحة يومية
اعداد :
الامانة العامة للتوعية الاسلامية

الايمان بالملائكة

بقلم : محمد صفوت نور الدين

الايمان اركانه ستة هى المذكورة فى حديث سؤال جبريل عليه السلام فى قول النبى صلى الله عليه وسلم : ان تؤمن بالله ، وملائكته ، وكتبه ، ورسله ، واليوم الآخر ، والقدر خيره وشره ..

فالايمان بالملائكة هو الركن الثانى منها وهو اصل من اصول الاعتقاد لايتم الايمان الا به .

والملائكة عالم من عوالم الغيب التى امتدح الله المؤمنين بها . ولقد بسطت النصوص من الكتاب والسنة هذا توضيحا للمعرفة وتعميقا للايمان ونحن نختصر من ذلك مايلى :

الملائكة عالم غيبى خلقوا من نور لحديث عائشة رضى الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : خلقت الملائكة من نور وخلق الجان من مارج من نار وخلق ادم مما وصف لكم (رواه مسلم)

والله خلقهم على هيئة عظيمة لقوله تعالى : الحمد لله فاطر السموات والارض جاعل الملائكة رسلا اولى اجنحة مثنى وثلاث ورباع يزيد فى الخلق مايشاء . ان الله على كل شىء قدير (فاطر)

ولقوله تعالى : « يا أيها الذين امنوا قوا انفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس والحجارة عليها ملائكة غلاظ شداد لايعصون الله ما أمرهم ويفعلون مايؤمرون » (التحريم ٦)

وعن ابن مسعود رضى الله عنه قال رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم جبريل فى صورته وله ستمائة جناح كل جناح منها قد سد الافق (رواه احمد)

والملائكة ليسوا ذكورا ولا اناثا ولاياكلون ولايشربون ولايملون ولايتعبون « يسبحون الليل والنهار لايفترون » (فالذين عند ربك يسبحون له بالليل والنهار وهم لايسأمون)

وعدد الملائكة لايحصيه كثرة الا الله الذى خلقهم لقوله تعالى (ومايعلم جنود ربك الا هو) والله سبحانه جعل الملائكة يتشكلون بأشكال البشر فلقد جاءت الملائكة مريم وابراهيم ولوطا وموسى ومحمدا صلى الله عليهم اجمعين فى صورة البشر .. واصحاب النبى صلى الله عليه وسلم رأوا جبريل فى صورة رجل شديد بياض الثياب شديد سواد الشعر وعائشة رضى الله عنها رأت جبريل فى صوره دحيه الكلبى والملائكة مجبولون على الطاعة فلا يعصون (لايعصون الله ما أمرهم ويفعلون مايؤمرون) (يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون مايؤمرون)

والله وكل الملائكة بما شاء من الاعمال : فجبريل ينزل بالوحى على الانبياء وقد ينزل الله تعالى ببعض الوحى غير جبريل كما روى حذيفة رضى الله عنه ان رسول الله صلى عليه وسلم جاءه ملك لم ينزل الى الارض من قبل فبشره ان الحسن والحسين سيدا اشبال اهل الجنة (رواه احمد وغيره) ..

ومنهم الموكل بالارحام لحديث انس رضى الله عنه ان النبى صلى الله عليه وسلم قال (وكل الله تعالى بالرحم ملكا ، فيقول : اى رب نطفة ، اى رب علقة ، اى رب مضغة فاذا اراد ان يقضى خلقها قال : اى رب ذكر ام انثى ؟ اشقى ام سعيد فى الرزق ، فما الاجل فيكتب كذلك وهو فى بطن امه (متفق عليه) ..

ومنهم الحفظة الذين يحرسون بنى آدم (له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظون من امر الله) سورة الرعد ١١ ومنهم من يحث العباد على الخير لحديث ابن مسعود رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (ان للشيطان لمة بابن ادم وللملك لمة فاما لمة الشيطان فايعاد بالشر وتكذيب بالحق ، واما لمة الملك فايعاد بالخير وتصديق بالخير ..) رواه الترمذى ..

ومنهم الموكل بحفظ الاعمال (وإن عليكم لحافظين كراما كاتبين يعلمون ماتفعلون) (سورة الانفطار ١٠ ـ ١٢) مايلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد (سورة ق ١٨)

ومنهم الموكل بقبض الارواح (قل يتوفاكم ملك الموت الذى وكل بكم ثم الى ربكم ترجعون) (السجدة ١١) وهم عدد كبير ينزلون فى موكب يتناسب وعمل العبد يجلسون منه مد البصر ، وهم ينزعون روح المؤمن نزعا رفيقا وينزعون روح الكافرين نزعا شديدا

(ولو ترى اذ يتوفى الذين كفروا الملائكة يضربون وجوههم وأدبارهم وذوقوا عذاب الحريق) (الانفال ٥٠)

ومنهم الموكل بسؤال العبد فى قبره

ومنهم حملة العرش (ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية) ومنهم الموكل بالجبال (لحديث النبى صلى الله عليه وسلم ان الله ارسل اليه جبريل يقول له (قد بعث الله اليك ملك الجبال لتأمره بما شئت فيهم) اى فى أهل قريش عندما اكثروا عليه من الاذى ..

ومنهم الموكل بالمطر وبالنبات

ومنهم الذين يعينون المؤمنين لحديث الترمذى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من سأل القضاء وكل الى نفسه ومن اجبر عليه ينزل الله عليه ملكا فيسدده) وقوله صلى الله عليه وسلم (ان الله وملائكته حتى النملة فى جحرها وحتى الحوت فى البحر ، ليصلون على معلم الناس الخير)

ومنهم الذين يصلون على من يأتى المسجد للصلاة ومنهم من يصلى على الصف الاول . ومنهم الذين يصلون على احدكم مادام فى مصلاه مالم يحدث او يقم يقولون (اللهم اغفر له اللهم ارحمه)

ومنهم الدين يؤمنون على دعاء المؤمنين لحديث ابى الدرداء عن النبى صلى الله عليه وسلم (دعوة المرء مستجابه لاخية بظهر الغيب عند رأسه ملك يؤمن على دعائه كلما دعا له بخير وقال : امين ولك بمثله)

ومنهم الذين يشهدون مجالس العلم لحديث النبى صلى الله عليه وسلم (ان الله وملائكته يطوفون فى الطرق يلتمسون اهل الذكر فاذا وجدوا قوما يذكرون الله تعالى تنادوا هلموا الى حاجتكم قال : فيحفونهم بأجنحتهم الى السماء الدنيا (متفق عليه)

ومنهم الذين يشهدون الجمع ويكتبون الداخل الأول فالأول فاذا جلس الامام طووا الصحف يستمعون الذكر ومنهم ملائكة الليل والنهار لقوله صلى الله عليه وسلم (يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل وملائكة بالنهار ، ويجتمعون فى صلاة العصر وصلاة الفجر ثم يعرج الذين باتوا فيكم فيسألهم وهو اعلم بهم ، فيقول : كيف تركتم عبادى ؟ فيقولون : تركناهم وهم يصلون واتيناهم وهم يصلون) متفق عليه

ومنهم الذين يبلغون النبى صلى الله عليه وسلم عن امته السلام

ومنهم الذين يقاتلون مع المؤمنين ويثبتونهم فى حروبهم (اذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم انى ممدكم بالف من الملائكة مردفين) ويقول صلى الله عليه وسلم فى يوم بدر : هذا جبريل آخذ برأس فرسه عليه اداة الحرب) رواه البخارى ..

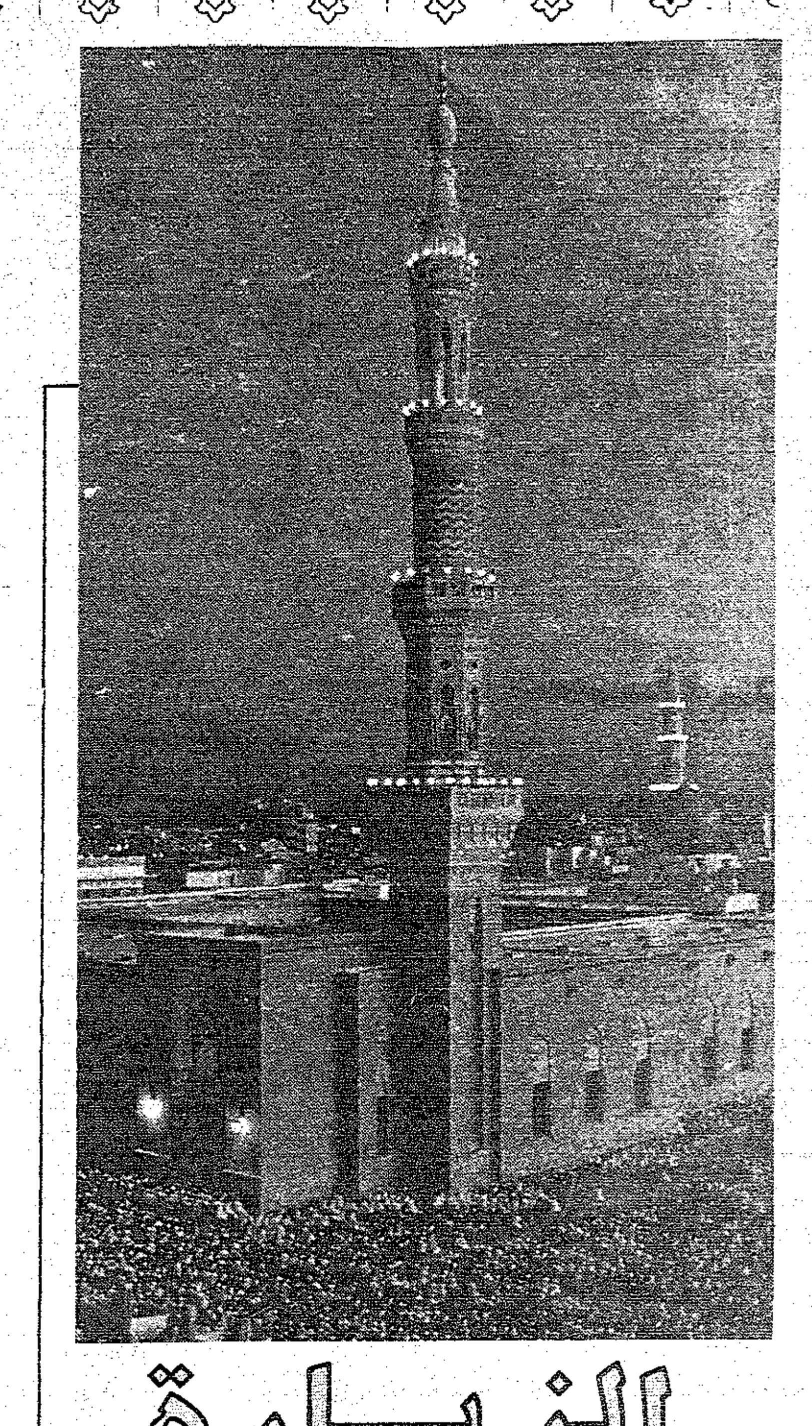
ويشهدون جنازة الصالحين لحديث النسائى فى جنازة سعد بن معاذ ان سبعون الفا من الملائكمة قد شهدوها ومنهم الذين يهلكون الكافرين بأمر الله كما كان بشأن قوم لوط وغيرهم ..

ويطول الحديث عن الملائكة لكن نحب ان نختمه بأن الملائكة عباد الله اختارهم واصطفاهم ولهم مكانة عند ربهم فينبغى على المؤمن حبهم وتجنب مايؤذيهم مثل (لايدخل الملائكة بيتا فيه صورة ولاكلب)

(من آكل الثوم والبصل والثوم فلايقربن مسجدنا فان الملائكة تتأذى مما يتأذى منه بنو ادم)

(اذا قام احدكم الى الصلاة فلا يبصق عن امامه فانه انما يناجى الله مادام فى مصلاه ولا عن يمينه فان عن يمينه ملكا وليبصق عن يساره او تحت قدمه فيدفنها ..

والله اعلم



الزيارة

بقلم محمد على عبدالرحيم

سنة زيارة مسجد النبى صلى الله عليه وسلم فى آى وقت من اوقات السنة ، وليس بشرط ان تكون الزيارة مقرونة بالحج ..

ولتكن النية زيارة المسجد النبوى الشريف والصلاة فيه ، ثم زيارة القبر الشريف تبعا للصلاة فى المسجد ، والدليل قول النبى صلى الله عليه وسلم « لاتشد الرحال (اى انشاء السفر) الا الى ثلاث مساجد : المسجد الحرام ومسجدى هذا والمسجد الاقصى » .

والصلاة فى مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم تعادل الف صلاة فيما سواه الا المسجد الحرام ..

اما الاحاديث المروية فى زيارة القبر كقولهم « من حج ولم يزرنى فقد جفانى » فهذا حديث موضوع لان من جفا رسول الله فقد كفر ..

وحديث « من زارنى ميتا فكانما زارنى حيا ، ومن زارنى حيا وجبت له شفاعتى » غير صحيح لان شفاعة النبى صلى الله عليه وسلم لمن عمل بدينه واستمسك بسنته ولم يكن من اهل الابتداع فى الدين .

وحديث « من زار قبرى وجبت له شفاعتى » حديث مكذوب ..

الزيارة الشرعية

يسن للزائر ان يصلى بالمسجد ركعتين تحية المسجد . والأفضل ان يؤديهما فى الروضة الشريفة التى بين المنبر وبيت رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقد قال صلوات الله وسلامه عليه « مابين بيتى ومنبرى روضة من رياض الجنة » رواه البخارى . ولكن عباد القبور من الصوفيه يشوهون الحديث ، ويجرون معناه حسب اهوائهم فيقولون « مابين قبرى ومنبرى روضة من رياض الجنة » والكذب واضح فى تحريف الحديث ، لان النبى حينما قال الحديث فى حياته لم يكن له قبر .

وعندما يزور الزائر قبر النبى صلى الله عليه وسلم يقول : السلام عليك يارسول الله ، ثم يسلم على صاحبيه ابى بكر وعمر ، ثم يستقبل القبلة ويدعو الله بما شاء بعيدا عن القبر الشريف ..

وليس بلازم ان يقف الزائر امام القبر للسلام على الرسول صلى الله عليه وسلم . فلو فرغ من صلاة ركعتى تحية المسجد ثم سلم على النبى من مكانه او صلى عليه حصلت السنة لقوله صلى الله عليه وسلم « صلوا على حيثما كنتم فان صلاتكم تبلغنى » ..

ويسن لزائر المدينة ان يزور مسجد قباء ويصلى فيه لقوله صلى الله عليه وسلم « من تطهر فى بيته ثم اتى مسجد قباء فصلى فيه صلاة كان له كأجر عُمْرَة » رواه النسائى واحمد ..

كما يسن زيارة البقيع وقبر حمزه بأحد ، ففى زيارتهم تذكير بالأخرة ..

وفقنا الله واياكم للعمل بسنة نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ورزقنا اتباعه لنحظى بشفاعته يوم القيامه والله ولى التوفيق ..

الحج المبرور

ايها الأخوة الحجاج ضيوف الرحمن ، وقد فرغتم من حجكم وقضيتم مناسككم ، جعله الله حجا مبرورا وسعيا مشكورا وذنبا مغفورا وعودا حميدا باذن الله ، اذكروا ان الحج المبرور ليس له جزاء الا الجنة وان صاحبه يرجع منه كيوم ولدته امه ليس عليه من الخطايا والذنوب شىء كما أخبر بذلك الصادق المصدق صلى الله عليه وسلم ، وهذا خير عظيم وفضل كبير ومن منافع الحج العظيمة التى من أجلها شرعه الله تعالى كما قال عز من قائل : (وأذن فى الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله فى أيام معلومات) ..

فلنحرص على هذا الخير وليكن حالنا بعد الحج خيرا منه قبله فان هذا من علامة الحج المبرور ..

كثير من الناس يسيئون الى فريضة الحج حينما يعودون من حجهم فيحرصون على الدنيا ويتكالبون عليها ويحاولون جمعها من اى طريق مشروع او غير مشروع يريدون ان يعوضوا نفقة حجهم ، وقد علموا ان نفقة حجهم مخلوفه ان هم استقاموا على امر الله وابتغوا الرزق من الله بما شرعه الله ..

وكثير منهم يسيئون الى فريضة الحج حينما تسوء اخلاقهم ويعاملون غيرهم معاملة فيها من القسوة والشدة ماينفر والله عزوجل يقول لنبيه صلى الله عليه وسلم الرءوف الرحيم (ولو كنت فظا غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم فى الأمر) ولنا فى رسول الله صلى الله عليه وسلم ذى الخلق العظيم اسوة حسنة كما قال تعالى : (لقد كان لكم فى رسول الله اسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الأخر وذكر الله كثيرا)

وأهم مايميز المسلم وعلى الأخص الحاج الخلق الحسن الذى هو ثمرة العبادات جميعها كما روى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه قال : (انما بعثت لاتمم مكارم الأخلاق) .

والله تعالى يقول) (إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله اكبر والله يعلم ماتصنعون)

ويقول سبحانه : (يا أيها الذين امنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون) والتقوى هى جماع كل خير واصل الفضائل ..

ويقول جل شأنه : (خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها) فالزكاة تطهير للقلوب وتزكية للنفوس ، والله تعالى يقول : (قد افلح من زكاها وقد خاب من دساها) ويقول (ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون) ..

ويقول الله تعالى (الحج اشهر معلومات فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولافسوق ولاجدال فى الحج وماتفعلوا من خير يعلمه الله وتزودوا فأن خير الزاد التقوى واتقون يا أولى الالباب) ..

انها وصايا عظيمة وصى الله تعالى بها حجاج بيته وضيوفه الكرام ، واداب قويمة ادبهم بها فى فترة من اشد الفترات التى يمر بها المسلم ضيقا وحرجا ، حيث الزحام الكثير ، والتنقل السريع ، والتعرض لتقلبات الجو من برد قارس او حر لافح ، ليعودهم على خصال الخير ومكارم الاخلاق ..

ان الحج المبرور دروس فى التربية ومجاهدة النفس ، وفعل الخيرات وتقوى الله ، وليس هو مجرد رحلة عابرة كسائر الرحلات التى تهفو اليها النفوس لأى غرض من الأغراض ..

وانما هى رحلة دعا اليها الله العزيز الحكيم ، ليطهر عباده ويزكيهم ويؤدبهم ويغرس فى نفوسهم التقوى ويؤتيهم اجرا عظيما ..

فطوبى لحاج فهم هذه الدروس واستفاد منها بعد حجة انه يكون حيئنذ حجه مبرورا .. والله من وراء القصد وهو حسبنا وكفى وسلام على عباده الذين اصطفى والحمد لله رب العالمين ..

عبداللطيف محمد بدر

مقتطفات ادبية

اختيار : ناصر سليمان

نعمة البيان : قال الجاحظ :

ذكر الله تعالى جميل عطائه فى تعليم البيان ، وعظيم نعمته فى تقويم اللسان فقال :

« الرحمن علم القرآن خلق الانسان علمه البيان » ، وقال : « هذا بيان للناس » ومدح القرآن بالبيان والافصاح ، وبحسن التفصيل والايضاح ، وبجودة الافهام ، وحكمة الابلاغ وسماه فرقانا ، وقال عربى مبين ، قال : « وكذلك انزلناه قرآنا عربيا » وقال :» ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شىء » وقال : « وكل شىء فصلناه تفصيلا » ..

من آداب الحديث : قال عمرو بن بحر :

كان مطرف بن عبدالله يقول : لاتطعم طعامك من لايشتهيه ، يقول : لاتقبل بحديثك على من لايقبل عليك بوجهه . وقال عبدالله بن مسعود : حدث للناس ماحدجوك بأسماعهم ، ولحظوك بأبصارهم ، فاذا رأيت منهم فترة فأمسك ..

وجعل السماك يوما يتكلم وجاريه له حيث تسمع كلامه فلما انصرف اليها قال لها : كيف سمعت كلامى ، قالت : ما أحسنه ، لولا انك تكثر ترداده ، قال لها : كيف سمعت كلامى ؟ قالت : ما أحسنه لولا انك تكثر ترداده . قال : اردده حتى يفهمه من لم يفهمه ، قالت : الى ان يفهمه من لم يفهمه قد مله من فهمه ..

وعن قتادة قال : مكتوب فى التوراة لايعاد الحديث مرتين وعن الزهرى قال : اعادة الحديث اشد من نقل الصخر . وقال بعض الحكماء : من لم ينشط لحديثك فارفع عنه مؤنة الاستماع منك ..

وجملة القول فى الترداد انه ليس فيه حد ينتهى اليه ولايؤتى الى وصفه ، وإنما ذلك على قدر المستمعين له ، ومن يحضره من العوام والخواص ..

فى سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم مثل اعلى

من اراد ان يعلم حقيقة الرضا عن الله عزوجل فى افعاله ، وان يدرى من اين ينشأ الرضا فليفكر فى احوال رسول الله صلى الله عليه وسلم .. فانه قد بعث الى الخلق وحده والكفر قد ملأ الآفاق ، فجعل يفر من مكان الى مكان واستتر فى دار الخيزران وهم يؤذونه اذا خرج ويدمون عقبه ..

ويخرج كل موسم فيقول من يؤدينى من ينصرنى ؟ ثم خرج من مكة فلم يقدر على العودة اليها الا فى جوار كافر ..

ثم يبتلى بالجوع فيشد الحجر ، ولله خزائن السموات والأرض ..

ويقتل اصحابه ، ويُشَجّ وجهه ، وتكسر رباعيته ، ويمثل بعمه وهو ساكت ..

يقوم بالدعوة بالأمانة والصدق فيقال كذاب ويقال ساحر .. يوعك عليه السلام وَعْكا شديدا وهو ساكن ساكت ..

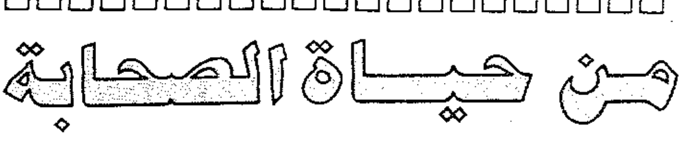
يشدد عليه الموت ، فتسلب روحه الشريفة وهو مضطجع فى كساء ملبد وازار غليظ وليس فى بيته زيت يوقد به فى الصباح ..

يقول صلى الله عليه وسلم فى المباح من الدنيا مالى وللدنيا ..

يخير صلى الله عليه وسلم بين البقاء وبين الموت فيختار الرحيل الى الرفيق الأعلى ..

« دعاء »

اللهم ياربنا ومليكنا والهنا قد علمت من سعد بطاعتك والجنة ، ومن شقى بمعصيتك والنار ، وكتبت ذلك وسطرته وقدرته وقضيته وشملت الجميع قدرتك ونفذت فيه مشيئتك ، ولك الحكمة البالغة والحجة الدامغة . ولايدرى عبدك اى القسمين ولا فى اى القبضتين هو وأنت تعلم . اللم اياك نعبد ايمانا بكتبك وتصديقا برسلك ، وانقيادا لشرعك ، وقياما بأمرك وديتك ، واياك نستعين ايمانا بربوبيتك واستسلاما لقضائك وقدرك وافتقارا اليك وتوحيدا لك فى الوهيتك وربوبيتك واسمائك وصفاتك وخلقك وتكوينك ، ولامشيئة الا ان تشاء ولا قدرة لنا الا على ما اقدرتنا عليه ولا معصوم الا من عصمت ، ولاحول ولاقوة الا بك . اللهم اجعلنا ممن اعطى واتقى وصدق بالحسنى فيسرته لليسرى . اهدنا الصراط المستقيم ، صراط الذين انعمت عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن اولئك رفيقا ، غير المغضوب عليهم ممن علم الحق وكتمه وتركه واباه ، واشترى بأياتك ثمنا قليلا ، ولا الضالين الذين ضل سعيهم فى الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا ، اللهم يامن يحول بين المرء وقلبه حُلْ بيننا وبين معصيتك والكفر . يامقلب القلوب ثبت قلوبنا على دينك حتى نلقاك به .. ربنا لاتزغ قلوبنا بعد اذ هديتنا ، وهب لنا من لدنك رحمة انك انت الوهاب ..



من حياة الصحابة

ورع ابى بكر الصديق رضى الله عنه

اخرج ابو نعيم فى الحلية عن زيد بن ارقم قال كان لابى بكر الصديق رضى الله عنه مملوك يغل عليه فاتاه ليلة بطعام فتناول منه لقمة فقال له المملوك مالك كنت تسألنى كل ليلة ولم تسألنى الليلة ؟ قال حملنى على ذلك الجوع من اين جئت بهذا ؟ قال مررت بقوم فى الجاهلية فرقيت لهم فوعدونى فلما ان كان اليوم مررت بهم فاذا عرس لهم فأعطونى قال ان كدت ان تهلكنى فأدخل يده فى حلقه فجعل يتقيأ وجعلت لاتخرج فقيل له ان هذه لاتخرج الا بالماء فدعاء بطست من ماء فجعل يشرب ويتقيأ حتى رمى بها فقيل له يرحمك الله كل هذا من أجل هذه اللقمة قال لو لم تخرج الا مع نفسى لاخرجتها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « كل جسد نبت من سحت فالنار اولى به » فخشيت ان ينبت شىء من جسدى من هذه اللقمة ..

ورع عمر بن الخطاب رضى الله عنه

اخرج مالك فى الموطأ والبيهقى فى السنن عن زيد بن اسلم قال شرب عمر رضى الله عنه لبنا فاعجبه فسأل الذى سقاه من أين لك هذا ؟ فأخبره انه ورد على ماء فاذا نعم من نعم الصدقة وهم يسقون فحلبوا من البانها فجعلته فى سقائى هذا فادخل عمر اصبعه فاستقاءه ..

الحديقة

من خطبة لعمر عبدالعزيز

أيها الناس ، انما الدنيا امل مخترم ، واجل منتقص ، وبلاغ الى دار غيرها وسير الى الموت ليس فيه تعريج ، فرحم الله امرأ فكر فى امر نفسه ، ونصح لها وراقب ربه ، واستقال ذنبه ونور قلبه ، ايها الناس قد علمتم ان اباكم قد اخرج من الجنة بذنب واحد وان ربكم وعد على التوبة فليكن احدكم من ذنبه على وجل ، ومن ربه على أمل ..

موعظة للحسن البصرى :

ان الله جعل الصوم مضمارا لعباده ليستبقوا الى طاعته فسبق اقوام ففازوا وتخلف اخرون فخابوا ، ولعمرى لو كشف الغطاء لشغل محسن باحسانه ومسىء بإساءته عن ثوب او ترطيل شَعْر ، اجعل الدنيا كالقنطرة تجوز عليها ولاتعمرها ..

القرشي والجو مطر

● علي فقندش

● لأول مرة يغني الفنان الصاعد فهد القرشي اغان خاصة به وذلك بعد تصنيفه كمطرب اذاعة واول تعاون له سيكون مع الاستاذ فؤاد بخش حيث سيغنى من كلماته اغنيتين جديدتين ..

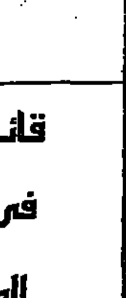
الاولى بعنوان (الجو مطر) ويقول مطلعها :

فضلت سهران　　افكر في كلمة قالها الحبيب
قابلته صدفه وقال　　تسهر والهوى بيننا يطيب
لا ليلى ليل　　ولا .. والجو مطر

اما الثانية فيقول مطلعها :

مين قال كده مين　　احب غيرك وفين
حرام تضييع السنين　　ويروح غرامى الدفين

الاغنيتين من الحان الفنان حسين تازيه وقد سجلتا في استوديوهات الاذاعة بجدة .



قائد الامة في اليوم الوطني

● على فقندش :

(قائد الامة) نشيد جديد تحت التنفيذ حيث سيقوم بتسجيله قريبا الفنان مصطفى اسكندراني بصحبة الفرقة الماسية في القاهرة لتقديمه للاذاعة بمناسبة اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية وهو من كلمات ياسين سمكرى ومن الحان الاسكندراني ..

المسلسل الثاني لوردة

● وردة

المطربة وردة .. مشغولة هذه الايام للاعداد لمسلسلها الثاني « عندما نعيش الحب » بعد نجاح مسلسلها الاجتماعي الاول « اوراق الورد » ..

يشارك وردة في بطولة المسلسل الجديد عزت العلايلي ، انور اسماعيل ، ليلى فهمي ، ونبيل بدر ، وتلعب وردة دور ممرضة تحب احد المرضى رغم علمها بان حياته ميئوس منها ..

لقطة وتعليق

محمد رجب معلقا على حفل جمعية الثقافة والفنون بجدة كان بالامكان ابدع مما كان

تصوير : لطفى شاهين

تلكس عاجل

تجده دائما يفكر ، حتى وانت تحادثه او تسمع حديثا له ، نظراته شاردة وكأنه دائم البحث عن شيء فقده ، البايب لا يفارق فمه ، وتجد انه بعد هذا العمر المديد لم يقدم شيئا ، فطموحاته مازالت تتفتح ، وامانيه بدأت تتحقق ، يعمل بجهد يحسد عليه حيث تعتقد لأول وهلة انك امام شاب في العشرينات ..

انه مخرجنا العربي العالمي مصطفى العقاد ، مخرج الروائع فيلم الرسالة ـ عمر المختار .

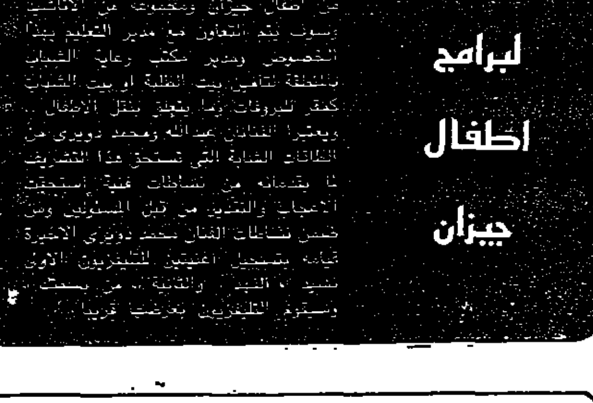
وبهذين الفيلمين قفز الى النجومية واصبح حديث المجتمع فالعمل الجيد يفرض نفسه دائما ولاننا لم نشاهد فيلم الرسالة هنا فقد تحدث عنه طويلا مخرجه الفنان وقال انه مستعد لاكبر العقوبات ان كان في فيلمه ادنى تشويه للديانة الاسلامية او ادنى تشويش في شخصية المصطفى ﷺ كما ادعى البعض وقد حدثني احد الاصدقاء بعد مشاهدته لفيلم الرسالة في الخارج وجاء حديثه فرحا بمدح وبشكر هذا الداعية الجديد والذي يستخدم الفن لنشر وتوضيح هذا الدين السماوي الفريد من خلال فيلمه الرائع الديني الرسالة .

اما عن فيلم عمر المختار فقد رأيناه جميعا واعدنا رؤيته وحاول النقاد ايجاد اى ثغرة ولكن دون جدوى فالفيلم اكثر من رائع ويستمد حواراته واحداثه من صميم الحقيقة ..

بقي لنا ان نسال مخرجنا العالمي ما هو الجديد لانك قد وعدت جمهورك ومحبيك في مهرجان الخليج الاخير والذى اقيم في الكويت بان هناك اعمال جديدة جبارة في نفس مستوى ما سبقها ان لم تكن اعلى مستوى وانك تخطط لها حاليا وسترى النور قريبا فنحن بالانتظار ..

محمد حسن الغويدى





عائلة الدويرى لبرامج اطفال جيزان

تلقى الفنان عبدالله دويري واخيه محمد دويري خطابا من مدير تليفزيون ابها جاء فيه ترشيح الفنانين المذكورين للقيام بعمل الاستعدادات اللازمة وعمل البروفات لبرنامج اطفال جيزان والذي سيتم تحت اشرافهما وسيتم تصويره في تليفزيون ابها من بداية شهر محرم .. هذا وستصل بعثة التليفزيون الى جيزان للتصوير وقد جرت بعض الترتيبات اللازمة من اختيار عدد كبير من اطفال جيزان ومجموعة من الاناشيد وسوف يتم التعاون مع مدير التعليم بهذا الخصوص ومدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة لتأمين بيت الطلبة او بيت الشباب كمقر للبروفات وما يتعلق بنقل الاطفال .. ويعتبر الفنانان عبدالله ومحمد دويري من الطاقات الشابة التي تستحق هذا التشريف لما يقدمانه من نشاطات فنية استحقت الاعجاب والتقدير من قبل المسئولين ومن ضمن نشاطات الفنان محمد دويري الاخيرة قيامه بتسجيل اغنيتين للتليفزيون الاولى نشيد « النور » والثانية « من يصدق » وسيقوم التليفزيون بعرضها قريبا ..

لوحة وفنان

فوزية عبد اللطيف

● من مواليد مدينة جدة
● ابرز المعارض الجماعية .
- معارض صالة ردك بلازا بجدة
- معارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب
- معارض الجمعية العربية للثقافة والفنون
- شاركت بمعرض بنك الرياض ـ لندن
● تصور بواقعية عن اغلب المواضيع الاجتماعية من عادات وتقاليد

اغنية الاسبوع

● كلمات : محمد العبدالله الفيصل

● لحن وغناء : سراج عمر

بلا بكرة

في الليل
والدمعة سهرانة على خدى
وانا وحدى
اساهر لوعتى ووجدى
في الليل
ولا باقى سوى الذكرى
عرفت إنى بلا بكرى
في الليل
واتذكر ليالينا
واماتينا
وكل ثوانى ماضينا
كان الشوق رسول لينا
وكان الفرح يهنينا
ينسينا :
ليالى البعد والحرمان
ودنيا تفرق الخلان
ولا باقى سوى الذكرى
عرفت انى بلا بكرى
يا ليل البعد والتسهيد
ساعاتك كل ليلة تزيد
على الصابر
على المشتاق
على اللى ذاق .. هنا العشاق
وصبح منسى من الافراح
ويتحسر على اللى راح
ولا باقى سوى الذكرى
عرفت انى بلا بكرى
في الليل ..



● سراج عمر

اخبارهم بأقلامهم

● صالح جلال

على فقندش .

● غادرت الاسبوع الماضي برفقة العائلة الى القاهرة لقضاء الاجازة السنوية هناك ثم العودة ان شاء الله لتنفيذ عمل اذاعى جديد كبرنامج شعبى سأقوم بتنفيذه مع بدء دورة محرم الاذاعية ان شاء الله وهو برنامج اذاعى موسيقى جديد يتضمن دراسة لفنوننا الشعبية مع تقديم وصلات منها وهو يختلف تماما عن البرنامج المعروف (سفينة الانغام) .

● صالح جلال ـ القاهرة

● (كلمة ولحن) البرنامج الاذاعى الذى اقوم باعداده منذ فترة والذى يقدمه الزميل خالد البيتى وفهد شيخ ومن اخراج احمد باجهموم احتفظت الاذاعة بعدد الـ ٥٣ حلقة التى اعدت حتى الآن كوثيقة ارشيفية للفن لدينا حيث انه تطرق لجميع فنوننا الغنائية التى جاءت من خلال البرنامج لـ (دراسات عن الفن السعودى والفنانين والتراث الادبى والفنى والكلمة الغنائية في بلادنا)

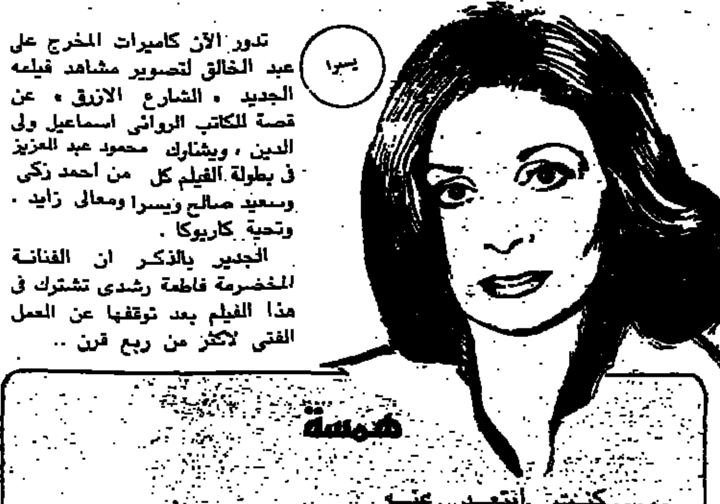
البرنامج سيظهر بخط جديد بدءه من دورة محرم القادمة وقد شملت اولى حلقات هذه الدورة وكانت عن (الموشح الاندلسى وما هو موجود في اغانينا وفنوننا الحجازية والمحلية عامة وعن عوامل التداخل وكيفية اطلاق مسميات موشحات اندلسية رغم انها حجازية الاصل ومن هؤلاء الفنانين الذين برزوا في هذا النوع الغنائى في بلادنا والذين تناولتهم الحلقة الفنان المدنى المعروف (ابراهيم السمان) والفنان عمر حلوانى وصالح حلوانى واستاذ المدرسة الحديثة (حسن جاوا)

● هانى ماجد فيروزى ـ مكة المكرمة

● وصلت الاسبوع الماضى لندن بصحبة العائلة قادما من اسبانيا بعد قضاء بعض الاعمال الفنية واحياء الحفلات التى كنت قد التزمت باحيائها هناك

● طلال مداح ـ لندن

محمود عبد العزيز في الشارع الازرق



يسرا

تدور الآن كاميرات المخرج على عبد الخالق لتصوير مشاهد فيلمه الجديد « الشارع الازرق » عن قصة للكاتب الروائى اسماعيل ولى الدين ، ويشارك محمود عبد العزيز في بطولة الفيلم كل من احمد زكى وسعيد صالح ويسرا ومعالى زايد ، وتحية كاريوكا .

الجدير بالذكر ان الفنانة المخضرمة فاطمة رشدى تشترك في هذا الفيلم بعد توقفها عن العمل الفنى لاكثر من ربع قرن ..

همسة

كنت ابتعد عنه
وكان يناديني
ويقول مصيرك يوم
تخضع لي وتجيني
طاوعني .. يا عبدي
طاوعني انا وحدي
انا اللي اعطيتك
من غير ما تتكلم
وانا اللي علمتك
من غير ما تتعلم

محمود بيرم التونسى



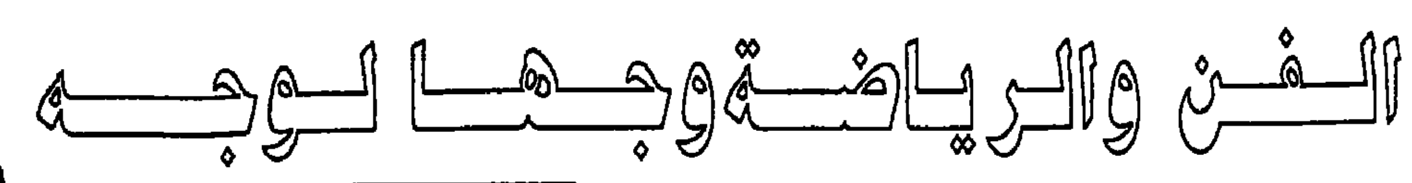
مرحسات

عابد هاشم

الى قراء فنون بكل الحب

اهلا بكم مجددا مع عودة ملحق فنون بعد غياب قصير كنا معه نحسب اللحظات ونترقب الرجوع اليكم بحرارة وشوق أملين ان تكونوا قد تمتعتم باجازة عيد الاضحى المبارك اعاده الله علينا وعليكم بالخير والبركات وكل عام وانتم بخير .. ومرة اخرى نقول لكم نحن بانتظار تعاونكم وافكاركم وكل ما تجدون فيه الصلاح والفائدة سواء لصفحات فنون في عددها اليومي او الملحق الاسبوعي .. ومع ترحيبي بكم مجددا ارحب بالزميل الجديد في « فنون » الاستاذ حسن البنا والذى مع وجوده نأمل ان نقدم سويا لقراء فنون كل ما يستحوذ على اعجابهم وتقديرهم وسوف نسعى في الخطوات الجديدة القادمة لفتح زوايا وافكار جديدة نهدف من خلالها الى الوصول لتلبية رغبات القراء وخاصة ما يستحق التقدير منها وما يعود في نفس الوقت بالنفع والفائدة لخدمة هذا الجانب الذى له اهميته ..

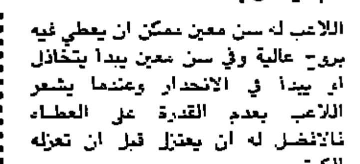
هذا وسوف نخصص زاوية تعنى بالجانب الانسانى في حياة الفنانين وعلى ضوء ذلك فنحن نرحب برسائلكم ومقترحاتكم الموجهة لاولئك الفنانين وسنتولى ايصالها والحصول على ما يصلنا من قبل الفنان من اجابات وردود ثم نشرها .. ولن يكون ذلك على حساب ما نال رضاكم من الزوايا والدراسات التى يقوم بكتابتها بعض من لهم المام بالجانب الفنى ، ومرة اخرى نرحب بكم ونتمنى نيل رضاكم واعجابكم بما يستحق الرضى والاعجاب ..



المجد لا ياتي بالصدفة او الحظ. انما ياتي بالجد والعمل والاخلاص.

ضيفانا اليوم لا استطيع اعطاءهما حقهما في هذه المقدمة لانه من الصعب على الانسان شرح رحلة ما بين الخمسة عشر عاما والاثنى عشر عاما واذا اراد الانسان ان يعبر عن هذه الرحلة فانه يحتاج الى الشيء الكثير فمهما قدما في هذه المدة الشيء الكثير حتى وصلا الى مكانة مرموقة. فالرياضي جمع بين الأداء الممتاز والاخلاق العالية وسجل مع زملائه اروع الانتصارات الخالدة لناديه... ولن ينساه التاريخ حتى لو نسيه الآخرون لن ينسى التاريخ ذلك اللاعب الخلوق الذي عاش خمسة عشر عاما هي عمره الرياضي بدون ان يطرد من الملاعب ولن ينسى ذلك اللاعب الخلوق الذي طالما حرم فرقا كثيرة من الحصول على البطولة بضربة ساحقة او بصد كرة خطيرة ثم واصل العطاء عن طريق حياته الخاصة. اما الضيف الثاني فهو فنان خلوق جمع بين الثقافة والفن. يحرص على انتقاء الكلمات وهو من الفنانين الذين يمتازون بلون مميز ومن الفنانين الحريصين على تراث بلدهم. لن اطيل عليك عزيزي القاريء فيما يستحقان اكثر من ذلك ولكن اتركك مع هذا اللقاء الشيق والقصير لتتعرف عليهما اكثر. انهما لاعب الاتحاد السابق فوزي حمزة خميسي والفنان يحيى لبان.

● يحيى لبان



● جاسم يعقوب



● محمد السراج

● عبدالحليم حافظ

يحيى يسال فوزي

● متى بدأ نجمك في البروز ؟ وما هي العوامل التي ساعدتك على ذلك ؟

●● عام ١٣٨١ هـ هو عام الانطلاقة بالنسبة لي كلاعب وكانت البداية في نادي الاتحاد العربي السعودي ومن العوامل التي ساعدتني على ذلك عندما اشتركت في دورة الخليج في الدورة المدرسية الاولى التي ساعدتني وعندما عدت طلب مني نادي الاتحاد التسجيل وسجلت ولعبت للنادي مدة خمسة عشر يوما.

● مدرب له الفضل عليك ؟

●● هو المدرب السوري عبد الحليم غريب الذي درب في نادي الاتحاد سبع سنوات.

● هل تاثرت بلاعب معين في بداية حياتك الرياضية ؟

●● كابتن منتخب المملكة وكابتن نادي الاتحاد وسحيم الشبيبي وكنت في ذلك الوقت لاعبا احتياطيا وكان من اللاعبين الممتازين وهو موظف في سلاح الطيران.

● اريد معرفة اول مباراة لعبتها، واجمل مباراة واروع ضربة ساحقة ؟

●● اول مباراة لعبتها دوليا كانت عام ١٣٨٩ بين منتخب المملكة ومنتخب تونس وفازت فيها المملكة ٣ / ٢ وكان ايامها الامير خالد الفيصل الرئيس العام لرعاية الشباب وسلم الكاس في تلك الدورة.

واجمل مباراة محليا فكانت امام النادي الاهلي وفزنا فيها ٢ / صفر. وكانت على ارض النادي الاهلي وكنا ايامها نلعب شوطين وليس كما هو الآن خمسة اشواط.

واروع ضربة ساحقة كانت امام النادي الاهلي وكانت هذه الضربة هي السبب في حصولنا على الكاس.

● ماذا كان يضايقك في الملعب ؟

●● الجمهور عندما يتلفظ بالفاظ نابية الغرض منها اثارة اعصاب اللاعب وهذا غير لائق اما التشجيع العادي فهو مقبول.

●● ما هي المميزات التي يحتاجها لاعب الطائرة ؟

●● ان يكون طويل القامة ولا بد ان يكون طوله ١.٨٥ م او ١.٧٥ م واذا كان اقل من هذا فلا بد له من تمرينات شاقة حتى يستطيع ان يقفز ولاعب الطائرة عندما يكون طويلا يكون افضل لعدة عوامل مثل الضربة الساحقة واستقبال الكرة عكس لاعب كرة القدم فلا يشترط ان تكون تلك المواصفات منطبقة عليه

● مباراة تمنيت ان تلعبها مع ناديك ولم تلعبها ؟

●● مباراتنا امام النادي الاهلي في دوري المصيف بالطائف ولم استطع المشاركة لانني كنت مريضا وكنت مرافقا للفريق وفاز الاهلي في تلك المباراة

● متى كان اعتزالك للكرة الطائرة ؟

●● عام ١٣٩٥ هـ اعتزلت الكرة لان اللاعب له سن معين ممكن ان يعطي فيه بروح عالية وفي سن معين يبدأ يتخاذل اي يبدأ في الانحدار وعندما يشعر اللاعب بعدم القدرة على العطاء فالافضل له ان يعتزل قبل ان تعزله الكرة.

● بعد الاعتزال ما العمل الذي قمت به ؟

●● اتجهت للتدريب كمدرب في نادي الاتحاد لمدة سنتين فمدير للكرة الطائرة لمدة ٤ سنوات... وبعد ذلك تفرغت لعملي في الخطوط السعودية ولازلت اعمل في العلاقات العامة مساعد مدير المؤتمرات وكبار الشخصيات.

● من هو مطربك المفضل محليا وخليجيا وعربيا ؟

●● محليا محمد عبده.
خليجيا علي عبد الستار
عربيا المرحوم عبد الحليم حافظ.

● ما هو احسن فريق يعجبك محليا وخليجيا وعربيا وعالميا ؟

●● محليا الاتفاق.
خليجيا العربي الكويتي.
عربيا: منتخب الجزائر القومي.
عالميا البرازيل.

● ماذا تعني لك هذه - اندية الاتحاد، الاهلي، الهلال، والنصر ؟

●● الاتحاد فريقي الاول والاخير.
الاهلي: منافس تقليدي.
الهلال فريق جيد.
النصر: كان فريقا جيدا ولكن حاليا للاسف انحدر مستواه.

● مرت على نادي الاتحاد سنوات ليست بالقليلة ولم يحقق بطولة في كرة القدم سوى الدوري المشترك كمسئول سابق ما هي الاسباب ؟

●● صدقني لا اعرف الاسباب فكل طرف يقوم بدوره كاملا فالجمهور يساند والادارة تبذل واللاعبين يعطون ولكن دون جدوى ولكن اتمنى ان نحقق انتصارات في السنوات القادمة ان شاء الله

● الاتحاد يسير بدون مدير كرة ما هو السبب في ذلك ؟

●● الآن مرشح الاخ مدني رحيمي كمدير للفريق خلفا للاخ هاشم بكر الذي يعد من خيرة الشبان ولا اعرف اسباب اعفائه او استقالته ولا اعتقد بانهم سيجدون مثله او مثل عبد الله بكر.

● اغلب الاندية فتحت المجال لابنائها السابقين كالأهلي والهلال والنصر ولكن الاتحاد لم ينتهج هذا الطريق لماذا ؟

●● سؤال وجيه والسبب في ذلك الادارة الحالية التي نتجت عنها هذه المشكلة والادارة السابقة اذا كان هناك تعديل طفيف.

● وما دور اعضاء الشرف في السابق وهل كما نسمع الآن بانهم لا يدعمون النادي ؟

●● اعضاء الشرف يعطون اكثر من اللازم ولكن لعدم وجود النتائج طبيعي لا بد ان يتوقفوا فكانوا في السابق يقدمون الامكانيات اللازمة واكثر وليس كما نقرا في الصحف بانهم لا يقدمون شيئا لانني كنت في يوم من الايام من اعضاء مجلس الادارة.

● هل لك هوايات اخرى غير الكرة ؟

●● السباحة... ولعب البيارد وعندي استعداد ان العبها ساعات طويلة.

● موقف طريف صادفك وكيف واجهته ؟

●● هو موقف صعب لانني وقفته امام اخي وهو كمسئول في مرور جدة عندما كنت مخالفا وكان اخي هو المسئول المباشر وانتهى الامر بسلام بعد اتخاذ الاجراءات اللازمة.

● شخصية في حياتك تعتز بها ؟

●● الامير خالد الفيصل لانه كان في مواقف كثيرة الرجل المنصف

● امنيتك الرياضية ؟

●● التوفيق لمنتخبنا والفوز للاتحاد بعد صبر طال ١٥ سنة.

● حكمتك المفضلة ؟

●● اتق شر من احسنت اليه

اعداد : عبدالرحمن الغامدي

يحيى لبان :

● أقول لكل فنان مبتدىء إياك والتقليد

● الثقافة ضرورية لكل فنان ناجح

● محمد عبده أوقعني في موقف حرج

● سؤال توقعت ان اوجهه اليك ولم افعل ؟

●● عادة يسالون عن العمر وكنت اتوقع ان تسالني هذا السؤال.

●● اريد منك التعبير عن هذه الكلمات.

● الحب ؟
●● احساس جميل.
● الحياة ؟
●● حلوة.
● النجاح ؟
●● جميل.
● الامل ؟
●● يعيش الانسان من اجله.
● المستقبل ؟
●● نظرة.
● الخوف ؟
●● رعب.
● الغيرة ؟
●● تعبير غير منطقي.

وفوزي يسال يحيى

● متى بدأ نجمك في البروز ؟ وما هي العوامل التي ساعدتك على ذلك ؟

●● عام ١٣٩٢ هـ هو عام الانطلاقة بالنسبة لي وكانت بدايتي في مكة وظهرت عن طريق الحفلات العامة وبالنسبة للعوامل فهي ترديدي للتراث القديم والاغاني الشعبية من خلال تقديمي لها في الحفلات العامة وكانت فرصتي الوحيدة في التلفزيون والاذاعة حيث بدأت اكثر من عشر سنوات في برنامج للاطفال.

● فنان له الفضل عليك ؟

●● الاستاذ ابراهيم خفاجي، لان له خدمات جليلة جيدة واتمنى له العافية وطول العمر وكذلك اخي علي لبان.

● هل تاثرت بفنان معين في بداية حياتك الفنية ؟

●● في بدايتي الفنية كنت اسمع التراث القديم لحسن جاوه وسعيد ابو خشبه وغيرهما وقد اعجبت بالسيد سعيد ابو خشبه لانه فنان مخضرم وميزته البارزة انه عندما يعمل انه ينتقل من نغم الى نغم بطريقة حلوة وله اسلوب حلو جدا فكان يعتبر رائد النغم بصرف النظر عن حسن جاوه لان حسن جاوة يعتبر من اقدم الفنانين ومن احسنهم لكن مجيء السيد سعيد ابو خشبة بعده وبطريقة حلوة ومختلفة.

● اول اغنية لك واجمل اغنية واغنية اثرت فيك ؟

●● من روابي نجد الحبيبة للاستاذ ابراهيم خفاجي.

اما اجمل اغاني فاترك الحكم للجمهور لانه هو الوحيد الذي يستطيع الحكم دون مجاملة

والاغنية التي اثرت في هي اغنية من روابي نجد واغنية يا نسمة الطائف.

● ما هي احب الاصوات الى نفسك ؟

●● ام كلثوم، ومحمد عبد الوهاب وطلال مداح.

● هل شاركت في حفلات خارج المملكة ؟

●● شاركت في الاسبوع الثقافي السعودي في الجزائر وحفلة شاركت فيها مع الفنان محمد عبده في عدن وجلسة مشتركة مع بعض الفنانين الخليجيين وكانت لتليفزيون البحرين.

● هل هناك اصوات جديدة تتوقع لها الظهور ؟

●● هناك اكثر من صوت وينتظرهم مستقبل كبير بشرط الابتعاد عن التقليد بل يجب على الفنان ان يكون له شخصية مستقلة ويجب التركيز على التراث حتى يصل الفنان للنجاح الذي يريده ومن الاصوات الجديدة الواعدة عبد المجيد عبد الله.

● ماذا يضايقك في الفن ؟

●● يضايقني عندما نجتمع مع بعضنا وتكون جلساتنا فنية ولا نستفيد منها بشيء والمفروض ان نتناقش مع بعض في لحن جديد او نأخذ رأي بعض حول الفن حتى نصحح اخطاءنا مثلما يحدث في مصر مثلا عندما يلحن بليغ او غيره لحنا جديدا فانه يأخذ آراء زملائه الفنانين.

● ما الذي يحتاج اليه الفنان ؟

●● لا بد للفنان ان يكون مثقفا وليس شرطا ان يكون حاصلا على شهادة لأن الشهادة ليست هي كل شيء - ربما يكون لديه شهادة ولكنه لا يملك شيئا من الثقافة والثقافة تاتي من قراءة الصحف والمجلات والاطلاع ومتابعة تطور الفن اولا باول.

● امامك اربعة اسماء لفنانين ماذا تقول لهم ؟

● محمد السراج ؟

●● احد زملائي واخواني وانا وهو في سن واحدة تقريبا واتمنى من محمد ان يعود الى الوسط الفني لانه غائب عنه مدة طويلة وبدأ يفقد جمهوره.

● محمد عمر ؟

●● صوت قوي وبدأ الآن يخرج عن الدائرة التي كانت فيها نبرات صوته شبيهة بصوت محمد عبده وبدأ في الايام الاخيرة يخرج عن هذه النغمة.

● عبادي الجوهر ؟

●● فنان ممتاز وأحب ان اسمعه كعازف وليس كمطرب.

● علي عبد الكريم ؟

●● هو مؤد وليس مطربا واتمنى له التوفيق.

● في رايك من هو احسن حارس، مدافع، وسط، مهاجم ؟

●● سابقا تركي بافرط، وعلي داود وحاليا حارس الاهلي محمد المترو وكمدافع عبد الرزاق ابو داود.

اما الوسط فعتمان مرزوق لانه من اللاعبين الذين يلعبون بمخ نظيف والمهاجم سابقا لاعب الوحدة سعيد لبان وحاليا ماجد عبد الله لاعب النصر.

● من هو لاعبك المفضل محليا - خليجيا - عربيا ؟

●● محليا لاعب الاهلي احمد الصغير.
خليجيا لاعب نادي القادسية الكويتي جاسم يعقوب.
وعربيا. لاعب النادي الاهلي المصري محمود الخطيب.

● اغنية تمنيت ان تغنيها ولازالت في ذهنك ؟

●● اغنية غريب الدار للفنان محمد عبده.

● امنيتكم الفنية ؟

●● ان اؤدي دوري بالدرجة المطلوبة كفنان.

● هل لك هوايات اخرى غير الفن ؟

●● السباحة وكرة القدم ولو لم اكن فنانا لكنت مصورا.

● موقف صعب واجهك وتخلصت منه بسلام ؟

●● هو موقف طريف عندما كنت اسجل اغاني في احد استوديوهات مصر مع الفرقة الماسية وجاء مسئول كبير ومعروف لدى الفرقة الماسية وكلهم قابلوه بترحاب فاخذني بالاحضان وانا لا اعرفه وراح يسالني عن صحتي وعن غيبتي ويقول لي . ازيك يا استاذ محمد. من زمان ما شفتك . كل هذا وهو يعتكرني محمد عبده.

● شخصية في حياتك تعتز بها ؟

●● والدي.

● حكمتك المفضلة ؟

●● حديث شريف . اعمل لدنياك كانك تعيش ابدا - واعمل لآخرتك كانك تموت غدا .

● سؤال توقعت ان اسالك اياه ولم افعل ؟

● من علمني العزف على العود.

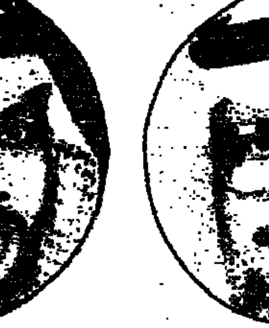
● اريد منك التعبير عن هذه الكلمات باختصار ؟

● الحب ؟
●● طموح.
● الحياة ؟
●● حلوة لمن يفهمها.
● النجاح ؟
●● اكبر فرحة.
● المستقبل ؟
●● مجهول.
● الخوف ؟
●● شيء لا بد منه.
● الغيرة؟
●● شدة الحب.

الصفحات الفنية بتحاربنا
الدراجين نخسر...!!



محمد حيدر مشيخ



عبد الرحمن يغمور





بدر كريم







محمد عبده



طلال مداح

خالد اليوسف لفنون :

المواجيز والنشرات هي المدرسة الأولى للمذيع

● الذي يهدف الى الشهرة فقط لا يصلح لان يكون مذيعا

العاملون في الحقل الاعلامي عامة هم الذين لهم النصيب الاوفر من الشهرة والاضواء وان كانت الشاشة المرئية تحتل المرتبة الاولى في ذلك وضيفنا لهذا اليوم شخص عرفناه من خلال الشاشة الفضية ولمع وبرز من خلال العديد من البرامج المنوعة التي قدمها ولكي نتعرف على بدايته في التليفزيون يسرنا ان نجري هذا اللقاء مع المذيع التليفزيوني خالد اليوسف

● البطاقة الشخصية

□ خالد محمد اليوسف

□ متزوج واب لـ ٥ ابناء وهم تركي ـ الوليد ـ نايف ـ محمد ـ خلود

□ موظف في وزارة الاعلام ـ اذاعة وتليفزيون منذ عام ١٣٨٥ هـ

اجرى الحوار :
يحيى مفرح زريقان ـ الرياض

● الخياطون والطباخون وربات البيوت اول من سمعوا صوتي في الفجر

● انا مذيع شامل ـ وان كنت اميل لبرامج المنوعات

● كيف كانت البداية لخالد اليوسف من خلال الاذاعة والتليفزيون ؟

□ البداية مع المشاهدين سبقتها رغبة في العمل في الاعلام من خلال جهاز الاذاعة المرئية او المسموعة وكانت هذه امنية تراودني منذ الصغر وبالتحديد عندما كان عمري حوالي تسع سنوات وانا اتطلع الى ان اصبح يوما ما مذيعا في الاذاعة قبل ان يعرف التليفزيون في المنطقة العربية وبالتحديد في بلادنا والدول المجاورة والجدير ذكره ان التليفزيون عرف في دولة العراق كاول دولة عربية يدخلها التليفزيون وقد عرفنا التليفزيون عن طريق شركة الزيت الامريكية (ارامكو) بعد العراق ثم مصر وتلتها بقية الدول العربية الى ان افتتح التليفزيون في المملكة عام ١٣٨٥ هـ

معنى النجاح

● من خلال حبك وحماسك للوصول الى ما تطمح له وهو العمل كمذيع . ما البرنامج الذي اعلن بدايتك ؟

□ اذا كان المقصود بكلمة النجاح بمعناها الحقيقي . فالنجاح صعب جدا وارجو ان اكون الآن بعد هذه السنين ناجحا وعلى اي حال اذا كنت تقصد نجاح التجربة الصوتية والتليفزيونية فمن الضروري وهذا ما اراه انا شخصيا لمن يريد ان يلتحق بالعمل في الاذاعة والتليفزيون عليه ان يتجه اولا للاذاعة وفيها تصقل مواهبه وقدراته الصوتية ثم يتجه الى التليفزيون بعد ذلك وهذا ما حدث معي بالفعل وانا عينت رسميا في التليفزيون ولكنني بدات العمل في الاذاعة ومنها تخرجت وتدرجت في مدارج العمل وتقديم الفقرات والمواجيز والنشرات والبرامج التي هي المدرسة الاولى لمن يريد ان يعمل في حقل التليفزيون .

وبطبيعة الحال هي الام الرؤوم لمن يريد ان يعمل في الاذاعة والتليفزيون واول برنامج قدمته هو برنامج افراح ويتضح لك من خلال اسمه انه يستقبل رسائل المستمعين الخاصة بمناسبة الافراح والزفاف والتهاني والنجاح والمواليد والعيد وكل مناسبة يعتز بها المستمع يبعث بها للبرنامج ومن خلاله نقدم له اغنية مناسبة وهو برنامج اذاعي

● جهود مضنية

● الاذاعة صاحبة مشوار طويل ورائد حيث كان لها محبوها ومتابعوها ما رايك بما قدمته الاذاعة خلال الفترة الماضية وهل نجحت في جلب الطاقات الشابة للعمل فيها وحصولها على رضا المستمع ؟

□ الاذاعة والتليفزيون هذان الجهازان لا يخامر الانسان شك واي انسان لديه ادنى بصيرة بان المسئولين في هذين الجهازين يحرصون كل الحرص على بذل الجهد وهذا الجهد يتوجه رضا المستمعين فما من مسئول الا ويحرص على استقطاب اكبر عدد ممكن من المستمعين والمشاهدين وهذا الاستقطاب ياتي بجهود مضنية من حيث استقبال الشباب العاملين في مختلف حقول العمل الفني باختلاف تخصصاتهم في عدد من المجالات وحرصهم على تقديم الافضل والاجود ووصول الصوت لمرحلة الرضا والقبول لدى المستمع الذي يعد مكسب الاذاعة الوحيد والمشاهد الذي يعد مكسبا للتليفزيون والكل ينصهر في بوتقة واحدة همها الاول هو تقديم الافضل والاجود للمشاهد والمستمع

الشهرة والاضواء

● ما الدافع الذي يكمن خلف التحاقك بالعمل الاعلامي وهل حب الشهرة والاضواء له نصيب في ذلك ؟

□ احب ان اقول انه قد يدفع البعض من الشباب في سن مبكرة احلام وطموحات ليصبح شيئا مذكورا في هذه الحياة وبنظرة بسيطة يحاول ان يكون بروزه في الحياة والمجتمع عن طريق الاعلام وبالذات الاذاعة والتليفزيون ولكن صدقني ان من ياتي لغرض الشهرة او الحصول على مرتب جيد ودخل عال فهذا ليس مذيعا ولو تعلق بالمذيعين ولو رغب ان يعمل في الاذاعة والتليفزيون وبذل اقصى طاقاته وامكاناته ليحقق هذه الامنية والطموح فلن ينجح وبمجرد حصوله على وظيفة اخرى سيولي الادبار هاربا من العمل في هذا المجال . والاعمال التي من خلالها ينطلق لعالم الشهرة والمال موجودة في اماكن اخرى والمذيع الحقيقي هو الذي يعمل دون ملل او تعب ليحقق من خلال هذا العمل ذاتيته الفنية فقط ودليل على ذلك هذا الكم الهائل من الشباب الراغبين في العمل في الاذاعة والتليفزيون وبعد مضي اشهر لا نجد الا من حضر من اجل العمل وحده وهذا دليل ملموس .

على الهواء للمرة الاولى

● كيف كان شعورك بعد ظهور صوتك وصورتك للمستمعين والمشاهدين ؟

□ سؤال طريف وجيد في نفس الوقت لك ان تتصور اول مرة يصافح فيها صوتي الاثير من خلال الاذاعة وكان ذلك من عام ١٣٨٥ هـ وفي شهر رمضان وظهر صوتي في العشر الاواخر من رمضان وقبيل السحور بقليل .. والقصد من ذلك كما اعتقد هو ان عدد المستمعين في هذا الوقت قليل ومناسب لتدريب وتمرين المذيع لكسب الخبرة اللازمة حيث تقل كثافة الاستماع مما يخفف من حدة الرهبة لدى المذيع الجديد احسست بهذا وتخيلت نوعية للمستمعين لي في الربع الاخير من الليل الا تعتقد انهم الخياطون الذين يجهزون ملابس العيد ويحاولون مواصلة الليل بالنهار لانجاز الملابس وتسليمها لاصحابها وكذلك الطباخون الذين يجهزون الطعام في المطاعم وربات البيوت في المنازل وهذه الفئات من المستمعين تخيلت انهم يستمعون لهذا الصوت الجديد واردت ان يعجبهم لانهم اول من سمعوا صوتي وطلبت من احد الاصدقاء ان يقوم بتقييم صوتي لاستفيد من رايه وهذا هو الشعور الذي انتابني في اليوم الاول من ظهور صوتي في الاذاعة حيث كانت مشاعري مزيجا من الرغبة والرهبة والخوف والامل وكنت اتمنى ان اكون مقبولا عند المستمع ومحبوبا ، ومرت الايام وبعدها بعدة شهور ظهرت لاول مرة على الشاشة الفضية وكانت مشاعري اقل مما كانت عليه في السابق نظرا لما كسبته من خبرة ومران في الاذاعة وانتابني شعور مماثل عن مدى تقبل الناس لهذا الوجه التليفزيوني الجديد وبمرور الايام وصلت الرسائل من قبل المشاهدين المتابعين لبرامجي واعتز كل الاعتزاز بالمشاهدين الذين ابدوا اعجابهم واتمنى ان يكون الاعجاب من قبل كافة المشاهدين وليس قاصرا على فئة معينة ..

لم اتاثر بشخص معين

● بمن تأثرت واردت الوصول لمستواه من خلال هذا الكم الهائل الذي يعج به التلفزيون والاذاعة ؟

□ بالنسبة للعمل في الاذاعة فانا معجب بصوت عدد من الزملاء الذين عايشنا فترة عملهم وكانوا قد سبقوني في هذا المجال ولكن لم اتاثر بشخص معين واود ان يكون لصوت خالد اليوسف ميزة واسلوب يختلفان تماما عن الآخرين واتمنى ان يكون ادائي مميزا ويكون خالد اليوسف شخصية مستقلة ولا اتاثر باحد او احاكي احدا على الرغم من ان التاثر ضروري جدا بمن سبقونا ولكن لا اريد ان اكون نسخة من الآخرين او مقلدا لهم خصوصا وان التقليد الاعمى يضر . والذين اعجبوني من خلال اصواتهم هم الزملاء منير شما وهو من الذين عملوا بالاذاعة والتليفزيون فترة طويلة والمرحوم مطلق الذيابي كذلك غالب كامل وماجد الشبل والدكتور علي النجعي والدكتور محمد كامل خطاب هؤلاء كانوا في احدى الفترات معنا يعملون في الرياض سواء في الاذاعة او التليفزيون هذا بالاضافة للزميل الاستاذ بدر كريم وعبدالله راجح واصوات عديدة لا تحضرني اسماؤهم الان وكلمة حق لابد من قولها وهي انهم كانوا مع قدر كبير من الاجادة

القمم التي لا تعوض

بالاضافة للزميل الاستاذ عبد الرحمن يغمور المشرف على القناة الاولى الآن ووكيل وزارة الاعلام المساعد للشئون الاعلامية الاستاذ محمد حيدر مشيخ وهؤلاء كانوا قمما في ادائهم وهم لا يعوضون ابدا ..

بين الماضي والحاضر

● هل لنا ان نعرف كيف يرى خالد اليوسف ما كان عليه مقارنة بما وصل اليه الآن ؟

بدون ألوان

برنامج

بلا

منافس

□ تقصد خالد اليوسف المبتديء قديما وخالد اليوسف (الحديث) واحب ان اقول ان ما وصل اليه خالد اليوسف الآن هو مرتبط اساسا بالقديم او بالبداية وفترة التاسيس الماضية هي التي بنى عليها خالد اليوسف الآن وهي مهمة في بناء اي عمل جيد تراه الآن والذي لم يظهر الا من خلال الاساس الجيد واتمنى ان يكون اساسا جيدا وان يكون عطائي الآن افضل وثق ان المسئولية الملقاة على عاتقي الآن اكبر من اي وقت مضى وعندما اقوم بتقديم اي برنامج في الوقت الحاضر احرص واتخوف اكثر مما سبق وهذا ليس ناتجا عن عدم التمكن او القدرة ولكن خوفا على فقدان شيء تعبت من اجله كثيرا واريد ان اقدم الافضل ومسايرة رغبات المستمعين والمشاهدين في الوقت الحاضر وكما تعلم ان الذوق يختلف باختلاف العصر والاشخاص فما كان بالامس مرغوبا لا يكون اليوم مرغوبا لدى الغالبية او البعض من ابناء الجيل الجديد ونحن نحاول الجمع بين الجدة والحداثة المستمدة وبين القدم والاصالة ..

التليفزيون سلاح ذو حدين

● خالد اليوسف كيف يرى التليفزيون اليوم ؟

□ هناك مقولة قديمة ولاتزال حديثة تقول ان التليفزيون سلاح ذو حدين فالتليفزيون اداة نحن نسخرها فان العاملين به لديهم القدرة على التحرر واستقطاب المادة الجيدة سواء كانت محلية او مستوردة ضمنا ان يقدم للمشاهد عمل جيد في اي مكان ومهما كان ..

وهذه نظرتي الحقيقية وجميع الذين عملوا يلتقون عند نقطة واحدة وهي الحرص على تقديم الافضل والاحسن للمشاهد وكل العاملين في خدمة المشاهد ولكن البعض تتعثر خطاه والبعض يحالفه الحظ ويقدم الجيد لكن الجميع يتفقون على نقطة واحدة هي خدمة المشاهد وتقديم مادة جيدة قدر الامكان .

رضا الناس غاية لا تدرك

● كيف ترى عطاء التليفزيون ونجاحه وحصوله على غالبية المشاهدين .

□ رضا الناس غاية لا تدرك والتليفزيون يخاطب مختلف الفئات وهؤلاء المشاهدين لهم رغبات وميول تختلف من فئة لاخرى والهيكل البرامجي الذي تراه والذي يحرص المسئولون جادين على ان يكون هناك تنويع في هذا الهيكل بحيث يتناسب مع اذواق غالبية الفئات فتجد نسبة معينة من البرامج تخاطب فئة أ ، ونسبة اخرى والبرامج تخاطب فئة ب واخرى فئة ج وهكذا واختيار الوقت المناسب لبث المادة الموجهة لكل فئة ..

انا مذيع شامل

وهذا ما نلاحظه وما نرجوه ان يتكرر ويتطور نحو الافضل من دورة لاخرى .

● ما هو البرنامج الذي قدمه خالد اليوسف للمشاهدين بعد بداية انطلاقته ؟

□ هذا السؤال يطرح عادة على المطربين والفنانين لمعرفة الاغنية التي عرفهم الجمهور من خلالها ونحن في الاذاعة والتليفزيون لدينا المذيع الشامل وهو الذي يقدم العديد من البرامج المختلفة والمتنوعة ولها طابعها والفئة التي يخاطبها وخالد اليوسف من فئة هذا المذيع الشامل ولا يوجد لدى تخصص في برنامج معين وان كنت اميل لبرامج المنوعات فقد قدمت اضواء الشاشة من تليفزيون الدمام وكذلك « سهرة الخميس » من تليفزيون الرياض ومجلة التليفزيون لفترة طويلة لبرامج خاصة واعتقد انني تقدمت للمشاهدين من خلال عدة اعمال وليس عمل معين ..

اول من شرب القهوة

● ما الجديد لدى خالد اليوسف في البرامج والافكار ؟

□ عندي الآن وفي هذا الوقت بالذات اريد ان اعمل مادة تليفزيونية خاصة بموضوع معين وهذا الموضوع له صلة بعدة مواضيع اخرى فمثلا اريد ان اتحدث .. عن صناعة معينة من الصناعات او اي مادة او اي شيء في هذا الكون له صلة بحياتنا مثل حلقة عن القهوة التي نتناولها يوميا كيف بدأت زراعتها من اول من شرب القهوة وبالمناسبة اول من شربها اهل الحبشة وكيف انتشرت زراعتها بالاضافة لمناظر من حقول البن في البرازيل واليمن وطريقة صنع القهوة في المملكة العربية السعودية وهي انواع منها تركية وامريكية وتطورها وطريقة عملها في الماضي والحاضر فمثلا اختفت الدلة وظهرت الثلاجة التي تحفظ القهوة حارة وهذا التطور انا اريد ان اصبغه بالقديم لحفظ التراث ولكي لا يمل المشاهد من رؤية هذه المادة واعتبارها جافة فانني اقوم بوضع مادة غنائية وشعرية مثل اغنية عن القهوة او شاعر يتحدث عن القهوة على الربابة وما اكثر هؤلاء الذين تحدثوا عن القهوة .

بالاضافة للآلات الحديثة التي تصنع القهوة وبمجرد وقوفك عن احد المطاعم الحديثة وتطلب القهوة تاتيك في خلال دقائق ونحن يجب علينا استغلال صناعتنا العربية في القهوة بدلا عن الطرق الاجنبية في صناعة القهوة الحلقة الثانية عن البشت مثلا كيف كان في القديم كان البشت للرحل والعباءة للنساء وهو يسمى عباءة وبشتا ايضا وتطور صناعة البشت والمناسبات التي يستخدم فيها ومنها يومي . اسبوعي و . موسمي ، وسفوي .. الخ مثل العقال والملابس الاخرى وعدد من الموضوعات الاخرى ..

● هل تم تقديم هذه الأفكار للمسئولين في التلفاز بعد تنقيحها ؟

□ حتى الآن لم اقدم هذه الافكار للمسئولين وهذه مجرد افكار لازالت قيد الدراسة وكما ذكرت ان المسئولين في الاذاعة والتليفزيون عندما تكون الفكرة جيدة فهم يدفعون صاحب الفكرة الى الانتاج وبذل المزيد حتى يصل للافضل .

بدون الوان بلا منافس

● ما البرنامج الذي تحرص على مشاهدته من خلال التليفزيون ؟

□ احرص على مشاهدة برامج المنوعات جميعها ومنها كل جديد . اخترنا لكم . بدون الوان وهو بدون منافس .

● ما البرنامج الذي تود استمراره في الدورة المقبلة وما البرنامج الذي تود عودته ؟

□ البرامج التي حفلت بها هذه الدورة ان تغيرت مسمياتها فستجد انها استمدت بعض موادها من برامج سابقة ولا اعتقد ان استمرارية برنامج معين باسم معين لعدة سنوات امر ضروري فلابد من التجديد والتغيير وعند اي توقف برنامج فليس معنى ذلك نهايته بل ان التوقف لالتقاط الانفاس مطلوب من اجل العودة من جديد بكل قوة حتى يستعيد البرنامج ثقة جماهيره وتظهر عليه الاستفادة من فترة التوقف وقدر الامكان تكثف البرامج المقبولة وتقلل البرامج غير المرغوبة وتستبعد في الدورات القادمة ..

لغة الاعلام

● آخر كتاب قراته ؟؟

□ هو كتاب للدكتور ابراهيم دردير « لغة الاعلام اليوم بين التطوير والالتزام وكنت اتمنى الحصول عليه منذ زمن واحمد الله انني وفقت في ذلك وسأحتفظ به واتمنى لو اطلع عليه جميع الاخوة العاملين في الحقل الاعلامي لما فيه من فوائد كثيرة ومفيدة ..

● وماذا عن ميولك الادبية ؟

□ هي محاولات متواضعة فقط وكانت عبارة عن كتاب « بيت وشاعر » صور عن نادي المدينة الادبي ويقع في ٥٠٠ صفحة .

● لمن تقرا من الشعرا ؟

□ اقرا كل ما استطيع الحصول عليه ولدينا من نعتز بهم في كل مكان تصل اليه الاغنية السعودية مثل محمد العبدالله الفيصل وبدر بن عبد المحسن ودايم السيف وعبدالله الفيصل وابراهيم خفاجي ..

قراءات صحفية

● لمن تقرا في صحفنا المحلية .

صدقني اذا قلت اني اقرا للجميع بدون استثناء في عكاظ مثلا للدكتور هاشم وعبدالله الجفري وجهاد الخازن في الشرق الأوسط ومحمد الوعيل في الجزيرة كذلك حمد القاضي وتركي السديري في الرياض والاستاذ غالب ابو الفرج في المدينة .

لاعب يطربني

● وميولك الرياضية ؟

□ أحب كرة القدم واشجع المنتخب السعودي واهتف لكل لاعب في المنتخب

● من هو اللاعب الذي يطربك ؟

□ كنا في السابق نطرب للمهاجم اما الآن فيطربنا لاعب الوسط والمدافع والحارس وحاليا الكرة الشاملة هي كل شيء في دنيا اللعبة واختفى اللاعب البارز وحاليا كل اللاعبين يؤدون المهام المناطة بهم داخل الملعب .

● مطربك المفضل ؟

□ تعجبني الاغنية بصفة عامة من محمد عبده وطلال ومطربي الكويت ومصر والدول العربية وقد تكون لفنان مغمور اغنية جيدة تفوق كثيرا اغنيات مطرب شهير

● ما الكسب الذي حصل عليه خالد اليوسف ؟

□ محبة الناس وعدم الحقد وعدم حمل الضغائن لاي مخلوق كان .

● كلمة اخيرة

□ اشكرك كثيرا ولعكاظ نصيب الاسد من الشكر وكذلك لقراء فنون واتمنى ان نتعاون سويا في تقديم مادة جيدة تمتع القارىء والمشاهد .

خالد اليوسف يتحدث لعكاظ

● لقاء مع نور الشريف بطل فيلم :

آخر الرجال المحترمين

والحضارة في أيامها الأخيرة

● عكاظ ـ مكتب القاهرة
منصور عطية

لأن مهرجان الأسكندرية هذا العام .. لم يكن كالعام الماضي .. فلقد اخذت ابحث .. واتحسس الخطا عن فيلم جيد ضمن ليالي السينما المصرية الى أن فاجأني نور الشريف بفيلم .. أخر الرجال المحترمين .. الذي عرض في الحفلة المسائية ليوم الثلاثاء قبل الماضي ..

ولقد كانت التوقعات تقول في العام الماضي بانه لابد وان يتبدل مستوى السينما المصرية فظهر فيلم التخشيبة ، وسواق الاتوبيس وغيرهما من الافلام التي كشفت عن امكانية عودة الافلام ذات الطابع الجيد فنيا وشكلا ومضمونا .. وفي هذا الفيلم قدم نور الشريف تجربة جرئية ، من انتاجه واخراج سمير سيف وتاليف وحيد حامد ..

أن أخر الرجال المحترمين « الاستاذ فرجاني » في الفيلم .. ينعى الينا الحضارة التي تتعرض للانهيار .. وذلك من خلال التاكيد على مجموعة القيم الانسانية التي اندثرت غير مجموعة من المتغيرات التي شهدتها مصر في الفترة الأخيرة ، فوسط هذا الزحام الرهيب تغيب القضية الاساسية .. قضية الانسان .. وقيمته .

فمن خلال الاستاذ « فرجاني » الذي يحمل على عاتقه مسئولية ٢٤ تلميذا في طريقهم الى القاهرة في رحلة ترفيهية .. يكشف لنا الفيلم عن الدور التربوي الذي يجب ان يلعبه المدرس تجاه تلاميذه .. فالاستاذ فرجاني الذي يحمل مفاهيم مثالية ظل يحتفظ بنقائه بعيدا عن التلوث الاخلاقي الذي حل في المدينة .. لكن الواقع يصدم الاستاذ فرجاني في مثالياته هذه ..

حيث يفقد احدى تلميذاته اثناء جولتهم في حديقة الحيوان .. فتخطفها سيدة ثرية تعاني ازمة نفسية حادة منذ فقدها لفتاتها في حمام السباحة . والفيلم يوضح لنا في الجانب الآخر ان الاستاذ فرجاني يفقد زوجته وولديه في حادث مؤلم .. ومنذ هذه اللحظة يقرر ان يهب نفسه لعالم الاطفال الذي يحبه كثيرا ، ان الازمة التي يوضع فيها الاستاذ فرجاني هي ضياع هذه الفتاة .. وهنا تبدا الرحلة الطويلة التي يقطعها بطلنا نور الشريف فيكشف عن جوانب القصور الاجتماعية .

ان نور الشريف هنا يؤدي الشخصية بصدق وحيوية واستيعاب وبطريقة تجعل المشاهد مرتبطة به طوال الوقت فهو العمود الفقري للفيلم .. وبعد ان يدرك الاستاذ فرجاني المسئولية التي تقع على كاهلنا نتيجة اختطاف الفتاة من بين تلاميذه .. فيندفع باحثا عنها .. بادئا بابلاغ الشرطة .. الا انه يكشف عن الجانب الروتيني والاجراءات المعطلة والقوانين المتشابكة التي تجعله يقرر ابلاغ وزير الداخلية مباشرة .. وهنا يكشف لنا الفيلم ان قيمة الانسان ترقى الى اكثر من هذا بكثير فعلى حد قول البطل « فرجاني » ان قيمة الانسان اكثر بكثير من تينة « سجادة » سرقت من احد المنازل "

وفي اللحظة التي يقرر فيها ابلاغ وزير الداخلية .. ياتيه الرد من مدير مكتبه .. وكانه ينتظر حدثا خطيرا .. بالكشف عن تنظيم ما .. الخ .

هذه هي الاحداث السياسية ... ؟؟ الا ان « فرجاني » يقول لمدير مكتب وزير الداخلية ان القضية تتعلق بشيء اهم الا وهو ضياع طفلة واختفاء كائن حي .. وهذا شديد الصلة بأمن الدولة وعلى الفور يستاء مدير المكتب منه ويحوله على مديرية الأمن حيث تتخذ الاجراءات التي تتبع في هذه الحالات .. لكن فرجاني لايتراجع .. ويقرر مواصلة البحث .. فيذهب الى عالم الممنوع .. حيث عصابات الخطف والنشل فربما استطاع التوصل الى الفتاة الضائعة .. ومن خلال هذه الرحلة في عالم الخارجين على القانون .. يصطدم فرجاني بهذا الواقع .. ويكتشف عن طبيعة هذا العالم بطريقة شيقة وبعد ان يرى ملابس الفتاة الضائعة في « مقالب الزبالة » يستطيع ان يتوصل الى مكان الفتاة بعد ان يكون قد تعرض لصدمات .. شديدة .. ويتوجه الى المكان الذي توجد به الفتاة .. حيث كانت السيدة الثرية .. « يوسي في الفيلم » تقوم برحلة صغيرة مع الفتاة « في البرج » وفي اعلى قمة البرج .. وحيث تذهب اجهزة الشرطة لمساعدة « فرجاني » بعد ان ادركت خطورة الموقف ..! يحدث موقف ميلودرامي حيث تهدد السيدة بان تلقى بنفسها وبالفتاة من قمة البرج .. ان الوضع شديد الحساسية وفرجاني يريد ان ينقذ الموقف دون تعريض الفتاة او السيدة للخطر .. كذلك دون الزج بالسيدة في السجن نتيجة لاختطافها الفتاة فيقنع الشرطة بان تبتعد عن المكان ويحاول ان ينقذ الموقف وينجح بالفعل .. بعد محاولة عصيبة . وتنتهي .. الأزمة .. وهكذا يريد الفيلم ان ينبه الى القيم الانسانية التي ضاعت في خضم التقدم الحضاري حتى اصبح امر سرقة سيارة اهم من ضياع فتاة او مصرع انسان في حادث . ان الحضارة في ايامها الأخيرة كما يقول « فرجاني » ..

ان أخر الرجال المحترمين . هذا الرجل المثالي استطاع ان يفجر داخلنا كل ماهو انساني ويعيد الى اذهاننا هذه الشخصيات صاحبة المبادىء بصورة فنية صادقة . ويعيد الى اذهاننا ايضا انه بالامكان ان تخرج السينما عن الاطار التجاري الرخيص وفي نفس الوقت .. تحوز اعجاب الجمهور العادي .. فالفيلم ليس فيه رقصة واحدة . ولا لقطة شاذة .. ولاممنوعة .. انه عمل نظيف بعيد عن الاسفاف يثير قضايا جادة مع ذلك صفق له الجمهور في الصالة اكثر من مرة واثناء العرض نفسه .. وكان لنا هذا اللقاء السريع مع الفنان نور الشريف الذي قال

●● لاشك ان هذه التجربة التي اقدمها كنت اعرف مخاطرها . فما حدث ثلاث السنوات الاخيرة .. من رواج كاذب في السينما المصرية لافلام تشبه النكته . اكد ان القضية لاتكمن في الجمهور ، وانا اقول ان المنتج التجاري العادي كان معذورا هنا فلقد اندفع هؤلاء المنتجون في هذا الاتجاه . الا انه وفجاة حدث ومع بداية العيد الماضي نوع من الارتقاء الضمني بين الجمهور المصري فتوقف عن مشاهدة هذه الافلام .. وكان الامل الوحيد هنا في استعادة ثقة الجمهور مرة أخرى هو ان ننتظر شبه معجزة . لذا كان على ان اغامر وان أ اقدم هذا العمل وسط هذه الموجة مستغلا موقف الجمهور ..

● ولكن هل هناك امل في استمرار مثل هذه المحاولات لانقاذ السينما ؟

●● الامل الوحيد لانقاذ السينما هو انني اتمنى ان نتشكل جماعات سينمائية وليس بالضرورة من الشباب .... ولكن مجموعة متجانسة فنيا . مخرج ومصور سيناريست ومنتج وممثل . الخ .

... على ان تتشكل هذه المجموعات وتقدم اعمالا سينمائية راقية ، ومع انه قد سبقت محاولات لتشكيل مجموعات من هذا النوع في تاريخ السينما الا انها فشلت وقد ارجع هذا الفشل الى كون الفنانين انانيين بطبيعتهم .. ومن هنا لابد من انقاذ الموقف .. لاننا لو تركنا الانتاج السينمائي كما هو حادث الآن فاننا سنواجه مشكلة اكبر ..

● ولكن لماذا اقدمت على انتاج هذا العمل .. مع العلم بانك تقول بانها مغامرة وانت تعرف معنى المغامرة في مجال الانتاج ؟

●● لقد اقدمت على انتاج هذا الفيلم لأنني اقتنعت به تماما وعلى الرغم من ان هناك من حذروني .. الا انني اقبلت على انتاجه ولم اندم الآن وبعد ان شاهدت الجمهور يستقبل الفيلم بشكل جيد .. متشوقا من الاقبال على انتاج اعمال جديدة مماثلة لان مايحكم نجاح اي فيلم هو صدق المضمون والمعالجة .. فعلى سبيل المثال نجد ان فيلم « حدوته مصرية » عرض ١١ اسبوعا وكان من المتوقع ان يعرض ٣ اسابيع فقط وكان هذا توقعي لفيلم (أخر الرجال المحترمين) .. ولكن الجمهور شجعني كثيرا .

● ولكن ما الذي يحكمك حين تقدم عملا فنيا جديدا ؟

●● ان مايحكمني هو انني عندما احب موضوعا لا اناقشه بعقلي اولا ... فسواق الاوتوبيس مثلا به مشاهد مكررة كثيرة .. لكنني احببت المشاهد كما هي لانني . اتعامل باحساسي ثم اناقش اثناء العمل ..

● معنى ذلك انك تحمل في جعبتك مشاريع فنية جادة من هذا النوع ؟

●● ان الاساس عندي هنا هو القصة ، ونتيجة لادراكي لهذا فانا احلم بتقديم سلسلة عن تكوين الشخصية المصرية بحيث اغوص في داخلها .. مثل مشكلات المصريين في الغربة .. فلقد تحول الصراع بينهم الى صراع شرس في الخارج وهذا مؤلم ويدعو الى الذعر .. ولابد من مناقشة مثل هذه المواقف والسلوكيات ولكنني اخشى الرقابة التي قد تمنعني وتتهمني بانني اشوه صورة المصريين في الخارج

● وهل حين نقدم مشكلاتنا هذه .. نكون بذلك مشوهين للشخصية المصرية ؟!! ام اننا نساعد على ايجاد الحلول لها ؟

● هل انت مع عودة القطاع العام للانتاج .. ام مع استمرار القطاع الخاص في دوره الحالي ؟

●● هناك نقطة هامة لم ندركها الا وهي اننا هللنا لعودة القطاع الخاص للانتاج .. بينما كانت لدينا مؤسسة للسينما .. تم الغاؤها لاسباب تتعلق بالخسارة والربح بينما نحن دولة نامية اذا تركنا الانتاج للقطاع الخاص فسوف يؤدي ذلك الى وضع خطير . ولابد ان تعود الدولة للانتاج حتى تستقيم الأوضاع .





نور الشريف

كلام قالوه

آثار الحكيم

أنا فنانة محظوظة

○ أنا الأولى بين زميلاتي بتفوق

ومكاني بينهن سيكون مكان فاتن بين جيلها وسآخذ مكانها

○ لست راضية عن معظم ما قدمت حتى الآن للشاشتين

● مجموعة الافلام الكبيرة التي اشتركت بها رغم قصر الفترة الزمنية لك في هذا المجال الى ماذا تشير ؟

●● انني فنانة محظوظة جدا واكثر بنات جيلي حظا وادوارا بدليل ان السينما رحبت بي وفتحت لي ذراعيها منذ اول دور قمت به من خلال فيلم « الملاعين » وعقدت معي اتفاقا غير مغلق بالاستمرارية طالما كانت هذه النية متوافرة من جانبي .. لذا فانا محظوظة .

● من وجهة نظرك الشخصية هذه المجموعة الكبيرة من الافلام والتي اشتركت ببطولتها اين تضعك امام نجوم جيلك من ناحية سباق النجومية والترتيب ؟

●● لا استطيع ان اضع نفسي في مكان معين اطلاقا لان المشوار طويل والسباق مازال قائما ومفتوحا امام من يريد المشاركة فيه واثبات وجوده ولكني اقرا بين الحين والاخر اراء تضعني على راس المشاركين في السباق وانني الاولى في الترتيب العام وبتفوق وهناك من يقول بانني سآخذ مكان فاتن حمامة في السينما المصرية والعربية. ومع احترامي لكل هذه الاراء الا انني اتمنى ان اكون في نظر الجميع آثار الحكيم فاتن جيل وليست نسخة مكررة من سيدة الشاشة العربية وهذا يسعدني اكثر .

● من هي الزميلة التي تتركين كل ما في يدك لتجلسي لمشاهدتها - وكلك اعجاب وترقب ولهفة ؟

●● المشاهدة بالنسبة لي عمل مقدس اترك كل ما في يدي لاقوم به وانا اتفرج على اعمال كثيرة لجميع الزميلات لايماني بان كل فنانة مختلفة عن الاخريات وقادمة من مدرسة مختلفة في الاداء ايضا ولا استطيع ان اقول اني احب فلانة واشاهد فلانة لان الامر وببساطة شديدة هو انني استفيد من كل واحدة فسعاد زايد لون واداء مختلف وكذلك الهام شاهين وايضا ليلى علوي ومشاهدة هؤلاء وغيرهن هي عملية دراسة ومقارنة في ذات الوقت لاعمالهن واعمالي بين الاداء تبين الى اين وصلت انا والى اين وصلن

● لو حدث وان قامت آثار الحكيم بدور ناقدة ووجهت نقدها للممثلة آثار الحكيم فماذا تقول لها ؟

●● اقول اولا لست راضية عن كل ما قدمت الفنانة آثار الحكيم من اعمال وان الرضا هو عن بعض الاعمال فقط وليس كلها لان هناك افلاما سقطت منها سهوا وماكان يجب ان تقبلها واكيد انها تعلمت من سقوطها الكثير واعتقد ان هذا لن يتكرر بعد ذلك وانا كناقدة راضية عن اعمال كـ « فقراء لايدخلون الجنة » وطائر على الطريق والحب فوق هضبة الهرم وغير راضية عن افلام من نوعية الثعلب والعنب ومن يطفىء النار .

● آثار بمنتهى الصدق نجاحك الذي وضعك في المقدمة هل اصابك بالغرور ؟

●● غرور .. لا .. لا .. ولكن اصابني بالانطوائية والعزلة الا ان هذه الحالة فسرها البعض على انها غرور ولم اتوقف امام هذا التوصيف طويلا لانني لا احب المناقشات المطولة .

● انطوائية وعزلة في الوسط الفني هذا غريب ؟

●● ولن تصدق اذا قلت لك انني قبل ان ادخل المجال الفني كنت انسانة اجتماعية من الطراز الاول ولكن منذ وطات قدمي الوسط الفني وانا في الانطواء على ذاتي واصبحت اكثر حرصا والسبب هو الحكايات والشائعات المتناثرة عن الفنانين هنا وهناك وان افعالهم وتصرفاتهم غير لائقة في اغلب الاوقات انا وجدت كل هذا فاردت ان افعل العكس على طول الخط وانا بتصرفي هذا اريد ان اصبح الفنانة القدوة وان اعيد الى الفن احترامه لدى الناس . لان البعض من الفنانين اصبح يستغل كلمة الفنان فيما يجب ان يتصرف من تصرفات غير لائقة وتصرفات لاهية عابثة ولا يهمه شيء على الاطلاق بينما هو لو فكر قليلا ونظر الى نفسه لوجد ان الجميع ينظرون اليه على انه « قدوة » ورائد ان عليه ان يتصرف من خلال هذا المفهوم

● بالتالي ليس لك اصدقاء من الوسط الفني ؟

●● لي صديقة واحدة هي ميرفت الجندي ثم نادية فهمي وان كانت ميرفت اكثر اقترابا والتصاقا بي .

● ومن الزملاء .. ؟

●● لا احد على الاطلاق لسبب بسيط جدا وهو ان مفهوم الصداقة لدينا لا يتناول بالمعنى الصحيح له ولا توجد صداقة حقيقية بين زميل وزميلة ولا حتى بين زميل وزميل وهذا الراي ليس وليد اللحظة ولكنه انتاج تجارب ومحاولات كثيرة.

● عندما تهربين من الواقع وتنطوين على نفسك ماذا تفعلين ؟

●● اشاهد الفيديو . ولا تتصور مدى سعادتي وانا اشتري شريط فيديو جديد سعادة لا توصف لاحساسي وقتها باني ساكتشف شيا جديدا ومفيدا

● والقراءة اين مكانها على خريطة حياتك وتنوير فكرك ؟

●● للاسف انا قارئة ضعيفة جدا

● لمن تقرأين ولماذا تقرأين ؟

●● اقرا لنجيب محفوظ واميل الى روايات احسان عبدالقدوس والقراءة هذه تسببت ذات مرة في تفكيري بترك الفن لدرجة انني كنت انظر الى شعري على انه « عورة » يحاحدث اننا كنا ذات مرة في سفر الى الاسكندرية وتوقفنا على الطريق هناك وجدت مائة كتب فاشتريت كتاب الكبائر - وكنت اعتقد ان الكبائر سبعة ولكني وجدتهم في هذا الكتاب مضروبين في - ١١ هذا الكتاب ومافيه كان له صدى قوي جعلني قلقة محتارة بين ما في الكتاب وبين الواقع الذي اعيشه صحيح انني لا اقوم ولن اقوم بادوار الاغراء ولكني وجدت الكتاب يشير الى التمثيل على انه من المحرمات فوقعت في الحيرة والشك والقلق القاتل فترة طويلة من الوقت .

● هذا الكتاب . هل كان بداية لان تكوني متشددة ومتزمتة في اختيار ادوارك ؟

●● قبل ان اقرا الكتاب كان هناك مجموعة من الممنوعات مثل الادوار الخليعة حتى ولو كانت عن طريق الخداع وجاءت افكار الكتاب الدينية وزادتني تصميما على قراراتي النابعة من فكري ومن ذلك الوقت وانا اختار الادوار التي امثلها وان كنت قد احدثت ذلك في فيلم او اثنين فانني اعود الى نفسي وممنوعاتي بسرعة .

● آثار ماذا يحدث لو اصر مخرج على ان تقدمي اشياء انت ترفضينها ؟

●● انسحب من العمل على الفور لان هذا من كرامتي حتى لو كان هذا العمل سيعطيني جائزة الاوسكار مباشرة

● ماذا يشغل تفكيرك الان وانت تمثلين فيلمك الاخير جحيم المطلقات . .

●● يشغل تفكيري انني ساجسد في الفيلم دور الفتاة المتمردة بلا هدف لكي لمجرد التمرد فقط فهي ترقص وتسهر خارج البيت وتصادق الشباب وتشرب البيرة وتتعاطى الحشيش كل هذا ساقوم بتقديمه على الشاشة وهذا ما افكر فيه الان وكيف ساقدمه .

● آثار في نهاية هذا الحوار اسالك ما هي الحكمة التي تؤمنين بها والقول الذي لا تنسينه على الاطلاق ؟

●● القول هو .. المال والغرور فهو قاتل اما الحكمة فهي تذكر اثنين وانس اثنين تذكر الله والموت . وانس احسانك للناس واساءتهم لك

● محمد عبد الصمد لفنون :

حياتي مع الفن


علي هباش



سامي احسان




محمد شفيق

● خصصت صالونا في منزلي ليكون مكانا لتجمع الفنانين
● فرقة النجوم الموسيقية اول نتاج فني للصالون
● الفنانون هم اكثر من يقدر علاقات الود والصداقة

● نستضيف اليوم من خلال هذه الزاوية العم الاستاذ محمد محمود عبدالصمد لنتعرف على الجانب الفني في حياته بصفته اول من احتضن الفنانين « الموسيقيين » لدينا في المنطقة الغربية حيث خصص لهم « صالونا » او لنقل جناحا خاصا في منزله العامر بحي اليمن في جدة . وبدات لقائي به قائلا :

اعداد : علي فقندش
تصوير : لطفي شاهين

● مادفعني لزيارتكم واجراء هذا الحديث معكم ورود ذكر اسمك في العديد من احاديث الفنية واللقاءات الفنية مع العديد من الفنانين لدينا ترى ما القصة بالضبط ؟

●● انا في الواقع لي ميول فنية منذ الصغر وخاصة للجانب الموسيقي والالحان المحلية والشعبية وكنت اشعر بحب كبير لممارسي هذا النوع من الفن واتعاطف معهم لدرجة كبيرة واردت ان اقدم خدمة لهؤلاء الفنانين في ان افتتح له معهدا فنيا او ما شابهه ولكن وحسب مشورة اخي الاكبر الشيخ علي عبد الصمد جعلنا احد صالونات المنزل لدينا كمجلس خاص واستطيع ان اقول « كمعهد فني » وملتقى لهم .

● متى كان ذلك بالتقريب ؟

●● منذ عام ١٣٨٥ على ما اذكر واستمر لبضعة اعوام فقط. وفيها تاسست عدة فرق موسيقية خاصة اذكر منها اشهرها وهي فرقة النجوم التي نفذ من خلالها معظم اعمال الفنانين آنذاك .

● من هم الفنانون الذين كانوا يجتمعون في هذا المجلس الفني ؟

●● هم كثيرون وابرزهم اساتذة الالحان حاليا في بلادنا واذكر منهم سراج عمر وسامي احسان وطاهر حسين وعلي هباش ومحمد العماري وكثيرون اخرون .

● هل اطلقتم على هذه « المجالس » اي اسم فني في ذلك الوقت —

●● لا ابدا ولو ان البعض كان يحلو له ان يسميها قاعة « النجوم » لتاسيس الفرقة فيها

● هل اتسمت هذه المجالس بصورة رسمية او شبه رسمية ؟

●● لا ابدا ولو اني اعتبرها الجمعية الاولى التي احتضنت الفنانين لدينا ولا اقول هذا افتخارا بل اعتز جدا بهذه الفكرة التي استطعت تنفيذها ونجحنا والحمد لله ومن دلائل نجاحنا انه كانت تزورنا فرق فنية من مكة المكرمة والطائف والعديد من الفنانين الشعبيين مثل مسفر القثامي وغيره لاحياء الجلسات الفنية التراثية

● ترى هل لا تزال العلاقة بينك وبين هؤلاء النجوم قائمة ؟

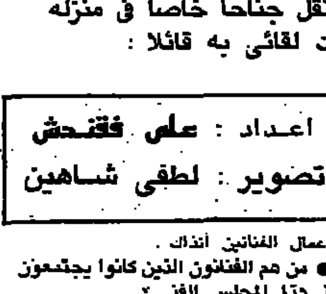
●● الحمد لله فيهم البركة رغم مشاغلهم المتعددة الا انهم باستمرار يصلون ما بيننا من ود من خلال الزيارات او الاتصالات وهؤلاء كما قلت لك فنانون وهم اكثر بقدر علاقات الصداقة وذلك بشفافيتهم المعروفة عنهم وكلهم اخواني ان لم يكونوا ابنائي .

● ما هو عملك الحالي وهل له علاقة بالفن ؟

●● انا موظف بميناء جدة الاسلامي منذ حوالي اربعة وثلاثين عاما وحاليا اعمل كمدير للعلاقات العامة بادارة الميناء وقبلها كنت بوظيفة رئيس قسم الابواب بالميناء وكما ترى ليس لها علاقة بالفن .

● اخيرا ماذا تود ان تقول لفنانينا الملحنين ؟

●● ليس عير كل عام وانتم بخير .


طاهر حسين


الفنان محمد عبد الصمد يتحدث مع مندوب عكاظ



الفنان محمد عبد الصمد

قالوا عن محمد عبدالصمد

□ **سامي احسان :**

كانت تضمنا امسيات فنية في منزل الشيخ محمد عبدالصمد وهي اول مجمع لنا نحن الفنانين ومن خلالها جاءتني فكرة تاسيس فرقة « النجوم » الموسيقية وكانت فرقة خاصة تنفذ من خلالها اغنيات الزملاء المطربين وتشارك ايضا في الحفلات الخاصة والعامة .

□ **سراج عمر :**

في الواقع كانت لنا أمسيات ولقاءات جيدة جدا في مجلس العم محمد عبدالصمد ونستطيع ان نقول ان هذه اللقاءات تمخض عنها تكوين معظم الفرق الموسيقية بالمنطقة الغربية وعلى رأسها فرقتا « الفجر والنجوم » .

□ **علي هباش :**

استطيع ان اسمي هذه اللقاءات « بالنادي الفني » لانها كانت ملتقى للفنانين من خلالها نمينا مواهبنا الفنية ودرسنا « النوتة الموسيقية » وكونا فرقة موسيقية ربما كانت الاولى في ذلك الوقت .

□ **طاهر حسين :**

كان صاحب الفضل الاول بعد الله فيما توفر لنا وجميع زملائي من استعداد فطري لمواصلة المشوار الفني وصقل مواهبنا وتنميتنا بالممارسة والاحتكاك اقول كان الفضل للاستاذ العم محمد محمود عبدالصمد حيث خصص لنا ملحقا مستقلا عن دار العائلة المعروف في حي اليمن . واذكر ان اول من دعاهم الاستاذ العم محمد لكي يكونوا ما اصبح فيما بعد فرقة تضم اكثر الفنانين في مدينة جدة . كانوا الاخ حسن باروم والاخ الحاج محمد سعد عبدالله والاخ علي هباش وانا فكونا اول فرقة وسرعان ما انضم الينا الاخوة سراج عمر ومحمد شفيق وعبادي الجوهر وحيدر فكري ومحمد العماري وفؤاد ابار ومحمد شاكر ومرزوق الصباحي وصغر حليل وحسن نوار والاخوين الخمسي وقد اطلق الزملاء على الفرقة عدة تسميات اذكر منها في البدء اسم فرقة الفجر ثم فرقة الانامل الذهبية ثم انضم الينا الاخ سامي احسان .

غير ان الفرقة لم تستمر طويلا حيث تفرق اعضاؤها بسبب مشاغل العمل والسفر وكون الزملاء بعد ذلك فرقة النجوم بعد ان صقلتهم التجربة ولا يسعني الا ان اتقدم للعم الاستاذ محمد عبدالصمد والعم الشيخ علي محمود عبدالصمد بالشكر والعرفان . واسال الله لهما دوام الصحة وان يجزيهما عنا كل خير نظير ما قدماه للحركة الفنية بتبنيهما اول فكرة لانشاء اول مجمع للفنانين واقول لجميع الزملاء - سواء من واصل منهم مسيرته الفنية او من جرفته دوامة الحياة اقول لهم جميعا كل عام وانتم بخير .

خواطر فنية

عبداللطيف عبدالواحد

● لست ادرى لمصلحة من يكتب هذا الكاتب الصحفي في يوميات احدى الصحف المصرية ويكرر حملته الشرسة على من اسماهم « بالمطربين العرب الوافدين » الى مصر وعلى رئيسة التليفزيون المصري السيدة سامية صادق والتي طالبها باجراء التحقيق مع كل من سمح بظهور اى فنان عربي من خلال برامج المنوعات خاصة برنامج « سهرة السبت » .. وهو هنا لم يحدد اى جنسية من هؤلاء الفنانين والذين اتهمهم بانهم يغنون « بفلوسهم » وانما عمم دعوته اللا مسئولة على جميع الفنانين العرب .. وسلخ نفسه عن عروبته بل وعن ابسط قيم المجاملة والاحساس بالاخوة العربية وبحاجتنا كعرب الى التمسك بابسط القواعد التي تقرب بعضنا البعض كأخوة اشقاء من خلال رسالة الفن .

نحن لانحتج على مطالبته بظهور زيد او عمرو من الفنانين المصريين الاشقاء فهذا حق من حقوقه وهو امر لا يعنينا .. كل ما يعنينا ان لا يتمادى هذا الكاتب في دعوة التفرقة العنصرية في الوقت الذي نسعى ويسعى فيه جميع المخلصين الى دعوة التقارب والتآلف ما بين الاشقاء العرب .

ولست ادرى ايضا للمرة الثانية كيف غاب عن هذا الكاتب الجليل ما تمخض عنه ذلك التمازج العربي ابان الاربعينات والخمسينات ومابعدها .. حينما وفدت الى ارض الكنانة .. الطيبة المضيافة عائلات ابيض وزيدان والاطرش وخلافهم ممن اثروا الامة العربية ثقافة وفنا وعلما بفضل مكانة مصر كقلعة شامخة للفن .. والادب والعلم .

ان حقدك الاسود ايها الكاتب وسمومك التي تبثها ضد اخوة لك سترد الى نحرك ونحور امثالك ..

● حيوا معي هذا الفنان العربي العملاق الكبير « حمدي غيث » الذي جاء رده المفعم بالشعور العربي في الوقت المناسب لاعطاء الكاتب المنوه عنه سابقا درسا يجب ان يعيه هو وامثاله .. وذلك من خلال التحقيق الذي اجرى معه في العدد رقم ٢٥٨ الصادر في ٢٥ / ٨ / ١٩٨٤ من مجلة الاذاعة والتليفزيون .. حيث قال ردا على سؤال عن كيفية حصول بعض الفنانين العرب على تصاريح عمل « بقصد اعمال فنية بمصر » ... « **يمكن للفنانين العرب الحصول على تصاريح اذا تقدموا بمستندات تثبت اشتغالهم بالاعمال الفنية في بلادهم وهذا بالطبع حتى لا نغلق الباب امام الاخوة العرب لان ابوابهم هناك مفتوحة للفنانين المصريين على مصاريعها** » . لقد كبرت في اعيننا جميعا ياحمدي غيث .

● الفنان عمر كدرس والذي يصر بعض زملائه من الفنانين على تسميته « بشيخ الفنانين » وذلك نظرا لانه اكبرهم سنا كما قالوا شاهدته اثناء زيارته للقاهرة ممسكا باحدى الطاولات الخشب وذلك ردعا لحسد عيون احد اصدقائه والذي لم يلتق به منذ سنوات حيث بادره بقوله « قل يابو سراج طول عمرك شباب ما تعجز » امسكو الخشب مع ابو نورة .

على فكرة عمر كدرس كما علمت يخفي هو والفنان ابو بكر سالم بلفقيه نبأ هاما عن اول لقاء سيتم بينهما قريبا في لحن من كلمات الشاعر الكويتي فايق عبدالجليل وهذا الخبر بيني وبينكم وشمس تطلع خبر يبان .

رسالة الهند الفنية

● على غرار الفيلم الامريكي الشهير - البحيرة الزرقاء - Blue Lugoon والذي قامت ببطولته الامريكية الشقراء بروك شيلدز انتجت السينما الهندية فيلما عن نفس القصة قام ببطولته الوجوه الجديدة موهنش باهل ohnishbahl. وايسادات Ayesadat واسند اخراجه للمخرج الهندي الكبير اوميش ميهرا Umesh Mehra الفيلم نزل الاسواق تحت اسم تيري ساهومي Teri Bahonme اى بالاحضان.


لقطة من الهندي تيري باهومي

● وصل الشهر الماضي الى امريكا لمواصلة علاجه هناك النجم السينمائي الشهير اميتاب باشانا Amiotab Bachhan والذي عاودته الالام اثناء تصويره لفيلم مرد Mard مع المخرج منموهن ديساى Manmohan Desai مما اضطر اطباءه لنقله الى بومباي لتكملة العلاج الذي كان قد بداه العام الماضي في مستشفى براجي كيندي هوسبيتال Breach Candy Hospetae في بومباي ثم الى امريكا حيث قرر الاطباء انه يشكو من الـ Muasthenia Gravis نتيجة مواصلته العمل السينمائي المرهق دون راحة هذا وسيعود النجم اميتاب خلال الشهر الحالي سبتمبر الى بومباي


المطربة الهندية لاتا

● اتفقت شركة جينيس Jines البريطانية للانتاج الفني مع مطربة الهند الاولى لاتا مانجشكار Lata Mangeshkar على تسجيل رصيدها الغنائي في حياتها الفنية والبالغ خمسا وعشرين الف اغنية نتاج حياتها الفنية ما بين ١٩٤٨ - ١٩٧٤ وحفلاتها التي اقامتها في المسارح الهندية وحفل استقبالها في لندن وتوزيعها على شكل البومات غنائية والمعروف ان السينما الهندية استغلت جل اغنيات الفنانة « لاتا » وذلك بتغذيتها في الافلام على انها من اداء بطلات الافلام على الشاشة الكبيرة

هكذا صدر الأصل



وجهة نظر

● يحيى زكريا

مصر للطيران .. ومعاناة الحجيج !!

●● بانتهاء موسم الحج لهذا العام يتوالى الضغط على شركات الطيران من جانب الحجاج كلاً فرح بما انعم عليه الله من فضل عظيم وكله شوق للقاء الاهل والوطن ..

● وبحديث صادق نابع من القلب اجمع حجاج بيت الله الحرام بروعة الخطوات والانجازات والتسهيلات التى جندتها المملكة العربية السعودية لخدمة ضيوف الرحمن حتى ادوا فريضتهم فى يسر وسهولة تامه .

ولم يقتصر الامر على هذا فقط بل سارعت جميع الجهات التى لها علاقة مباشرة بالحجاج بتقديم كل امكانياتها لتسهيل اجراءات سفرهم سواء بالطائرات او البواخر او السيارات ومن هذه الجهات شركات الطيران المختلفة المنوط بها عبء كبير جدا فى موسم الحج ..

● وشركة مصر للطيران أحدى هذه الشركات التى عليها ضغط وكم هائل من الحجاج المصريين الراغبين فى العوده الى بلادهم .. وقد شاء لى القدر ان اكون احد الاشخاص الذين لهم علاقة بسفر الحجاج فى تلك الفترة وترددت اكثر من عشر مرات على مكاتب الشركه بمدينة الحجاج فى جدة حيث مركزها خلال موسم الحج .. فماذا شاهدت ؟!

●● رأيت اناسا كلهم اعصاب مشدودة .. رأيت عجائز نساءا ورجالا وقد ادمعت اعينهم رأيت شبابا يلفظ بأشد السباب ويلعن اليوم الذى لجأ فيه لشركة الطيران هذه ..

●● وقفت فى الطابور مع الواقفين ولمدة ست ساعات لأحجز على رحلة متوجهة للقاهرة والنوافذ مغلقة وبعد عناء أفادنا مدير المكتب بأن الدوام أنتهى وانتظروا المجموعة الاخرى من الموظفين مع العلم ان موعد انتهاء دوام تلك الفئة هو ٩ مساء ولكنه انتهى بالنسبة لهم الساعة ٦.٣٠ مساءا

●● وانتظرنا ومالنا الا الصبر .. وبشرى .. لقد جاءت المجموعة الاخرى من الموظفين وانتظرنا أن يطلوا علينا ولو بعد ساعتين ولكنهم لم يفعلوا .

●● وتكرر هذا المشهد ثلاث ايام متواليه وعجزت عن الحديث ولو لمعرفة اسباب هذه المعاملة وامام هذا استمعت الى قصص طويله خلال الانتظار ..

●● فهذه الحاجه لها ٨ ايام على هذا الحال تتمنى الموت افضل من هذا العناء لامجيب ولاسائل من موظف مصر للطيران .. الزحام رهيب وهى عجوز لاحول لها ولاقوه ولاتعلم متى السفر .

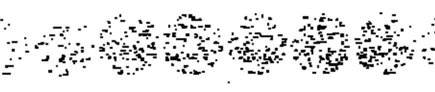
●● وهذا الحاج .. يتوعد ويقسم بأغلظ الايمان بعدم التعامل مع الشركة بعد ذلك .. لقد اخذ موعدا من ثلاثة ايام واكد الحجز وبعد عناء كبير ولكن الرحلة تأجلت ٥ مرات وحتى الامس لم يعرف موعد سفره الجديد .

●● زوج وزوجه تركا الاهل وطفليهما الصغيرين من اجل اداء الفريضة وناما منذ الجمعه الماضية وحتى اليوم بعد ان اعطيا الشركه جوازي سفرهما بالتذاكر ليجدوا لهم المكان للتفرج وبالسؤال يقال لهم انتظروا هو انتم احسن من غيركم ..

●● المسئولون فى شركة مصر للطيران ..

بكل الحب والاخلاص .. جوله واحده على مكاتب الشركه بمدينة الحجاج لتروا مآسى ودموع ولهفة وانتظار .. تلك ام لكم وهذا اب او أخ لكم .. كلهم حجاج بيت الله وانتم مكلفون بالسهر على راحتهم وتسفيرهم .. أعيدوا البسمه الى الشفاه .. الترقب والحيرة والدمع هنا ولدى ذويهم بوطنهم الذين لايعلمون مصيرهم بعد هذا التأخير ..

.. والى موظفى الشركه الذين رأيتهم بعينى اتركوا الشاى جانبا وخاطبوا ضمائركم فى التعامل مع المسافرين وكلمة حلوة خير من الف موعد وكونوا خير سفراء لهذه الشركة فى الخارج ..



رسوم سيارات بونى صناعة كوريا

الطراز	١٩٨٣	١٩٨٤
	جنيه مصرى	جنيه مصرى
	٣٩٥٠	
	٤٢٢٠	٤٤٥٠
لون مثالك	٤٢٦٠	٤٧٧٠
	٤٨٥٠	ــــ
لون مثالك	٤٨٨٠	٥٤٨٠

رسوم سيارات هونداً اليابانية

الطراز	١٩٨٢	١٩٨٣
	جنيه مصرى	جنيه مصرى
١٣٣٥ سم ٣ باب بالراديو	٣٩١٠	٤٠٩٠
٣ باب بالراديو اتوماتيك	٤٠٧٠	٤٢٥٠
٣ باب بالراديو والتكييف	٤٢٨٠	٤٤٨٠
٥ باب بالراديو	٤٠٩٠	٤٢٨٠
٥ باب بالراديو ـ اتوماتيك	٤٢٤٠	٤٤٥٠
٥ باب بالراديو والتكييف	٤٥٣٠	٤٧٥٠
٤ باب بالراديو	٤٢٦٠	٤٤٨٠
٤ باب بالراديو ـ اتوماتيك	٤٤٢٠	٤٦٢٠
٤ باب بالراديو والتكييف	٤٧٧٠	٤٩٩٠
٤ باب بالراديو	٤٩٠٠	٥١٧٠
والتكييف ـ اتوماتيك	٧٥٢٠	٨٢٥٠
٣ باب بالراديو	٧٦٨٠	٨٣٩٠
٣ باب بالراديو ـ اتوماتيك	٨٢١٠	٨٩١٠
٣ باب بالراديو والتكييف	٨٣٨٠	٩٠٣٠
٣ باب بالراديو والتكييف ـ	٧٧٠٠	٨٣٨٠
اتوماتيك	٧٨٦٠	٨٦٠٠
٤ باب وراديو		
٤ باب وراديو ـ اتوماتيك	٨٨٧٠	١٠١٤٠
٤ باب بالراديو واتوماتيك وتكييف	٨٨٩٠	٩٤٠٠
واستيرنج	٩١١٠	٩٦٥٠
سقف متحرك وراديو بسقف	٩٢٤٠	٩٧٠٠
متحرك وراديو اتوماتيك		
سقف متحرك وراديو وتكييف		

عكاظ .. تجري إستطلاعاً حول قضيه الأمن القومي العربي — الحلقة الاولى

نقيب الصحفيين المصريين : يجب أن نتناسى خلافاتنا لأننا نتعرض لمخاطر كبرى

رئيس تحرير المصور : الأمن القومى يرتبط بتجميع القوى العربية اقتصاديا وسياسيا

مدير مركز الدراسات الاستراتيجية بالأهرام : الأمن القومى العربى .. يتجاوز حدود الدول منفردة

صلاح منتصر : حماية الأمن القومى تتطلب الاتفاق على الحد الأدنى للمصالح المشتركة



سلامة احمد سلامة مدير تحرير الاهرام

حرب الخليج واحتلال جنوب لبنان اخطر التحديات

الأمن القومى العربى .. يتعرض لهجمة خطيرة .. تهدد استقراره . وذلك منذ فترة ليست بالقصيرة .. وليس ادل على ذلك من أن منطقة الشرق الأوسط تعد مسرحا لحروب لا تنتهى من احداث لبنان حتى الحرب العراقية الايرانية وأخيرا .. تلغيم مياه البحر الأحمر .. وعكاظ تستطلع أراء الكتاب والمفكرين المصريين حول قضية الأمن القومى العربى .. وكيف يمكن حمايته .. خاصة وأن الموقف العربى يبدو ممزقا .

وتعليقا على هذا يقول صلاح جلال نقيب الصحفيين بمصر ورئيس تحرير مجلة الشباب وعلوم المستقبل

ان العرب لابد وان يعترفوا ان هذه المرحلة . اخطر مراحل التاريخ العربى على الاطلاق .. يعنى فى المائة سنة الأخيرة .. وما يحدث فى العالم العربى .. فى لبنان وما يدور بين العراق وايران يعد من اكبر الاخطار بالاضافة للخطر القائم القديم .. وهو خطر اسرائيل ..

فثلاثة المحاور هذه لا تقتل العالم العربى فقط ولكن تقضى عليه لمدة مائة سنة .. ما لم يتنبه العرب الى ان هذه المخاطر اكبر من حساباتهم .. فهم يعتقدوا انها بسيطة .. والدليل على ذلك هو عدم وجود اهتمام كاف ..

ولو كان هناك اهتمام ولو بسيط لتناسوا بعض خلافاتهم وتناسوا بعض المصالح الذاتية .

ان ما حدث فى العراق وايران وما حدث فى لبنان وما حدث قبل ذلك فى فلسطين سوف .. يؤخر العالم العربى ..

فمثلا اذا استطاع العرب فى حل مشاكلهم الآن .. فمطلوب ٥٠ سنة على الأقل ليعوضوا أثار ما حدث .. وكل يوم يمضى دون حل او السير فى طريق لحل هذه المشاكل الثلاث كخطوة ايجابية .. يؤخرنا ١٠ سنوات اخرى .. اليوم بعشر سنوات . وهذه هى خطورة الموقف ..

لابد أن ندرك اننا ليس على حافة الهاوية ولكننا فى الطريق لقاع .. الهاوية .. وهذا يوضح اننا لابد أن نتدارك الأمر ونرجع قبل ان نستقر فى قاع الهاوية .

وإذا كان الاستاذ صلاح جلال يرى أن العالم العربى قد سقط فى قاع الهاوية فالاستاذ سيد ياسين مدير مركز الدراسات الاستراتيجية بجريدة الاهرام القاهرية يقول

لا شك أن قضية الحرب العراقية الايرانية تعد احد المخاطر التى تهدد الأمن القومى العربى .. وهذه الحرب ذات بعدين اساسيين ..

البعد الدولى ..

البعد الاقليمى ..

أما البعد الدولى فيتعلق بالقوى العظمى التى لها مصلحة فى استمرار الحرب لأستنزاف الطرفين معا .. العراق وايران . وتحاول ذلك باتباع وسائل شتى .. سواء الأمداد بالسلاح أو الامتناع عن السلوك الايجابى الذى يشكل فى النهاية انهاء هذه الحرب .

وأما البعد الاقليمى فهو يتعلق بالمنطقة .. فبعد تصعيد الحرب فى الفترة الأخيرة يبدو أن هناك محاولة لتوريط دول المنطقة فى هذه الحرب . وتوسيع رقعة هذه الحرب ينطوى على مخاطر شديدة .. اهمها أن ذلك قد يدعو الى تدخل القوى العظمى مما يهدد أمن المنطقة واستقرارها ومصالح دولها .

وبالتالى فى تصورى ان القضية خطيرة والمطلوب اتخاذ اجراء حازم بشأنها وذلك بتوحيد الموقف العربى ازاء هذه الحرب ..

وفيما يتعلق بمفهوم الأمن القومى فهو مسألة هامة جدا ويجب أن يكون هناك أمن قومى عربى يتصل بالمنطقة ككل لأن الأمن كل لايتجزأ .. ومن هنا فإن تحدى الأمن القومى يتطلب تشخيص الاخطار .. الموجهة للعالم العربى ككل ..

وكما قلت من قبل ليس هناك سياسة منسجمة ومتفق عليها حول طبيعة التحدى الخارجى والتحدى الاسرائيلى . وهذا التحدى ذاته هو خطوة أولى نحو محاولة بناء قوة عربية تحاول الدفاع عن الأمن القومى فى ضوء التنسيق بين الدول العربية .

ويضيف مرة أخرى ا . سيد ياسين فيقول :

بمعنى أخر .. ادراك ان الأمن القطرى لن يحقق هذا الأمن المنشود فلن تستطيع دولة بمفردها .. ان تحقق الامن العربى .. ان مفهوم الامن العربى مفهوم عام .. مما يدفع الى صيغة سياسية قومية ايجابية لمجابهة التحديات الخارجية .. خاصة فيما يتعلق بتحديات الدول العظمى او التحرك الاسرائيلى ..

ودور المثقفين والمفكرين العرب دور اساسى فى هذا المجال . يتركز فى شرح طبيعة هذا التحدى بشكل علمى وموضوعى لرفع الوعى لدى النخبة السياسية ولدى الراى العام ..

ثم محاولة التقريب بين مواقف الدول العربية لرسم استراتيجية ما اسميها الحد الادنى ومعناها استراتيجية قومية عربية تهدف اساسا للدفاع عن العالم العربى ضد الأخطار الخارجية .. ولكن ما يعوق ذلك هو مسألة الحرب العراقية الايرانية واختلاف مواقف الدول العربية ازاء . طرفى النزاع ..

ونترك رأى ا . سيد ياسين وننتقل لرأى ا . صلاح منتصر نائب رئيس تحرير الاهرام القاهرية الذى يقول

ان حماية الأمن القومى العربى يتحقق بالاتفاق على الحد الادنى للمصالح المشتركة وما اخافه اننا نتجاوز كل الحدود من الدنيا الى المتوسطة الى القصوى وأننا بعد زهوة اقتصادية عشناها فى السبعينات اخاف اننا فى نهاية الثمانينات ان ندخل جميعا كدول عربية ازمة اقتصادية بعد ان كنا فى مرحلة زهو وثراء عربى .. الأمن القومى العربى جزء منه اقتصادى .. وجزء منه اجتماعى .. وجزء منه سياسى .. السياسى أرى الوضع مفككا .. اجتماعيا ايضا لكن الصورة الاقتصادية التى لا يدركها احد والتى احذر منها انه اذا استمر الوضع السياسى المفكك سيؤثر على اقتصاديات الدول العربية بحيث ندخل مرحلة التسعينات والدول العربية بكل أسف صورتها .. صورة عما كانت عليه فى الخمسينات ..

ثم يطرح ا . مكرم محمد احمد رئيس تحرير مجلة المصور القاهرية القضية بطريقة أخرى فيقول :

ان قضية الأمن القومى العربى ترتبط بمسألة التضامن العربى .. ثم دعنا نطرح القضية .. بصراحة فعندما نتحدث عن التضامن العربى فنحن نتكلم عن شيئين .

١ ـ تكتيل القوى العربية .. القوى العربية اليوم للأسف غير متكتلة . لانى لن اقول ان مصر بعيدة عن هذا .. ولن اتكلم عن القيادة فى مصر . ولكن ..

اقول ايضا انه لابد للتضامن العربى ان يكون له جذور مادية وادوات مادية فعلينا ان نتعلم من الأوروبيين . لقد ظللنا نتكلم عن الوحدة العربية سنوات .. طويلة وبدأت الدعوة للوحدة العربية ربما فى ظروف زمنية تقارب نفس الظروف التى نشأت فيها الوحدة الأوروبية ولكن ماذا حققت أوروبا وماذا حقق العرب . "

انتهت فكرة الوحدة العربية فى العالم العربى . انقسمنا بينما أوروبا إستطاعت ان تشيد الجسور المادية لبناء هذا . ففكرت فى التعاون الاقتصادى . فكرت فى التخطيط المشترك . فكرت فى السوق المشتركة ثم نمت هذه العلاقات الى مستوى البرلمان والآن هى تبحث انشاء حكومة أوروبية موحدة .. علينا أن نعرف أن أى علاقات تعاون لابد أن تقوم على اساس من مصالح مشتركة . فالنظرة .. العاطفية والنظرة الشاعرية . هذه الاشياء لم تعد تجدى فى هذا العصر وبالتالى نحن لدينا الأن هذه الأمة محاطة بالأعداء هذه الأمة تقع تحت نطاق مخططات الدول العظمى سواء الاتحاد السوفيتى الموجود فى افغانستان .. الاتحاد السوفيتى له مصالح فى هذه المنطقة و من تم فهو يبحث عن موطىء قدم

فنحن الأن نرى الأمريكيين سواء فى مسلكهم فى لبنان . أو فى المنطقة . فهم يثبتون مقولة . ما لم تكن قويا بذاتك . لن تكون قويا بالآخرين .. وما لم تعتمد على نفسك .. فلا يمكن اطلاقا لاحد ان ينهض بواجبك عوضا عنك .

فبالتالى اذا لم يكن هناك قدر من الاعتمادية الذاتية وقدر من احساسنا باهمية دورنا المشترك فلن يساعدنا احد على وجه الاطلاق لكن القضية اليوم فى العالم العربى هى قضية السلاح وهى من أخطر القضايا بالعالم العربى . كم من البلايين تنفق من اجل السلاح حتى الذى لانضمن وصوله أو أستمراره .. ولا نضمن الحصول عليه ..

اننا نتفق على ان هذه المنطقة ستظل محاصرة بالأطماع فالثروة والمكتبات العربية . لن يحميها سوى القدرة العربية ، مجتمعه ومستلة على سبيل المثال فى صناعة سلاح عربية وليس شرطا ان تكون صناعة السلاح موجودة فى دولة بعينها ولكن من الممكن ان توزع الأدوار ويمكن ان توزع هذه الصناعات .. المهم ان تتمكن الادارة العربية أو القدرة العربية . من ان تستطيع الدفاع عن هذه الثروة المستمرة معا . والتى ينبغى ان نحافظ عليها .. على الأقل لقرنين من الزمان .

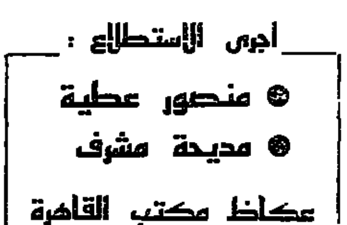
ولذا يجب ان نبدأ بدايات عملية .. المطلوب ليس أيديولوجيات كاملة المطلوب اولا أن نفطن الى ان تمزقنا يزيد من فرص اعدائنا . وان التضامن يعنى تضافر كل الجهود والامكانات معا والتعاون فى مواجهة التحديات المشتركة ولنتفق على العديد من الوسائل العلمية التى تقتضى هذا التعاون ونجعل طموحاتنا محددة لكى نستطيع تحقيقها . على الأقل فى اطار رؤية شاملة للأمن القومى العربى .

ثم يضيف استاذ مكرم فى النهاية فيقول

أن الأمن القومى العربى مفتقد . ونحن جميعا نقف الآن فى انتظار من يساند الأمن العربى الذى يتعرض لخاطر شديدة فى انحاء عديدة من الأرض العربية ..

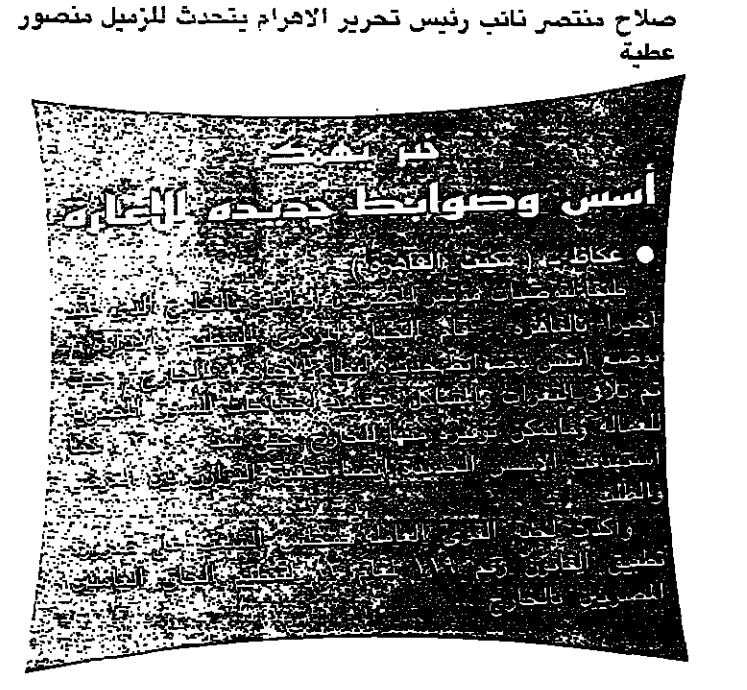
وفى النهاية يرى الاستاذ سلامة أحمد سلامة مدير ونائب رئيس تحرير الاهرام

ان الخطر الحقيقى الذى يتعرض له الامن القومى العربى هو حرب الخليج واحتلال جنوب لبنان .. وهى تعتبر نتائج فرعية ناشئة عن السبب الاصلى وهو الصراع العربى الاسرائيلى .. واعتقد ان حرب الخليج واحتلال جنوب لبنان هما مظهران خارجيان للمواجهة الاساسية القائمة بين العالم العربى واسرائيل واعتقد انه بعد الخروج .. من حرب الخليج واحتلال جنوب لبنان ستكون تسوية الصراع العربى الاسرائيلى أسهل وسيكون التوجه للقضية الفلسطينية سيكون اقرب وأيسر المنال ..



صلاح جلال نقيب الصحفيين المصريين فى حديثه لعكاظ عن قضية الامن القومى العربى

صلاح منتصر نائب رئيس تحرير الاهرام يتحدث للزميل منصور عطية





● عفاف ابراهيم ... :

العلاقة بين ممارسة طريقة العمل مع الجماعات في محيط الخدمة الاجتماعية

وتنمية المسئولية الاجتماعية

حول العلاقة بين ممارسة طريقة العمل مع الجماعات في محيط الخدمة الاجتماعية وتنمية المسئولية الاجتماعية .. حصلت ، المحاضرة عفاف ابراهيم عبد الله الدباغ ـ المعيدة بالمعهد العالي للخدمة الاجتماعية للبنات بالرياض .. تخصص خدمة جماعة « العمل مع الجماعات » ـ على رسالة ماجستير بتقدير امتياز ..

هذا وتكونت لجنة المناقشة من د . عبد الحميد الاستاذ المشارك بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ممتحنا خارجيا .. و د . ليلى الكيلاني استاذ مساعد ممتحن داخلي .. و د . عفاف عبد المنعم مشرفه على الرسالة ..

● القطاع النسائي السعودي يمكن ان يحقق التنمية الاجتماعية بالمسئولية الاجتماعية ..

● استغلال مدارس البنات في العطلة الصيفية كمراكز مدرسية تعود بالفائدة الجماعية ..

تنمية القوى البشرية

● تقول في ملخص الرسالة .. ان الثروة البشرية هي اداة الانطلاق لعناصر المجتمع الأخرى الاجتماعية والاقتصادية والسياسية .. ولن يفيد اي امة ان تكون غنية بامكاناتها المادية وثرواتها الطبيعية .. بينما مواردها البشرية مهملة وضعيفة .. لذلك تهدف خطط التنمية بالمملكة الى تنمية القوى البشرية .. كما تهتم بمساهمة كافة المواطنين اسهاما فعالا في التنمية .. واحداث التغيير ..

بناء القدرات في المجتمع

● والخدمة الاجتماعية وخاصة في الدول النامية تتجه الى ميادين التغيير الاجتماعي المخطط التي تستهدف بناء القدرات والطاقات الذاتية للفرد والمجتمع فهي لم تعد اداة علاجية تتعامل مع المشكلات الفردية والجماعية فحسب بل اصبحت اداة لتنمية المجتمع وتنظيمه حيث تؤدي دورا انشائيا بالاضافة الى دورها الوقائي والعلاجي ..

وطريقة العمل مع الجماعات هي احدى طرق الخدمة الاجتماعية التي تركز اهتمامها على الجماعة الصغيرة مستخدمة العلاقات والتفاعلات الاجتماعية الموجهة لمساعدة اعضاء الجماعة على الاستفادة من الخبرات الجماعية التي يتيحها البرنامج من اجل تنمية شخصياتهم وزيادة ادائهم الاجتماعي حتى يسهموا في تغيير وتقدم مجتمعهم في حدود اهدافه وثقافته .

الفرد المسئول اجتماعيا ! ..

● ويتحقق التغيير المرغوب فيه لصالح المجتمع من خلال قيام كل فرد بمسئوليته الاجتماعية .. لذا تعتبر تنمية المسئولية الاجتماعية حاجة مجتمعية لان المجتمع باسره مؤسساته واجهزته في حاجة الى الفرد المسئول اجتماعيا .. كما انها في حد ذاتها تنمية للجانب الاجتماعي والاخلاقي في شخصية الفرد .. فهي تلعب دورا هاما في عملية توافق الفرد وتمام صحته النفسية والاجتماعية .

وحيث ان المسئولية الاجتماعية وهى مسئولية الفرد الذاتية عن الجماعة احدى السمات التي لا يمكن غرسها وتنميتها الا في وسط جماعي وحيث ان طريقة العمل مع الجماعات في محيط الخدمة الاجتماعية .. تستخدم الجماعة كاداة ووسط للنمو واحداث التغيير في الافراد واكسابهم الاتجاهات الايجابية ومساعدتهم على القيام بادوارهم وزيادة فاعلية ادائهم الاجتماعي .. لذلك يهدف هذا البحث الى معرفة مدى فاعلية وتأثير ممارسة هذه الطريقة في تنمية المسئولية الاجتماعية لدى اعضاء الجماعة ..

محور البحث

● وبذلك تحددت مشكلة البحث على النحو التالي .. « العلاقة بين ممارسة طريقة العمل مع الجماعات في محيط الخدمة الاجتماعية وتنمية المسئولية الاجتماعية .. لدى مجموعة من الفتيات اللاتى تتراوح اعمارهن بين « ثلاثة عشر وستة عشر عاما » بدار الفتاة بحلة عبد الله ويسعى هذا البحث الى التحقيق من صحة الفرض الرئيسى التالي .. « هناك علاقة ايجابية بين ممارسة طريقة العمل مع الجماعات في محيط الخدمة الاجتماعية .. وتنمية المسئولية الاجتماعية لدى مجموعة من الفتيات بدار الفتاة بحلة عبد الله » ..



تقديم .. دلال شوقي

وللتحقيق من هذا الفرض استخدمت الباحثة المنهج التجريبى .. وهو المنهج الذي تتمثل فيه معالم الطريقة العلمية بصورة واضحة .. فهو يبدأ بملاحظة الوقائع ويتلوها بالفرض ويتبعها بتحقيق الفرض بواسطة التجربة .. وذلك باستخدام اسلوب العينة كاداة للتجريب ..

دار الفتاة .. واوقات الفراغ ! ..

● وحيث انه لا توجد مؤسسات لشغل اوقات فراغ الفتيات بالمجتمع .. قامت الباحثة بانشاء وحدة نشاط بمؤسسة دار الفتاة بحلة عبد الله وتحددت شروط القبول فيها ان تكون الفتاة سعودية الجنسية .. وان تكون طالبة بالمرحلة المتوسطة .. وان يتراوح عمرها بين ١٣ ـ ١٦ سنة ومن سكان حي المنفوحة ..

بعد جمع الاستمارات لطلب العضوية من الفتيات وباستخدام الطريقة العشوائية تم تحديد الجماعة الضابطة والجماعة التجريبية .. ثم تم التاكد من التجانس النسبي بين المجموعتين من حيث المتغيرات الهامة في الدراسة والتي تحددت في السن .. المستوى الاقتصادي المستوى التعليمي للوالدين .. وكون الفتاة تعيش مع الوالدين او مع احداهما ..

ادوات البحث

● استخدمت في البحث الادوات التالية .. مقياس المسئولية الاجتماعية الذي صممه د . سيد احمد عثمان .. وقد قامت الباحثة بادخال التعديلات المناسبة ليتلاءم مع مجتمع البحث .. وقد تم التاكد من صدقه باستطلاع رأى الخبراء كما تم التاكد من ثباته باستخدام طريقة اعادة الاختبار وحساب معامل الارتباط الذي كانت نتيجته درجة مرضية لمعامل ثبات المقياس ..

كذلك الملاحظة المنظمة .. وتحليل محتوى التقارير الدورية والمقاييس الاحصائية المختلفة ..

وتقسمت مجالات البحث على النحو التالي المجال المكاني والمجال البشرى والمجال الزمني ..

وبعد التاكد من عدم وجود فروق معنوية « جوهرية » في مستوى المتغير التابع « المسئولية الاجتماعية » .. لعضوات الجماعتين الضابطة والتجريبية .. وذلك بتطبيق مقياس المسئولية الاجتماعية المعدل على الجماعتين ورصد النتائج .. ادخلت طريقة العمل مع الجماعات في محيط الخدمة الاجتماعية كمتغير مستقل مع عضوات الجماعة التجريبية فقط .. حيث قامت الباحثة بالعمل مع اعضاء هذه الجماعة اخصائية اجتماعية فترة التجربة التي تضمنت ممارسة مختلف الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية والفنية .. وكذلك المناقشة الجماعية ..

نتائج التجربة

● وفي نهاية التجربة اعيد تطبيق المقياس مرة اخرى على الجماعتين الضابطة والتجريبية .. وجاءت النتائج كما يلي ..

اولا .. وجود فروق جوهرية في مستوى تحمل المسئولية الاجتماعية بين اعضاء كل من الجماعة التجريبية والجماعة الضابطة في نهاية فترة التجربة مما يدل على ان ممارسة طريقة العمل مع الجماعات ادت الى رفع مستوى المسئولية الاجتماعية لدى اعضاء الجماعة التجريبية ..

ثانيا .. عدم وجود فروق جوهرية في مستوى تحمل المسئولية الاجتماعية بين اعضاء الجماعة الضابطة قبل وبعد اجراء التجربة .. قد يرجع الى عدم تعرضهن للمتغير التجريبي « ممارسة طريقة العمل مع الجماعات » .

ثالثا .. وجود فروق جوهرية في مستوى تحمل المسئولية الاجتماعية بين اعضاء الجماعة التجريبية قبل وبعد اجراء التجربة .. مما يؤكد فاعلية ممارسة طريقة العمل مع الجماعات في تنمية المسئولية الاجتماعية لدى اعضاء الجماعة التجريبية ..

القدوة والريادة الاجتماعية !

● رابعا .. ان الاخصائية الاجتماعية لها دور هام مع جماعات الفتيات في سن المراهقة لانها تمثل القدوة التي يحتذي بها .. وكلما كانت العلاقة المهنية بينها وبينهن قوية .. كلما اثر ذلك في نمو شخصياتهن واكتسابهن للسلوك الاجتماعي المرغوب فيه ..

خامسا .. تكوين جماعات منظمة من الفتيات تحت ريادة سليمة بمؤسسات العمل مع الجماعات .. يتيح لهن فرصة استثمار اوقات فراغهن .. بما يعود عليهن وعلى مجتمعهن بالفائدة ..

سادسا .. هناك الوان من البرامج في طريقة العمل مع الجماعات تزيد من تنمية المسئولية الاجتماعية لدى الافراد .. مثل المناقشة الجماعية والرحلات والحفلات والمشروع الجمعى ومشروع الخدمة العامة ..

سابعا .. ممارسة طريقة العمل مع الجماعات في القطاع النسائي بالمجتمع السعودي تساعد في تحقيق التنمية الاجتماعية عن طريق تنمية الصفات اللازمة لذلك في الافراد .. مثل القدرة على التعاون مع الغير .. واتباع النظم العامة واحترامها . والقدرة على القيادة وتنظيم العلاقة بين القائد والمقاد .. والايمان بالاهداف المشتركة والاسهام في تحقيقها وتحمل المسئولية الاجتماعية ..

ما يوصي به البحث !؟

يوصى البحث بما يلي ..

اولا .. انشاء مؤسسات لممارسة طريقة العمل مع الجماعات معدة بالامكانات المادية والبشرية المطلوبة .. وذلك لاستغلال اوقات الفراغ للفتيات لتنمية شخصياتهن واكسابهن الخبرات والمهارات والصفات الاجتماعية السليمة التي تسهم في اعدادهن لتربية الاجيال القادمة .. والمشاركة في خطط التنمية بالمملكة ..

ثانيا .. استغلال مدارس البنات في العطلة الصيفية .. وذلك بانشاء مراكز مدرسية بها تنضم اليها طالباتها لاستثمار اوقات فراغهن بما يعود عليهن وعلى مجتمعهن بالفائدة ..

ثالثا .. استغلال المؤسسات الاجتماعية الموجودة لممارسة طريقة العمل مع الجماعات في فترة ما بعد الظهر .. واعدادها بالامكانات المادية والبشرية اللازمة ..

اسرار الحياة الزوجية

● من المؤكد ان الحديث عن الحياة الزوجية يتصف باهمية خاصة عند كل فرد . سواء كان زوجا او زوجة .. فهو حديث المستقبل حتى للشباب والشابات .

واذا كانت الحياة الزوجية منذ القدم تحكمها قواعد وضوابط الا ان الفترة الحالية اضافت لنا كثيرا من المفاهيم الجديدة .. ونحن لا نريد ان ندخل في حديثنا عن اسرار الحياة الزوجية في متاهات كثيرة بل نريد ان نركز ولو على جزء واحد وهو ماذا تعني الحياة الزوجية للرجل والمراة ..

المراة المتزوجة تقول :

الاستقرار والحب والامان . وهي الثقة في اقرب الناس الى نفسي ويتبادل هذه الحياة معي دون خوف من اي شيء . يعني الزواج نحو الاستقرار والتعاون والحب والمشاركة الفعالة بين الاثنين .. وهي قبل كل شيء تحمل مسئولية الحياة واعبائها دون ملل او تعب .

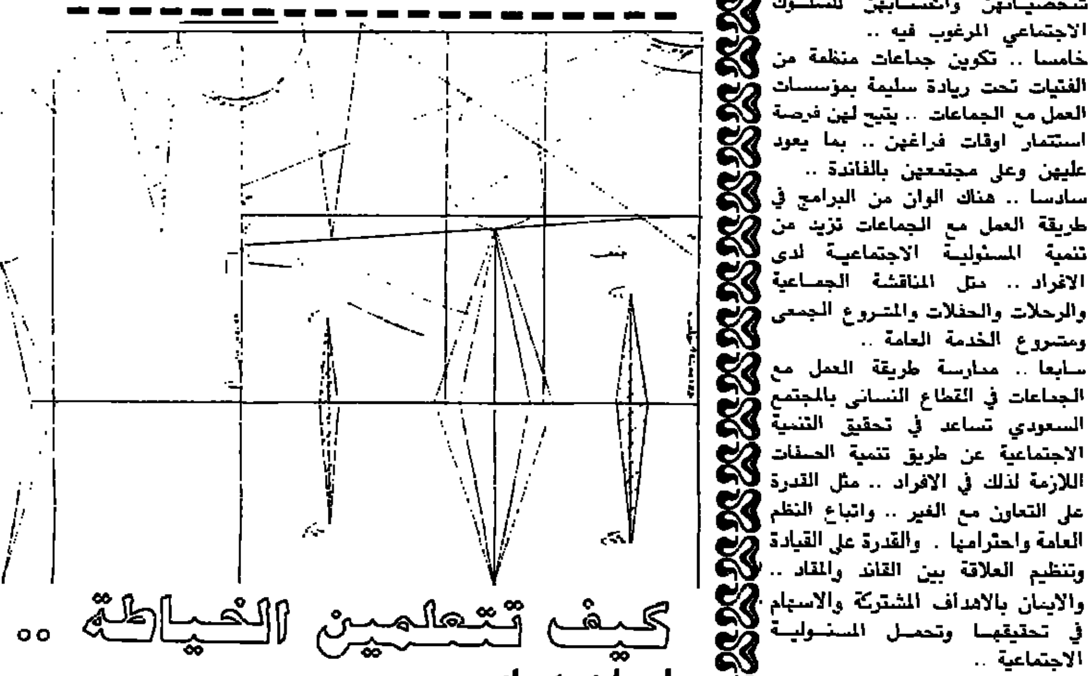
● الرجل المتزوج يقول ..

الحياة الزوجية في رأى منزل يضم شخصين متحابين رغبتهما اكيدة في الاستقرار وتكوين اسرة صغيرة صالحة للمجتمع . كما انه يعني المساواة في تبادل الحب والعطف والرحمة بين الطرفين .

● اما الشباب والشابات فاقوالهم تضمنت ..

ان الزواج في تصورنا يبني على الاستقرار والحب الخالص . والتنازلات من الطرفين لتسير امور الحياة دون تعقيد وهو الخروج من عالم الوحدة والانعزال والفردية الى عالم المشاركة وهي تعني قيام اسرة سعيدة قوامها الحب والتفاهم منذ البداية . ونتمنى ان يكون عالما متغيرا غير الذي نحياه وسط اسرنا الى عالم متجدد تفوح منه السعادة والهناء دائما .

عالية مشيخ



كيف تتعلمين الخياطة ..

عمل بلوز كروازيه

عزيزتي القارئة .. نكمل معك اليوم دروس الخياطة . واليوم نقدم طريقة عمل بلوز كروازيه ..

المقاسات

دوران الصدر = ٨٨ سم

دوران الوسط = ٧٠ سم

دوران الجنب = ٨٠ سم

طول الجنب = ١٨ سم

طول الظهر = ٣٨ + ١٫٥ = ٣٩٫٥ سم

طول الامام = ٤١ سم

التقسيم ..

٨٨ ـ ٢ =   ٢٢ ـ ٢ =

١١ ـ ٢ = ٥٫٥ سم

٤٤ + ٣ = ٤٧ عرض المستطيل

٧٠ ـ ٢ = ٣٥

٩٠ ـ ٢ = ٤٥

فرق الوسط = ٤٧ ـ ٣٥ = ١٢ سم

فرق الجناب = ٤٧ ـ ٤٥ = ٢ سم

اعداد .. آمال كنجي



هكذا صدر الأصل

الزوجة والحماة.. في الميزان..!

* من العلاقات الاجتماعية المعقدة في هذا العصر هي علاقة زوجة الابن بأمه او بما يسمى « الحماه » ووجه التعقيد يكمن في نظره كل من الطرفين للطرف الثالث وهو الرجل « الزوج » نظرتها له من الجانب العاطفي فقط.. فالأم لديها إعتقاد مسبق بأن المرأة القادمة سوف تسلبها حبها الفطري لطفلها الكبير وبالتالي قد ينتهي دورها التقليدي في الحياة، فهي الانسانة الطيبة الحنونة والرؤوم التي ظلت ترى كل أسباب السعادة وهي تحتضن فلذات كبدها ولا تريد الانفصال عنهم مهما كانت المبررات والدوافع...

هذه من ناحية.. أما عن الزوجة فالمعروف ان اي فتاة تحلم قبيل العرس بفتى وسيم الطلعة ذي شخصية نافذة وإرادة تتحدى الصعاب.. ولا تود أن ينافسها فيه فرد أخر علما بإنها تعلم سلفا بوجود افراد عزيزين ومقربين له.

لهذا.. يحدث صراع خفي بين الاطراف حول تحديد الى من ينتمي « البطل » وتدور القافلة، وتتسع مع الأيام دائرة المحيط وتكثر شعابه المرجانية، وربما تتحطم السفينة اذا لم يحكم الربان قبضته ويحسن التصرف...

تحقيق :
امجاد محمود رضا
ضلال شوقي
عزالدين الطيب

● المحبة الخالصة بين الحماة وزوجة الابن تذيب المشاكل مهما كانت صعوبتها... (فخرية شوقي)

● العلاقة بين الحماة وزوجة الابن لابد ان تحكمها المشاعر الانسانية وأواصر الصداقة (د. ظلال أيوب)

● إستغلال الحماه لذكائها الاجتماعي يحقق السعادة الزوجية (د. سناء موسى)

* ما هو الحل ؟؟؟

* بعد هذا العرض الموجز لطبيعة المشكلة. لا شك ان اكثر من بيت عربي يعاني التصدع الأسري نتيجة لهذه الاشياء البسيطة غير أن المعاناة بالطبع نسبية ولا ترقى الى مستوى الازمة لا سمح الله.... ولما كانت الحكمة الالهية في مجال العلاقات الانسانية تقوم على حسن المعاشرة وتماسك المسلمين بعضهم لبعض، فإن الأسرة تأتي كالنواة الاولى في بناء هذا الصرح الاجتماعي الشامخ، فجاءت التعاليم الاسلامية منظمة ومنسقة لهذه الاواصر حرصا منها على اتساق اركانها وتعاضد اجزائها ليكتمل الاطار العام للعائلة وتوطد صلتها الروحية حبا والفه ابديتين...

فالله عز وجل جعل الطلاق ابغض الحلال إليه ودعا إلى مجتمع معافي تسوده الطمأنينة والاستقرار.. فالاهتداء بتعاليم الدين الحنيف أحد عوامل النجاح الاساسية بالاضافة الى ذلك يجب ان يراعي الزوج حقوق الوالدين كاملة دون مغالاة.. بمعنى أوضح عليه الموازنة بين واجبات الزوجية ومتطلبات أهله.. كما ينبغي على الزوجة تفهم ظروف رجلها تجاه هذه المعادلة، ويمكن التغاضي عن سفاسف الأمور وان تعينه على تجاوز العقبات.. والتأكيد على رسالة الزوجة في هذا السياق يعني ان القضية تهم الزوجين في المقام الأول اذ عليهما يقع العبء الاكبر لأن الحماه بطبعها لا تميل الى الموضوعية وهي تعالج مشكلة ما... إذن المسألة سهلة طالما أدركنا أبعادها... فالمحبة الخالصة تذيب الثلوج المتراكمة بإذن الله...

● السيدة فخرية شوقي :

أسلوب المعاملة بين الحماة وزوجة الابن تنطوي عليه شكل الحياه فإما أن تبدو سعيدة هانئة وإما ان تكون مجالا للصراع والمشاحنات ومن ثم حياة لا تطاق حول هذا الموضوع تقول السيدة فخرية في مستهل حديثها...

أحمد الله ان أعطاني زوجة ابني بهذه الصفات.. وانا اعتبرها ابنة رابعة لدى.. أحبها مثل محبتي لبناتي.. وأتمنى لها ما أتمناه لبناتي.. وزوجة ابني تشاركني مشاعري بحبي لها حبا وطاعة واحتراما ..

وتعود معاملة زوجة الابن لحماتها الى الابن نفسه الذي يكون قد رسم مسبقا شكلا لكيفية التعامل مع أمه.. وإعطائها مكانتها ولحترامها مع زوجته.. وبالتالي زوجة الابن تتعامل من هذا المنطلق مع حماتها..

التفاهم قبل كل شيء !

● إذا وجد خلاف ما.. فهل تو إليها اللوم نتيجة هذا الخلاف او ذاك الخطأ ؟

أحيانا تسلك بعض الحموات الطريق غير السليم.. وهو توجيه اللوم المباشر لزوجة الابن بسبب وبدون سبب.. مما يؤدي الى تبرم زوجة الابن.. وعدم سماعها بعد ذلك لأي نصيحة صادقة.. وكذلك لن يكون هناك مجال للثقة المتبادلة.. واكثر من ذلك وجود المشاحنات الدائمة بين الابن وزوجته والحماه..

فافضل الاشياء هو أن أتحمل أنا هذا الخطأ.. وإذا كان لدى زوجة الابن استعداد للتفاهم يمكن توجيه اللوم اليها بشكل غير مباشر.. فتعرف خطأها.. وإن لم يكن ذلك سيدفعني حبي لابني ورغبتي في سعادته وهناءته في أسرته ان أتحمل أنا هذا الخطأ ولا افاتح فيه أحدا ..

وبالنسبة لزوجة ابني احمد الله.. انها متفاهمة ويربطنا الحب والمودة فهي مثل ابنتي تماما..

الاصــلاح المبكــــر !

● إذا وجدت مشكلة بين الابن وزوجته.. فهل تتدخلين للاصلاح ؟ أم تتركين هذا الخلاف الى ان يأتيا للاحتكام لك ؟

وجود خلاف بين زوجة ابني ولبني يدفعني لأن اهديء الموقف.. فكل هدفي هو سعادتهما معا.. وفي هذا الموقف دائما اقول لابني انه هو المخطيء حتى ولو كنت متأكدة من خطأ زوجته.. وأحاول تهدئته وأقول له هذه زوجتك وعليك معاملتها بالرقة والحنان والمرأة دائما في حاجة الى المعاملة الطيبة وليس العنف.. وأظل في تهدئته حتى يقتنع ويذهب لمصالحتها.. ثم بعد ذلك أجلس مع زوجة ابني وأقول لها لقد أخطأت في هذا الموقف أو في هذه النقطة وكان يجب ان تفعلي كذا وكذا.. وأجدها دائما متفاهمة معي ومطيعة لما أقوله لها من نصيحة..

ومن ثم لا يكبر الموقف ولا يتفرع وتكون قد انهيناه منذ بدايته..

وبشكل عام يجب أن تتدخل الحماه بالشكل الطيب وبتهدئة الموقف بين الطرفين ..

معاملــــة الحمـــاه !

● من وجهة نظرك.. ما هو الاسلوب الامثل الذي يجب أن تعامل به زوجة الابن حماتها ؟

الحب والمودة والمعاملة الحسنة هي أفضل الاساليب لكسب الناس من حولك.. فإن وجدت زوجة الابن الحماة دائما تمد جسور الثقة والمحبة معها فسوف ترد هذه الثقة والحب بثقة وحب.. وعندما تجد زوجة الابن ان حماتها تشركها معها في الرأي وتنصرها في كل المواقف.. ستجد نفسها ولو بعد حين أنها يجب أن ترد الحسنة بالحسنة..

والحماه عليها دور كبير في أن تكسب زوجة الابن والابن أو أن تخسرهم.. وبالتالي تحقيق السعادة أو الصراع والشجار الدائم..

الحماة وتربية الابناء !

● تتدخل الحماة احيانا في الاسلوب الذي تتبعه زوجة الابن في تربية ابنائها.. وهذا يثير ضيق زوجة الابن ؟ فما رايك ؟

اجل تشعر أحيانا زوجة الابن بالضيق نتيجة تدخل ام الزوج في تربية ابنائها.. والابنة نفسها تتضايق وليس فقط زوجة الابن.. وما يجب ان تفعله الام او الحماة ان تسدي النصيحة من خلال تجربتها وخبرتها ولا تنتظر ان يؤخذ بها أو لا يؤخذ.. وفي نفس الوقت تساعد على قدر ما تستطيع وتقف بجانب زوجة الابن إن احتاجتها..

الاستئثار بالزوج وتبعاته !

● تتصور بعض الحماوات ان زوجة الابن استأثرت بالزوج وحدها وبالتالي تشعر بالضيق... فما رأيك ؟

هذا هو عين الخطأ.. فكل ما تتمناه الأم لابنها ان تراه سعيدا هانئا في أسرته مع زوجته وأبنائه.. وطالما يؤدي الابن واجباته تجاه أمه ويعرف حقوقها عليه ومن ثم زوجته أيضا تعرف هذه الواجبات.. ويؤديانها سويا..

فلم تأتي الحماة وتتكر صفو هذه الاسرة الصغيرة السعيدة ؟

على العكس تماما يجب عليها أن تساعد وتقف الى جانبهم حتى تتحقق لهم السعادة الكاملة..

● د. ظلال ضياء أيوب.. طبيبة أطفال تقول :

تبدو صورة شائعة للحماوات ولا أدري مدى صحتها.. ولكن اقول من خلال تجربتي.. أن حماتي هي أم لي.. ولم تشعرني ولو للحظة انني زوجة ابن بل على العكس تقول على زوجي أنه زوج ابنتي.. وهذا ينعكس على بمقابلة الحب بالحب...

ولقد قدمت لي حماتي كل المساعدة أثناء الامتحانات رسالة الماجستير وبقيت الى جوار اولادي وجواري تشجعني وتساعدني..

الخـــلاف ومواجهتـــه !

● اذا حدث خلاف بينك وبين حماتك ؟ فماذا تفعلين هل توجهين إليها لوما مباشرا ؟

أحمد لله اننا متفقتان في كل الأمور.. وغالبا ما نتفق سويا حتى ضد زوجي وفي أي موقف بيني وبين زوجي أجدها تناصرني حتى أمام إبنها.. فعندما تكون الحماة إنسانه واعية ومثقفة توجد أواصر الترابط والمحبة بينهما وبين زوجة الابن..

لا تدخـــل مطلقـــا !

● الزوجة تتخذ اسلوبا معينا في تربية ابنائها وقد لا تتقبل رايا من الحماه مخالفا لما تتبعه.. فما رايك ؟

حماتي لا تتدخل مطلقا في تربية بناتي.. وإن كانت تود أن تبدي ملحوظة فهي تقولها لي بأسلوب لطيف.. وهي دائما تقول لي لك مطلق الحرية في الاسلوب التي ترينه مناسبا لتربية بناتك.. وإن كانت لا ترضى عن اسلوب الضرب معهما..

المعاملة الحسنة.. وأواصر المحبة !

● وما هو الأسلوب الأمثل لكسب الحماه ؟

إذا وجدت الحماه زوجة الابن تحب زوجها وتحفظ حقوقه عليها وتقف الى جواره في كل الظروف وتساعده وتؤازره في كل مواقف الحياة.. وتوفر له حياة سعيدة.. فإنها سوف تحب زوجة ابنها.. فغايتها هي أن ترى ابنها سعيدا.. وبالتالي زوجة الابن عليها أن تبدأ بالحب وبالمعاملة الحسنة.. وأن ترى في حماتها الأم والصديقة وبالتالي ينعكس ذلك بالاستقرار والسعادة على الاسرة بكاملها.. وان تدرك ضرورة الوصول الى ارضاء حماتها عنها.. خاصة وان دعاء الأم الرضينه عن إبنها أمر سيجنى ثماره الجميع الزوج الابن.. وزوجة الابن.. وحتى أولادهما...

رأي علـــم النفـــس

في كيفية إيجاد أواصر المحبة والترابط بين الحماه وزوجة الابن

الخلاف التقليدي بين الحماه وزوجة الابن.. وما قد يحدثه من شروخ واضحة في علاقات الأم والابن وزوجة الابن.. وبالتالي إفساد مناخ البيت.. قدم استاذ علم النفس الفرنسي دي مارتين تذكرة طبية فعالة تقضي على هذا الخلاف الأسري.. ومن ثم تبدو الحياة طبيعية وسعيدة..

● يرى دي مارتن أن افضل اسلوب للقضاء على هذه العداوة القديمة.. هو انشغال الأم والزوجة بامور اكثر جدية ونفعا.. ويقول أيتها الأم العزيزة ابنك لا يخلو من العيوب.. وأن زوجته اقرب الناس إليه.. وهي أول من تعاني من هذه العيوب.. هذا الى جانب ضرورة اقتناعك بأن الحياة الزوجية مسئوليات لا تنتهي ومشاكل تفرض نفسها بنفسها..

فزوجة ابنك ليست الأمرة الناهية صاحبة السلطان العظيم على ابنك بل الواقع يؤكد ان الزواج يعلمها فنون الصبر والتحمل بما اكتسبته في حياتها من تجارب..

● تعلمي كيف تقبلين هذه المرأة الشابة.. وتنجحين في كسبها.. فلا تغلقي أبواب الصداقة والمودة بينكما.. ولا مانع من تأنيب أبنك اذا ما اشتكته لك زوجته.. فإن العلاقة بينك وبين طفلك الذي صار رجلا لن تفسدها الكلمات وإن كانت حادة..

● ويضيف استاذ علم النفس الفرنسي يقول أيضا تعلمي أيتها الأم كيف تمسكين عن الكلام.. إذا كان موقف زوجته غير مرض.. فلن تحول كلماتك دون رجوع الزوج لزوجته وذوبان الخلاف بينهما.. ولكنها حقا قد تقف سدا منيعا بينك وبين هذه الزوجة الشابة التي هي في عمر ابنتك..

● وهناك وصفة سحرية تجعل زوجة ابنك صديقة حميمة لك يقول.. أن كسب ثقة الآخرين فن يحتاج لكثير من الدبلوماسية والرقة في التعامل...

لا تبوحي بأسرار زوجة ابنك ابدا . ولا تكرري ما أسرت لك به وإن كان ذلك بقصد الدفاع عنها ولمصلحتها الشخصية.. لا تنتقدي تصرفاتها.. بل أشعريها دوما أنها محل اعجابك ورضاك التام.. فإنك بذلك تسعدين نفسك.. وابنك.. تدفعين هذه الزوجة الشابة للاعتراف لك بأخطائها والتقرب إليك وإتخاذ مشورتك..

● انظري لابنك على انه تلميذ لك.. رغم انه قفز في مقاعد الدراسة إلا أنه تلميذك في الاساسيات والقواعد التي غرستيها فيه.. ولكنه ازداد علما وخبرة في الحياة..

● أن تأنيبك المستمر لابنك لاهماله لك أو تناسي الامور الهامة في رأيك قد يثير في نفسه الضجر. ويدفعه الى الفرار من لقائك..

● لا تعقدي ابدا وفي اي مناسبة مقارنة بينك وبين زوجته الشابة سواء في أسلوب اعتنائك ببيتك وأسرتك أو تصرفاتك الشخصية فإن زوجته التي تشاركه الحياة لها مكانة خاصة في قلبه تماما كما تحبين كل طفل من أطفالك.. وتكرهين اساءة احدهم للآخر.. فمكانتك محفوظة وربما يصعب التعبير عنها.. فوجوده يرتبط بشكل تلقائي بوجودك كأم.. ولكن وجود زوجته هو ممارسة لحياته الحالية.. بكل ما فيها من نشاط وحركة وحرارة..

● تذكري دائما أيتها الأم ان الحياة بارعة.. والأيام كفيلة بإزالة الكثير من حمق الشباب وحدته.. وانها كفيلة أيضا بتعليمها فنون الصبر والتحمل..

● والنصيحة الأخيرة التي اختتم بها دي مارتين تذكرته الصحية.. يقول لنغلق أذاننا قليلا.. ونكف عن تتبع تفصيلات حكايات الآخرين فبيت ابنك يظل بيتا منفصلا بمشاكله المادية والصحية والاجتماعية العاطفية.. فلا تبحثي عن أصول وجذور حكاياته واكتفي بما يرغب الزوج أو الزوجة توضيحه لك.. وبذلك تصبحين جدة عظيمة وأما غالية لابنك ولزوجته أيضا..

الحماه في المنظور العربي

● وبعد الاطلاع على مفهوم الحماة والعلاقة الانسانية.. بين الزوجة (زوجة الابن) والحماة.. في المجتمع الغربي، كان لا بد أن نلقي الضوء على هذه العلاقة في مفهوم المجتمع العربي.. خاصة وان صورة الحماه في المجتمعات العربية.. قد نالها التشويه . وتضخمت في مبالغة الناس... حتى أصبحت كل حماه.. في مفهوم كل زوجة.. انها الطاغية والمستبدة... ومن ثم كان تساؤلنا للدكتوره سناء حسن موسى.. المتخصصة في مجال علم النفس الاجتماعي.. هل دوما الظالمة هي الحماه... والمظلومة هي زوجة الابن ؟!

● فاجابت الدكتوره سناء قائلة :

هناك مدارس كثيرة.. تقول بانه يمكن للناس ان تسقط مفاهيم ومعاني بشكل ازاحة من الذات للأخر... أي يمكن مثلا اضافة معاني وصفات للحماه ليست فيها.. أو ربما تكون تلك الصفات موجودة أيضا في زوجة الابن.. وتضيف قائلة.. بانه لو نظرنا لهذه العلاقة الانسانية بين زوجة الابن... والحماه.. على انها علاقة خطية تبدأ بنقطة وتنتهي بنقطة.. الزوجة في البداية.. والحماه في النهاية. على أن يمثل الطرف الاول الجانب الايجابي.. لكان الطرف الثاني بالطبع يمثل الجانب السلبي.. فإذا كانت ام الزوج (الحماه) تحب إبنها كثيرا... فينظر لها على انها كراهية لزوجة الابن...

إستغلال الذكاء الاجتماعي

● وتستطرد قائلة... بانه يجب على الحماه في المجتمعات الشرقية العربية ان تستغل ذكاءها الاجتماعي في تحقيق السعادة الزوجية لابنها.. فمثلا اذا كانت الأم تحب ابنها كثيرا... فان هذا الاندفاع الجامح.. قد يؤدي اي تحطيم حياة ابنها.. ومن ثم كان من الضروري ان تستغل ذكاءها الاجتماعي.. في تحقيق السعادة للزوجين.. اي انها تقوم باستغلال ذكائها بشكل اجتماعي ناجح... وحقا اذا كانت الحماه لها ميل في اكتساب ابنها لصفها.. إلا ان هذا لا يعني ان تسحب عاطفته لزوجته لها.. فلكلا الطرفين مكانة خاصة في قلب الزوج.

● والحقيقة ان اجابتها دفعتنا لطرح هذا التساؤل : وهو غياب هذه الصورة للحماه في المجتمع الغربي... فلماذا لا توجد مثل هذه الخلافات بين الحماه وزوجة الابن في المجتمعات الغربية بالصورة التي نراها في مجتمعاتنا العربية الاسلامية..؟؟

مفهوم المعركة والمكسب والخسارة

تقول الدكتوره سناء... بان الخلافات بين الحماه وزوجة الابن في الغرب قد تتلاشى وذلك.. لأن الحماه في الغرب تستغل ذكاءها الاجتماعي في تحقيق السعادة الزوجية للطرفين... فمثلا نجدها تمتدح زوجة ابنها في كل مناسبة. تمتدح اناقتها.. اهتمامها بنفسها. بتسريحة شعرها كل ذلك يمنح زوجة الابن الثقة في نفسها.. والاطمئنان لأم الزوج.. فيكون المقابل... ان تفتح زوجة الابن قلبها لأن الزوج .. وتبث شكواها وتسعى لارضائها.. كما تسعى أم الزوج لارضاء زوجة ابنها... فبهذه العلاقة الانسانية الايجابية تدفع الى تحقيق مفهوم السعادة لكل الاطراف... ولكن المشكلة ان

في المجتمعات العربية المسلمة... تنظر الأم الى ان زوجة ابنها جاءت لتسلب منها عاطفة الابن.. وتنظر زوجة الإبن.. لأم الزوج . على انها تريد السيطرة عليه . وعلى عواطفه.. فتنقلب المسألة الى حرب. والى مكسب وخسارة.. وفي اعتقادي ان النتيجة ستكون الخسارة دوما مهما كانت مكاسب أي من الطرفين.. اما الطرف الثالث (وهو الزوج).. فلن يرضى بأن تهزم امه امام

زوجته ولن يقبل بهزيمة زوجته امام امه.. الأمر الذي سيدفعه الى التمزق حتما، ومن ثم كان من الضروري على الزوج ان يفهم ويوضح لكل من الطرفين اهميته بالنسبة إليه. ومكانة كل منهما في قلبه.. حتى يحقق السعادة.. اما إذا فشل ولم يستطع. فان هذا التمزق سيدفعه للطلاق.. وفي نفس الوقت لن يرضى بالعيش مع أمه... لأنه في الحقيقة قد اعتاد على نمط حياة جديد...

وعلاقة عاطفية جديدة.. مما يدفعه الى العودة مرة أخرى للزوجة وفي هذه الحالة.. ستكون صدمة للأم... فقد تفسرها بتخلي الابن عنها ولكنه هو في الحقيقة في احتياج لهذه العاطفة... مثل احتياجه لعاطفة الأمومة فلا غنى للرجل عن العاطفتين. فيبقى في النهاية ـ قدرة الأم على استغلال ذكائها الاجتماعي في تحقيق السعادة.. بدلا من استغلال مفهوم الحرب وحساب الربح والخسارة...

● قضية الزوجة والحماه في الميزان..!

نطرحها عليكم اليوم...

وفي انتظار رسائلكم.. وأرائكم وشكواكم ومعاناتكم فلكل طرف من الاطراف الثلاثة (الحماه ـ والزوج ـ وزوجة الابن) معاناة خاصة في هذه القضية..

لذا فنحن نرحب بأي رسالة تضيف شيئا لهذه القضية في محاولة للوصول الى تحقيق حياة افضل لحياتنا الأسرية.

العنوان :
جريدة عكاظ ص.ب ٩٢١٨
قسم المرأة ـ باب قضية الأسبوع ـ

اناقة العروس

* لكل عروس تحلم بفستان زفافها .. نقدم لك عزيزتي هـذا الفستـان الجميل الذي يتكون مـن الـدانتيـل والبليسيـه .. وهو بسيط في الخامة التي منفذ بها ولكنه جميـل في تصميمه ..

بريد القراء

* تنتشر في مجتمعنا ظاهرة غريبة جدا وهي ظاهرة الهندمة ولو كان ذلك على حساب الاخرين ..

وهذه الصور تجدها وللاسف تنتشر بين الاسر ذات الدخل المحدود اي ان عوامل توافرها غير موجوده ولكن حب التظاهر والتباهي تجعلهم يطالبون بها ولو كان في ذلك تكدير وتعكير لحياة الاخرين .

فظاهرة طلب المراة او الزوجة بالمعنى الصحيح بضرورة تواجد الخادمة والسائق اصبحت منتشرة بشكل يثير القلق .. فالزوج في كثير من الاحيان يكون ذا دخل محدود اي كل ما يمتلكه هو الراتب الشهري الذي يحصل عليه في نهاية كل شهر ، وهو ما يسد احتياجاته واحتياجات اسرته من مأكل وملبس ومسكن ، ولكن الزوجة لا تعذر فهي تريد مثل ما لدى صديقتها وجارتها وأختها ان كان لديها اخت زوجها ميسور الحال .. فتبدأ المشاكل في حياة الزوج فهو ان لم يلب هذه الطلبات ستصبح حياته خصاما ونكدا وان اراد ان يلبي هذه الطلبات فهو سيتحمل فوق طاقته وبذلك يصبح عرضة للتفكير وانشغال البال الذي لا يجعل لحياته طعما ولا راحة ، وعندها يبدأ في التفكير وباي صورة كانت باحضار السائق والخدامة ولو كلفه ذلك الديون من الناس .

عزيزتي الزوجة ..

يقول الله في كتاب العزيز ... لا يكلف الله نفسا الا وسعها ... وهي أية صريحة تفيد الانسان في ان يسير عليها دون ان تصادفه مشاكل ومتاعب تقلق حياته .. وتأكدي تماما بان زوجك لن يبخل عليك بالخادمة والسائق اذا رزقه الله بما يسد حاجته ويفيض عنها فانت شريكة حياته وكل ما يتمناه هو ان يدخل السعادة والسرور في حياتك وحياة ابنائه من بعده فاقنعي بالقليل حتى يأتيك الكثير ، ولن ينسى الله الصابرين من عباده ان شاء الله ..

نزار عبد اللطيف بنجابي

اعلانات عكاظ

للإعلان في هذه الصفحة اتصل بـ إدارة إعلانات عكاظ وفروعها

جدة: شرق شارع الاربعين ت ٦٧٢٢٦٣٠ شارع السبعين ت ٦٧١٠٥٠٠ مدير إدارة الاعلانات تليفون: ٦٧٢٢٧٧٥

الرياض: السليمانية ت ٤٦٥٢٢٦٢ / ١٤٦٥٣٣٠ / ١٤٦٥٣٣٠ — مكة المكرمة: شارع الغزة ت ٥٧٢٤٢٠٠٠ — المدينة المنورة: شارع الملك فهد ت ٤٨٣٨٩٤٤٠ — الدمام: شارع الظهران ت ٨٣٤٦٢٦١٠ — ابها: شارع البريد ت ٧٢٢٤٤١٢٨٠

القصيم: شارع حبيب عمارة المنصور ت ٣٢٣٢١٢٩ — الطائف: شارع ثقيف ت ٧٣٢٠٠٢ — بيشة: ت ٧٢٢٥١١٦ — حائل: ت ٥٢٢١٥٥٥

الجوف: سكاكا بجوار الإمارة ت ٦٢٤٤٦٣٢ — تبوك: الشارع العام ت ٤٤٢٢٥٥٦ — جيزان: شارع الملك فيصل ت ٧٢٢١٢٧٠ — نجران: الشارع العام ت ٧٥٢٢١٩٦٢ — ينبع: الشارع العام ت ٣٢٢٦٢٢٤

مفقودات

● ● يعلن روشن ميان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم AK ٠٢٠٧٧ صادر من ابوتاباد بتاريخ ١٩٨٧/٤/٦ م ومن يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية وله الشكر
١٦/٤٠٤٥٠ الادارة

● يعلن احمد عبداللطيف محمد اريترى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٤٦٥٩ وتاريخ ١٤/١٢/١٩٨٠ صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية او ت ٦٤٢٩٦٢٨١
١٦/٤١٥٢٦ ظاهر

● يعلن عبدالحميد عبدالرحمن عبدالعزيز عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٩٦٦ وتاريخ ٢٦/٨/١٤٠١ صادرة من ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع او جدة
١٦/٤١٥٢٩ ظاهر

● يعلن عبدالستار جان خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم A ٣٥٣٣٨٣ صادر من سرجودا ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
١٦/٤١٥٣٢ ظاهر

● يعلن محمد اكرم نور باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٨٢٦١/س/٣ وتاريخ ١١/٣/١٤٠٣ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
١٦/٤١٥٣٦ ظاهر

● يعلن محمد احمد عولو عن فقد استمارة سيارة كرسيدا ٨١ خصوصي رقم ١٠١١٠٧٧ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة
١٦/٤١٥٣٧ ظاهر

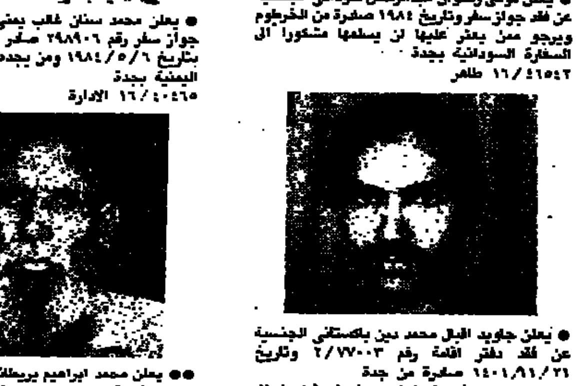
● يعلن عمر علي وينج تركي الجنسية عن فقد اقامته رقم ٣٦٢٣/ش/١ وتاريخ ١٢/٤/١٤٠٤ صادرة من جوازات المدينة المنورة وقد فقدت منه في منى عند الجمرات ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة بكر محمد سندي للمقاولات المعمارية ص ب ١٢٠٦ ت ٨٢٢٩٦٧٧ او جوازات المدينة المنورة.
٤٤٣٥٧ المدينة المنورة

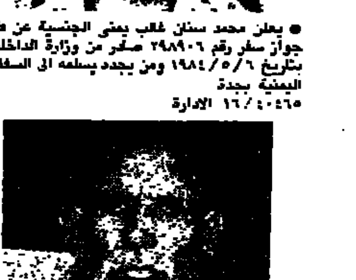
● يعلن موسى رضوان عبدالرحمن سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر وتاريخ ١٩٨٤ صادرة من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة السودانية بجدة
١٦/٤١٥٤٢ ظاهر

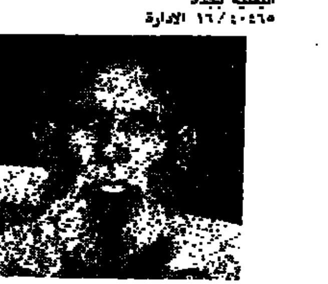
● يعلن جاويد اقبال محمد دين باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢/٧٧٠٠٣ وتاريخ ٢١/١١/١٤٠١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة او ت ٦٥٣٢١٤٨
١٦/٤١٥٤٦ ظاهر

● يعلن محمد سليم محمد شفيع باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٩٢٣٨ ورخصة قيادة سيارة رقم ٢١٩ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة الباكستانية او ت ٦٨٨١٦٨٧
١٦/٤١٥٤٧ ظاهر

● يعلن عبدالرحمن محمد العيلاني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٣٧٥ وتاريخ ٥/٢/١٤٠٠ صادرة من ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١/٣٥٦٤٤ ينبع







● يعلن محمد سنان غالب يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٩٨٩٠٦ صادر من وزارة الداخلية بتاريخ ٦/٥/١٩٨٤ ومن يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة
١٦/٤٠٤٦٥ الادارة

● ● يعلن محمد ابراهيم بريطاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٢٨٣١٢ وتاريخ ١٩٨٤م صادرة من ليفربول
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة البريطانية بجدة ١٧/٤١٥٥٥ ظاهر

● يعلن محمد احمد عولو عن فقد لوحة سيارة كرسيدا رقم ١٠١١٠٧٧ وتاريخ ١٩٨١ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة
١٦/٤١٥٣٨ ظاهر

● يعلن سراج عبدالرحيم يوسف سعودى الجنسية عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٤٠٧٥٣٣ صادرة من مرور المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
١٧/٣٨٦٧٥ المدينة المنورة



● ● يعلن خواجه خان بريطاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٤٢٨٤٣ وتاريخ ١٩٨٤م صادرة من ليفربول
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة البريطانية بجدة
١٧/٤١٥٥٤ ظاهر

● ● يعلن محمد عنايت بريطاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧١٤٦١١ وتاريخ ١٩٨٤/٦/٧م صادرة من ليفربول
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة البريطانية بجدة
١٧/٤١٥٥٠ ظاهر

● يعلن ناريمان محمد محمد الحناوى مصرية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٣٦٠٩٦ وتاريخ ٥/٩/١٩٨٣ صادرة من المنوفية بمصر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية المصرية بجدة
١٦/٤١٥٤٥ ظاهر

● يعلن محمد علي برار سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٥٨١٤/٢٠ وتاريخ ١٩/٣/١٤٠٣ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
١٦/٤٤٤٠٣ مكتبة النجاح

● يعلن محمد الحسين يحيى قاسم عن فقد لوحة سيارة داتسون رقم ١٢٦٦١٨٢ خصوصي السعودية صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١٦/٤٤٤٠٣ مكتبة النجاح

● يعلن محمد ارشد محمد نذير عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ٧٩ رقم ١٢٩٨٧٤٤ خصوصي السعودية وتاريخ ٥/٤/١٤٠٣ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٦/٤١٥٣٠ مرور جدة
١٦/٤١٥٣٠ ظاهر

● يعلن اسماعيل جبريل التوم سوداني الجنسية عن فقد بطاقة جامعية رقم ٨٠٦٨٩٥ صادر من جامعة الملك عبدالعزيز ومن يجده يسلمه الى جامعة الملك عبدالعزيز
١٦/٤٠٤٥٧ الادارة

● يعلن محيي الدين صدقي فلسطيني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٧٢٤٠/١ صادر من جدة ومن يجده يسلمه الى مرور جدة
١٦/٤٠٤٥٤ الادارة

● يعلن محمد امين سليمان عن فقد استمارة سيارة نوع مازدا موديل ٨١ خصوصي رقم ١٠١٣٣٥٧ صادرة من جدة بتاريخ ٢٩/١/١٤٠٢ وايضا عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٢٦٩٤٣/٢ صادرة من جدة بتاريخ ٢٨/٣/١٤٠٤ ومن يجدهما يسلمها الى مرور جدة
١٦/٤١٥٢٧ ظاهر

● يعلن خوشي محمد جان محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٩٧٤ صادر من الطائف بتاريخ ٢٣/٨/١٤٠٢ ومن يجده يتصل بتليفون ٧٥٤١٩٧٧ - ٢٠ - شركة الكهرباء - الهدا
١٦/٤٤٨٤٠ الطائف

● تعلن السيدة حنيفان بي بي باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٦٨٣١ AL صادر من باكستان بتاريخ ١/١٢/١٩٨٣ ومن يجده يسلمه الى ت ٧٥٤١٩٧٧ - ٢٠ - شركة الكهرباء - الهدا
١٦/٤٤٨٣٩ الطائف

● يعلن منظور احمد شاه محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣٩٩ وتاريخ ٩/٢/١٤٠٣ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف
١٦/٤١٥٣١ ظاهر

● يعلن مرزا محمد رزاق باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٣٢٢١ وتاريخ ١/٦/١٤٠٣ صادرة من ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور ينبع
١٦/٤١٥٣٣ ظاهر

● يعلن محمد اكرم نور عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٩٥٥١٥ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة
١٦/٤١٥٣٤ ظاهر

● يعلن محمد اكرم نور عن فقد استمارة سيارة خصوصي داتسون مو ١٨٠ B رقم ١٣١٢٢٣٤ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
١٦/٤١٥٣٥ ظاهر

● يعلن احمد الخيرى موسى مصرى الجنسية عن فقد دفتر اقامة ومن يجده يسلمه الى جوازات الجوف
١٦/٣٩٦١٩ مكة

● يعلن حسن حمد قريش يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٦٣٠٦١ صادرة من المحويت ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة
١٦/٤١٥٣٩ ظاهر

● يعلن محمد كليم الدين خان هندى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٠٤٣٥ صادر من جدة بتاريخ ٣٠/٦/١٤٠٤ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة
١٦/٤٠٤٦٤ الادارة

● تعلن السيدة عزيزة برويز باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩١١٤٩٥ AH صادر من كراتشي بتاريخ ٢٣/٦/١٩٨٠ ومن يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية
١٦/٤٠٤٦٣ الادارة

● يعلن محمود حسين محمد مصرى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩١٨٩٣/٧٠ صادر من جدة بتاريخ ١٠/١٠/١٤٠٤ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة
١٦/٤٠٤٦١ الادارة

● يعلن محمد فاروق شيخ انجليزى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٧٠٩٧٥٤٢ صادر من نيويورك بتاريخ ١٤/٢/١٩٨٣ ومن يجده يسلمه الى السفارة البريطانية
١٦/٤٠٤٦٠ الادارة

● يعلن علي عبدالله محمد الزهراني سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة نوع مازدا موديل ٨١ رقم ١٠٦١٣٠٠ خصوصي صادرة من جدة وايضا عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٩٧١٥ صادرة من جدة ومن يجدهما يسلمها الى مرور جدة
١٦/٤٠٤٥٩ الادارة

● يعلن عبده عيلي حسن مصرى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٦٤ صادر من جدة بتاريخ ٨/٢/١٤٠٤ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة
١٦/٤٠٤٥٨ الادارة

● ● يعلن حافظ مشتاق احمد باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٦٤١٣/س صادرة من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٢/١٠/٢١ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات مكة وله الشكر
١٦/٣٩٦٢٢ مكتب مكة

● ● يعلن موسى خان محمد مختر الباكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ١٥٨٨٥ صادرة من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٢/٧/١٥ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات مكة وله الشكر
١٦/٣٩٦٢٤ مكة المكرمة

● ● يعلن محمود احمد محمد صومالي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٨٣٥١٩٩ صادرة من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٢/٧/١٥ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور مكة وله الشكر
١٦/٣٩٦٢٥ مكة

● ● يعلن محمود احمد محمد عن فقد اقامة رقم ٩٤٢٢ صادرة من جوازات مكة بتاريخ ١٤٠٢/٨/١٥ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات مكة وله الشكر ١٦/٣٩٦٢٦ مكتب مكة المكرمة

● ● يعلن باكارى باميا سلحل العاج الجنسية عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٠١٣٥٣٤ باسم باكارى باميا صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٤/١١ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر
١٦/٣٩٦٢٧ مكتب مكة المكرمة

● ● يعلن منصور طارش حسن تميمي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٦٥٠٩ صادر من السفارة اليمنية بجدة بتاريخ ١٩٧٦/١٠/٢٩ م ومن يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر
١٦/٣٩٦٢٠ مكتب مكة المكرمة

● ● يعلن عبدالرحمن علي محمد الايوبي سعودي الجنسية عن فقد تصريح قيادة سيارة المستخرج بتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٦ هـ رقم ٤٥٠٩ المستخرج من مرور المدينة وعلى من يعثر عليه ان يسلمه لمرور المدينة مشكورا ١٦/٢٨٦٧٢ المدينة

● ● يعلن سيد محمد سيد مصري الجنسية عن فقد اقامة رقم ٥١٩١/ف وتاريخ ١٤٠٤/٧/٦ هـ صادرة من جوازات المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات المدينة المنورة (فقد في مكة اثناء اداء فريضة الحج)
٢٨٦٧٤ المدينة المنورة

● ● يعلن علي احمد احمد مشعل عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٧٣٣٧ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٠ هـ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة ٢٨٦٧٣ المدينة المنورة

● ● يعلن لالا بهانه علاء اكبر باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٥٦١٨٨ A صادر من ملتان ومن يجده يسلمه الى سفارة باكستان وله الشكر
٣٩٦٣٢ مكتب مكة

● ● يعلن ملك واحد بخش ملك احمد مختر باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٠١٥٤ A صادر من ملتان ومن يجده يسلمه الى سفارة باكستان بجدة وله الشكر
٣٩٦٣١ مكتب مكة

● ● يعلن محمد احمد عثمان محمد سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٣٨٦ د ش ن صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٥/٢٧ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر
١٦/٤٠٤٥٣ الادارة

● ● يعلن محمد حنيف حاجي عبدالغفار باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٦٠٠٨١ وتاريخ ١٤٠٣/٦/١١ هـ صادرة من جدة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة جوازات جدة
٧/٤١٥٤٨ ظاهر

● ● يعلن اشفاق حسين الله دته باكستاني عن فقد استمارة سيارة خصوصي مازدا رقم ١١٩٥٥٧٥ صادرة من جدة
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة
١٧/٤١٥٤٩ ظاهر

● ● تعلن زينب بي بي بريطانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٨٥٥٩٢ وتاريخ ١٩٨٤م صادرة من ليفربول
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة البريطانية بجدة
١٧/٤١٥٥٦ ظاهر

● ● يعلن جلال الدين الحاج ابراهيم عن فقد دفتر اقامة رقم ٨٣٠٩ وتاريخ ١٤٠٣/٩/٦٨ هـ صادرة من جيزان
ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جيزان
١٧/٢٤٧٣٢ غازى بجيزان

● يعلن عماد محمد خير يوسف سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ١/١٠٥٧١٨ بتاريخ ١٤٠٤/٦/١٨ وفقدت بتاريخ ١٤٠٤/١٢/١٢ على من يجدها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر
٤٠٤٨٠/ الادارة

● ● يعلن بالبكاندي مقبل ابوبكر هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٦٧١٩ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٤ هـ صادرة من الدمام
ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الدمام او الاتصال برقم ٨٣٤٣٣٠٣
١٧/٣٤١٤٥

● ● تعلن السيدة / ثريا المثنى الكيال عن فقد اقامة رقم ٦٦١٣٠٩/س - صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٠ هـ وجواز سفر مصري رقم ٣٥٨٨٢٦ صادر من جوازات طنطا بتاريخ ١٩٨٠/٦/٨ م من يجده يسلمه الى اقرب مركز شرطة او جوازات جدة او مستشفى الداغستاني
١٧/٣٩٠١٨ نجيب

● ● يعلن عبد الحكيم محمد حسن السومحي يمني جنوبي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٢/ص صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٢/٩ هـ ومن يجده يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر
١٧/٤٠٤٦٩ الادارة

● ● يعلن صالح احمد عبدالله البرعي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠٤٤٧٥٩ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨١/٨/٩ م وبه اقامة رقم ٤/٧٥٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٤ هـ ومن يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر
٤٠٤٧٠ / الادارة

● ● يعلن عبده احمد عبدالله البرعي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٣٢٥٩٦٦ صادر من صنعاء وبه اقامة صادرة من جدة ومن يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة وله الشكر
٤٠٤٧١ / الادارة

● ● يعلن عوض احمد صالح بيوحان عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٣٢٩٥٣٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٨/٢٦ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة ورخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧٢٣٢٥٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٩ هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر
٤٠٤٧٢ / الادارة

● ● يعلن سعد محمد محمد عيسى الكبج مصري الجنسية عن فقد جواز سفر عمره صادر من كفر الشيخ ومن يجده يسلمه الى السفارة المصرية بجدة وله الشكر
٤٠٤٧٣ / الادارة

● ● يعلن حمود عبده احمد يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٦٦٦٢ صادر من جدة بتاريخ ١٩٧٩/٩/٤ ومن يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر
١٦/٤٠٤٦٦ الادارة

● ● تعلن عائشة وهيب علي عمر يمنية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٨٠٥٣ صادر من جدة بتاريخ ٨٣/١٩٨٢ ومن يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة وله الشكر
١٦/٤٠٤٦٧ الادارة

● ● يعلن صديق حسن محمد سوداني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٩٠٤٩١١ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٣ هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات جدة وله الشكر
١٦/٤٠٤٦٨ الادارة

● ● يعلن عبد الحميد حمود محمد يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٠١٠ صادر من صنعاء ومن يجده يسلمه الى السفارة اليمنية وله الشكر
١٧/٤٠٤٧٦ الادارة

تعديل اسم

● ● تقدم الى هذه الادارة المدعو / الشريف يحي بن منصور ناصر ابو طالب الحامل للحفيظة رقم ١٧٤٣٣ في ١٣٩٢/٦/٢٧ سجل ابي عريش طالبا تعديل اسم ابنه (علي) المولود عام ١٣٨٨هـ من (علي) الى (احمد) ليصبح اسمه بعد التعديل
احمد بن يحي منصور ناصر ابو طالب فعلى من له معارضة مراجعة ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش خلال شهر من تاريخ نشر الاعلان

١٦/٢٤٧٣١ غازي

● تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جدة بانه انهى اليها اسماعيل محمد اسماعيل الحاج علي بطلب شهادة ميلاد لابنته شادية اسماعيل محمد اسماعيل المولودة بتاريخ ٢١/٢/١٣٨٢ فمن له معارضة عليه ان يتقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق
١٦/٤٠٤٦٢ الادارة

اثبات تملك

● ● تعلن المحكمة الشرعية ببيعاء انه انهى اليها المواطن جبران سليمان علي الظلمي الفيفي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية والسكنية الواقعة في محله جبل آل ظلمه البالغة مساحتها الاجمالية ١٧٣٠٧.٠٩ م٢ حسب مسح المكتب الهندسي المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا حسن سليمان . عائشة سليمان وطول الضلع ٣٣٥ م
شمالا شريف حسن احمد قاسم . ورثة سليمان علي . علي قاسم طول الضلع ٢٧٩ م
شرقا يحيي حسن . حسن محمد وطول الضلع ١٧٨ م
غربا شريف حسن الخسافي وطول الضلع ١١٤ م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه
١٥/٣٢٤١ الخطاب

● ● تعلن المحكمة الشرعية ببيعاء انه انهى اليها المواطن جبران سليمان علي الظلمي الفيفي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الزراعية الواقعة في محله جبل آل ظلمه البالغة مساحتها الاجمالية ١١٥٢٧.٦٦ م٢ حسب مسح المكتب الهندسي المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا فرح سليمان علي . اسعد سليمان سالم طول الضلع ٢١٢ م
شمالا الوادي . حسن سليمان علي طول الضلع ٢١٠ م
شرقا ورثة . سليمان علي . علي قاسم . شريف علي . طول الضلع ١٠٧ م
غربا حسن سليمان علي طول الضلع ٥٤ م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه ١٥/٣٤٢٤ الخطاب

● ● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليه المواطن حضران بخيت ضيف الله الزهراني واخوانه ضيف الله بخيت ومنصور بخيت وجمعان بخيت وزائد بخيت واختهم صالحة بنت بخيت والدتهم حسيبة بنت مانع سعد من اهالي قرية بني يزيد طالبين اعطائهم حجة استحكام على الارض السكنية ومقام عليها بيت مسلح دور واحد بمقياس ١٩.٦٥ م × ١٨.٨٠ م والواقعة شرق قرية بني يزيد والتي آلت اليهم عن طريق الارث الشرعي من والدهم وحدودها واطوالها كما يلي
يحدها من الشمال ملك يحيى احمد بطول ١٠.٥٠ م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٥.٣٠ م ثم ينكسر شرقا بطول ٢٤.٢٠ م ومجموع طول الضلع ٥٩.٢٠ م
يحدها من الشرق جدار ملك احمد عطيه ومحل منزل المنيبين بطول ٩ م ثم ينكسر شرقا بطول ٩ م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٢.٥٠ م ثم ينكسر جنوب غربا بطول ٨.٥٠ م ومجموع طول الضلع ٣٩ م
يحدها من الجنوب السيل النافذ بعرض ٤ م بطول ١٠.٥٠ م ثم ينكسر شمال غربا بزاوية خفيفة بطول ٦.٨٠ م ثم ينكسر غربا بطول ٥.٥٠ م ثم ينكسر في نفس الاتجاه بطول ٥.٢٠ م ثم ينكسر جنوبا غربا بطول ٩ م ثم ينكسر غربا بطول ٦.٨٠ م ومجموع طول الضلع ٤٢.٩٠ م
يحدها من الغرب ملك عطيه حسن وملك المنيبين بطول ٢٠ م ثم ينكسر غربا بطول ٣ م ثم ينكسر شمالا بطول ٢٧.٥٠ م ومجموع طول الضلع ٥٠.٥٠ م
علما بانه يمر بعضها خط علم او محارمه
علما بانه يمر منها من الجهة الشرقية سيل خاص لملك يحيى احمد وملك علي سعيد و علي علي ومحسن حسن
مساحة البيت مسلح دور واحد ٢٧٠ متر مربع
مساحة الارض لطراف البيت . ١١٢٠ متر مربع
المساحة الاجمالية تقدر بحوالي ١٥٤٠ متر مربع
فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق
١٧/٣٧٢٧٩ مكة

شئون البلدية والقروية

● اعلان من المجمع القروي بالشملسية بالقصيم لتامين سيارات ومعدات

اسم العملية	قيمة المواصفات	اخر موعد لقبول العطاءات	موعد فتح المظاريف	الشروط المطلوبة
تأمين سيارات ومعدات للمجمع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

هكذا من الأصل

في شارعنا كلب !!

■ أسمحوني (أول - وأخر فرصة) احدثكم فيها عن هذا (الكلب) !! انني اشعر - بشيء كأنه (الواجب) يدفعني الى الكتابة عن كل (كلاب) الدنيا من خلال الكتابة عن هذا (الكلب) ..

■ وبعد .

فهذا (الكلب) ابن (الكلب) .. يقف في مقدمة (الكلاب) المسرفة جدا - في استغلال الحرية ..

(ينبح) في الوقت الذي - يعجبه ..

ينام على (عتبة) الباب الذى يعجبه ..

يذهب الى (المكان) الذى يعجبه .

وبالتالى - فهو من اشد (المعجبين) بهذه الحرية التى يسرف في استغلالها حتى العظم !!

■ اسمعوا .

هذا (الكلب) قام بدور (البطولة) في واحدة من (القصص) واليكموها :

قال لى (أحدهم) ان الارق طرده من (غرفة النوم) الى (المجلس) ومن (المجلس) الى (الصالة) ومن (الصالة) الى (السطوح) ومن (السطوح) الى (الدرج) في طريق العودة الى - (غرفة النوم) .. ولكن (الارق) لازال - يلاحقه .. فهرب من جديد الى (السيب) ومن (السيب) الى باب الشارع . ومن (باب الشارع) خرج الى (الشارع) ووقف على (العتبة) ..

وفوجيء - بالكلب - يخرج من تحت (سيارته) وهو (ينبح) .. ويصل الى آخر (الزقاق) وهو (ينبح) ..

ويضيف (احدهم) هذا - ان (الكلب) استمر في الركض بين (أول - وآخر) الشارع اكثر من (٢٠) دقيقة وهو (ينبح) ايضا .. ولكنه - اي (الكلب) .. وقف في نهاية الدقيقة (الواحد والعشرين) تحت (نافذة) جاري - واستمر (ينبح) بطريقة اكثر ازعاجا من الطريقة التى كان (ينبح) بها - قبل قليل .

ويستمر هذا (الاحدهم) قائلا ..

حاولت ان اطرده من تحت (نافذة) جاري - ولكني فضلت ان يخرج جاري للقيام بهذه المهمة فربما كان في خروجه وسيلة - اهرب (بواسطتها) من الارق - واتحدث معه من خلالها عن الحلول التي يجب اتخاذها للحد من تطور مشاكل (الكلاب) .. ولكن (جاري) لم يخرج ..

و (الكلب) لم - يسكت ..

لذلك - قررت ان اسلك طريق العودة الى (غرفة نومي) . وبما ان (الارق) لا زال يستوطن في كل مساحات (النوم) فقد قررت ان الجأ الى (الرادي) لاستعين بما اسمع منه على ما اعانيه من عذابات (الارق) .

وفعلا . كانت (فيروز) بصوتها - الحالم جدا - تعينني على مقاومة الارق بقولها (يوم - ويومين وجمعة وشهر وشهرين . تعبت في عيني الدمعة والغايب فين) .. وقبل ان (انسجم) مع ايقاع الكوبلية الثاني لاغنية (فيروز) .. ازعجني (ايقاع) جرس - باب الشارع ولكني فرحت قليلا فقد عرفت ان (جاري) قرر ان يستدعيني للتشاور في ايجاد (وسيلة) مناسبة - نتخلص بموجبها من الكلاب . ومن مشاكل - الكلاب .

وفعلا . كان (جاري) يقف في وجهي عندما - فتحت الباب وبادرته قائلا (لعنة الله - على هذا الكلب) . ولكن جاري (بحلق) في وجهي قليلا - ثم قال لي بعبارات مشحونة بالغضب (اذا سمحت صوت الرادي - فقد ازعجنا صوته) ..

■ وبعد .

هل هناك (اعجوبة) اغرب من هذه (الاعجوبة) ؟!

وهل هناك (موقف) اقسى من (موقف) الانسان الذي لا يزلزل راحته (نباح) الكلب ومع هذا - فهو على استعداد ان يصحو من النوم ويخرج بـ (بيجامته) الى الشارع - وهو يصرخ . احتجاجا على انسياب صوت - فيروز ؟ !

■ وبعد .

الم اخبركم عن طريقة استخدام (الكلاب) للحرية - ومع هذا - فهذه قصة لن تتكرر فلا زال (الكلب) كما هو عليه . وسامحونا !!

مثل شعبى وتعليق

المثل : -
(من طاح ما سلم)

تعليق :
العجيب ان بعض (طوال الشوارب) ما يطيحون الاعلى خشومهم !!

الافتتاحية

الهاتف ص . ب ١١٩
ت ٧٣٦٦٤٤٤
على هذا العنوان تصل رسائلكم الى ورقات شعبية .

آخر ورقة

اقبلت في - ثوبها
(الساري) : -
وهي تضحك .
و (تتسيحب) ..
وغطت : -
وجهها - المزيون بـ
(الشال) الأنيق ..
اقبلت هذي (جدايلها) :
ترابها - بعين الشمس :
وبعيني :
وهذي - هي :
بعد تضحك ، وتتسيحب ..
وتتكسر (خطاويها) على وجه
الطريق ..
اقبلت مثل (القمر) من أول
الشارع .. ولكن :
اختفت في آخر - الشارع وهي
(ومضة) حريق ..

كلمة المحرر

■ نعم ..

قد تكون ممارستك للحياة اليومية - داخل البيت - تختلف عن ممارستك للحياة اليومية - خارج البيت

الاسلوب الذي تتكلم به داخل البيت .. يختلف عن الاسلوب الذى تتكلم به - خارج البيت ..

الطريقة التى تتحرك بها - داخل البيت تختلف عن الطريقة التى تتحرك بها .. خارج البيت . وهكذا .. فقد ينسحب (الاختلاف) حتى على - أدائك . وتصرفاتك . ونفسيتك ..

لذلك - فنحن - لا نندهش جدا - عندما نصادف (انسانا) وقد بدت عليه (علامات) الانطواء . والهدوء . والكآبة .. بينما هو - في البيت . وبين افراد اسرته ..

يبدو عكس ذلك تماما - حيث تجده - متفائلا . واجتماعيا . ويفيض بالفرح . والحيوية . ويتمتع بثقة ومحبة - كل افراد (العائلة) .. بينما قد نصادف (انسانا) .

اخر - يختلف اختلافا (جوهريا) عن الانسان الأول اى - انه خارج البيت - محبوب . ومتفائل .. بينما حياته في داخل البيت - تسير على عكس ذلك تماما .. لذلك - فلابد من احترام (الانسان) الذي تكون طريقة حياته - خارج البيت هي الامتداد الطبيعى لحياته - داخل البيت وسامحونا ..

إمــرأة - لا مباليــة !!

هذه (المرأة) انانية . وغير جديرة بان تكون مسؤولة او - ربة بيت

هذه (المرأة) هامشية . لانها (لا شيء) ..

وغير - منطقية .. وجاهلة . لانها لا تعرف ما معنى ان (تكون او لا تكون) ..

انها (مسكينة) . ولكن من النوع الذي لا يستحق (الرحمة) لانها تتمسكن . و (بلهاء) ولكن من النوع الذى لا يستحق (الشفقة) لانها تستبله انها (عقربة) في جلد (ارنبة) .

و (قالب ثلج - ولكن - رياح

التعرية جعلتها في هيئة (قارورة عطر) .

■ اسمعوا .

انها (امرأة) قاسية بالفعل - عرفت قسوتها من كلمات . وانفعالات . وتقسمات وجه زوجها الذى قال -

هل تصدق انني اشتريت لزوجتي ثلاثة فساتين في بداية شهر ذي الحجة وذلك بمناسبة عيد الأضحى بمبلغ وقدره (٨٦٠٠) ريال . ومع هذا فهي تطالبني الآن بان اشترى لها (فستانا) جديدا - لانها تلقت بطاقة دعوة - لحضور حفلة (زواج) ستقام في نهاية الشهر الحالي علما بانه لم يمض اكثر من نصف شهر على شراء (فساتينها) الثلاثة !!

وهل تصدق - انني عجزت عن اقناعها - بان هذا (خطأ) لا يحق لها ان تمارسه كما عجزت (امها) التى وقفت معي ضد ابنتها في موقفها هذا . وهل تصدق ان حجتها في ذلك عبرت عنها بقولها ان (الفساتين الثلاثة) التى اشتريتها كانت خاصة بمناسبة عيد الأضحى - وانها تريد (موديلا) تعرف هي انه خاص بحفلات - الزفاف !!

واهم من ذلك كله - هل تصدق انني لم اجد مفرا من تلبية طلبها هذا ؟ !

نعم لقد حققت لها ما ارادت . واصرت على تحقيقه - فهي (ام - لاطفال الخمسة) وقد (....) اذا لم انفذ لها ما تريد - وقد نفذت !!

إيقاعات مائية !!

■ كل الطرق تؤدى الى (المحبة) ..

وكل الكلمات هى (الارض) الصالحة لزراعة (المحبة) ..

وكل الناس هم (القادرون) على انتاج المحبه .. وتصوير المحبه .. وتطوير - المحبة ماعليكم من - الطريق (الملتوية) ..

ولا - من الكلمة (الزبالة) ..

ولامن .. الانسان (العاطل عن العمل - بالوراثة) ..

فكل هذه (الشواذ) .. لاتختلف كثيرا عن (اعواد - الكبريت) !!

انها - تشتعل مرة واحدة فقط - ثم تصبح (فاسده) وغير صالحة للاستعمال ..

■ البارحة فقط - لجأت الى استعمال (العنف) ..

لقد مارسته بقسوة (نيرونية) ..

وشراسة - لم تصل اليها بعد - شراسة (مصاص الدماء) ..

اسمعوا ..

البارحة فقط - جمعت كل (احلامى) ث جعلتها تتداخل في (رقبة) واحدة - واخذت (السكين)

هل تدرون - ماذا حدث ؟؟

لقد قطعت هذه (الرقبة) !!

هل تدرون - لماذا ؟ !

لانه يعجبنى جدا - ان يكون كل حلم من احلامى - ليس له (رأس) !!

انني اكره - الاحلام (المبتورة) ..

وكرهتها اكثر - بعد قراءتى لهذا (المقطع) الحالم الذى ورد في (قصيدة) حالمه - كتبها (شاعر) الاحلام :

قال - الشاعر :

احلم ان امرأتى - العاقر . ولدت انثى - بعد قليل . ولدت طفلا ..

يحمل خنجره - ويذهب للكتاب !!

■ انه من الاحلام (المتيشنقة) في (مناطحة) اليأس .. لذلك ادعوكم الى التنازل عن (احلامكم) .. أو اجمعوها في (رقبة) واحدة - واقطعوها من (الشريان الى - الشريان) !!

■ (انصحك ان لاتسمعى - النصيحة) ..

هذا - ماقاله - احدهم - لواحدة من (المعجبات) !!

(ماعلينا) فالمعجبة (اعجبتها النصيحة) ولكن - ماذا يحدث لك عندما تذهب الى - أحدهم (لتستنصح) منه فيقول لك - فورا (احذر ان تنجح - وهذه هى نصيحتى) !! بالطبع لن يحدث لك شيء غير - الدهشة .. ولكنك بعدها ستحتقر (الناصح - والنصيحة) وتخرج من الباب قبل ان تتورط . وتبصق في (وجهه) !!

ثم - تبدأ - العمل من اجل تحقيق - طموحاتك ..

وتجتهد - الى درجة (استنزاف) كلما فيك من (المقدرة) على مواجهة (المتاعب) التى اعتادت على مواجهتها (طوابير) الطامحين ...

وفجأة - تكتشف انك (نجحت) ..

ولكن ماذا - يحدث ؟

يحدث ان (النصيحة) قفزت من الماضى ، واصبحت تقف امامك في مقدمة (الذكريات) !!

وبطريقة (بطيئة) تتقارب لك ابعاد النصيحة - حتى تشعر بانك (تمتلىء) بالندم على ماأحسست به من احتقار (للناجح - والنصيحة) !!

لماذا ؟

لان (الناجح) يكرهه (الفاشلون) ..

ولان (الفشل) يذهب (بالفاشل) الى حظيرة (اللامبالاة) فلابد ان تحتمل (الاذية) التى سوف (تتواتر) اليك طالما هذا - العالم لازال متخوما بوجود (الفشل) و (احباط) الفاشلين ..

ولكن - لاعليك ..

فانت (الرابح) في نهاية السباق ..

ويكفى انك تمتطي صهوة (جواد) يملك القدرة على مسابقة - الريح ..

بينما - الفاشل يمتطى صهورة (جواد) من خشب (الابلكاش) !!

وآه .. ما اتعس الدنيا عندما تمتلىء بـ (الجياد) المصنوعة من (خشب - الابلكاش) ..

أسف - انجد عندما تمتلىء بطوابير (الفاشلين) !!

■ ليس (الضرب) بالخيزرانة . او المشعاب - أو العقال . او (المكنسة) .. يعتبر (العقاب) الناجح - لكل من أردنا (تأديبه) ..

فربما كان (الضرب) الذى نستخدم فيه (المكنسة) ومشتقاتها - فيه بعض (الظلم) الذى لايستحقه بعض (المشاغبين) ..

■ ارجوكم ..

حاولوا - ولو لمرة واحدة فقط - ان تجربوا (الضرب - بالبكلمات (!!

■ تخرج من حدود (النهار) الى - اين ؟

وتخرج من حدود (الليل) الى - اين ؟

هكذا تصبح حياتك - عندما تبدا في (التدحرج) بين (زوجة) تحبها وتحبك - وبين (حماه) تحب زوجتك وانت - لاتحبها !!

انها واحده من (المشاكل) الحديثه - التى تواجه شبابنا في هذا الزمن - الحديث !!

■ اعذرونا - فلابد من الحديث عن الحداثة ، وقديما قالوا : (لكل حادثة - حديث) !!

■ (احبك اكثر من محبتى - لروحى) ..

واخاف عليك اكثر من خوفي على حياتى ..

انت عندى اهم من - عيونى ..

ومن مستقبلى - وبدونك لاطعم للوجود ولامعنى للحياه .. ومن اجلك ياحبيبتى يهون كل شيء ، حتى عذابى يصبح راحة من اجلك !!

وعندما يطول غيابك - تطول أوجاعي - الى درجة اصبح فيها - لاانام ، ولا أذوق - الزاد) !!

■ هذه - واحدة من (اكذب) رسائل الحب في التاريخ ..

بدليل ان بعضهم يختتم رسالته (الغرامية) بقوله (ومن أجلك اسهر الليالى الطويلة) بينما سعادته من النوع الذى ينام مباشرة بعد صلاة العشاء .. أو يختتمها بقوله (ومن اجلك لا اذوق - الزاد) بينما سعادته من النوع الذى يتفاهم مع (خمسة قرصان) يوميا !!

ولكن عذر هؤلاء (العشاق) انهم (يتجملون) ولا - يكذبون .. كما ورد على لسان - بطل (التمثيلية) التى شاهدناها على شاشة (تليفزيوننا) ذات ليلة ..

■ عندما تدرك ان (الشوارع) العامة - بما فيها من الفوضى . والسيارات . والزحمة اصبحت من الامتدادات (السببية) بين الحياة والموت .. عندما تدرك هذه الحقيقة التى صنعتها حضارة - الزمن الجديد - فانني انصحك - بكلما املك من حسن النيه - ان تحترم (اشارات المرور) لانها على الاقل تعاملك بهدوء يغنيك كثيرا عن (انفعالات) بعض رجال المرور ..

■ تعود الى قواعدها - غير سالمه كل الابتسامات (المزودة) بوقود - النفاق) ..

المنافقون - لايجيدون قيادة الطائرات (المحملة) بالابتسامات النظيفة ..

ولايجيدون - استعمال سيوف الصدق . لانها سلاح المواجهة !! ومن طبيعة المنافق انه (جبان) لايملك القدرة حتى على مجرد - التفكير في الاقتحام ..

لذلك فهم يمارسون (اسقاطاتهم) من خلال (إندساسهم) خلف كلماتهم (الضبابية) التى تحمل دلالة واضحة - على ان هذا - (الصنف) من البشر - يعانى من مشاكله - الشخصية او العائلية او العملية والتى دفعه (عجزه) عن مواجهتها - الى احتراف (النفاق) الذى يمارسه بكلمات يملك من التملق ، والبلاهة وطق الحنك .. ومع هذا - فهي لازالت تعود الى قواعدها - غير سالمة - كل الابتسامات (المزودة) بوقود - النفاق) ..

■ في هذا الزمن (غير الراكد) .. ربطت (المستحيلات) احزمتها وخرجت من (نوافذ) الهزيمة - بعد ان دخلت من (الابواب) عطاءات العقول الكبيرة - وهي ترفع (بيارق) الانتصار ..

في هذا الزمن اصبح (الخيال) عاطلا عن العمل .. واصبحت (جبال) الذهول (محطة) عشق يتقابل فيها - المعقول و (اللامعقول) .. هذا - الزمن لم يترك لاطفال المستقبل - حتى حقهم في معرفة ماتعنيه (الاسطورة) !!

كل (الاساطير) المخترعة . وغير (المخترعة) .. امتد اليها طوفان (عطاءات) العقل و (غرقت) ..

غرقت - كل الاساطير - المولودة ..

والاساطير (التى) لم تولد بعد .. في هذا الزمن .. لافرق بين (اللغز) وحل اللغز !!

لافرق بين - الشيما و (اللاشيما) !!

لافرق بين ان تسال (ماذا حدث) ؟؟

أو تصنع انت - هذا (الذى حدث) !!

في هذا الزمن المتخوم - اوصافه بالف علامة فارقة اصبحت (النكتة الحزينة) تكتسح كل (اسواق) الدنيا ..

■ سامحونى فلامجال هنا للاسباب .

سامحونى - فقد اوجعتنى هذه النكتة الحزينة ..

لقد قرأت ماياتى .

(احد المصانع الحربية . استطاع ان يخترع - بدلة - ضد الرصاص) !!

■ ربما نبتلع هذا الخبر الصناعي باعتباره على الاقل في صالح الانسان وهنا يعنى انه لازال في هذا العالم . من يتراقع ضد مهنة تصدير (الذبح) .. ولكن - بكل اسف لم نبتلع هذا - الخبر .. فقد (تقيأناه) بمجرد - ان علمنا - بالنكتة الحزينة الجديدة . والتى وصلت الينا من خلال قراءة مايلي :

لمجرد الرغبة في استمرار المنافسة ..

فبمجرد ان اخترع احد المصانع بدلة لايخترقها الرصاص .. قام المصنع المنافس واخترع - رصاصا يستطيع اختراق كل هذه - البدل التى لايخترقها الرصاص .

ايها الناس . من (البلاهة) ان يرفع احدكم صوته قائلا :

(وماذا بعد) ؟؟ لانه يمارس نوعا من انواع (الصفاقة) وسامحونا !!

رئيس الاهلي يقول :

● الاختيار الاخير للمنتخب اثر على الاهلي

والامل في البديل



د . عبدالرزاق ابو داود — يحيي عامر

على باخشوين ، جدة ،

كان للصفحة لقاء قصير مع رئيس النادي الاهلي الدكتور عبدالرزاق ابو داود في حديث لا يخلو من الصراحة والوضوح كعادته دائما وقد تناول الحديث استعداد الاهلي للدوري بعد المعسكر الاعدادي الذي اقيم مؤخرا في البرازيل اضافة الى مدى تاثير الفريق بسبب انضمام ابرز النجوم الى المنتخب ورأيه في التشكيلة الاخيرة بالنسبة للمنتخب وقد بدا حديثه عن الاهلي فقال :

في الحقيقة كان الهدف الاساسي من المعسكر اعداد الفريق واعتقد ان المعسكر تم بصورة مرضية وتحققت الفائدة المرجوة والنتائج سوف تظهر من خلال مباريات الدوري واتمنى ان يظهر الفريق بالمستوى المشرف الذي يعكس المستوى الحقيقي للفريق اما بالنسبة للنتائج التي حققها الفريق في البرازيل فليس هدفنا الفوز بقدر الاستفادة والاحتكاك ومعالجة نقاط الضعف.

● مطلوب ابعاد اقدام التطبيل او الهجوم عن الزياني

● وعن مدى تاثير الاهلي بانضمام ابرز لاعبيه للمنتخب قال ؟

●● بدون شك ان انضمام عدد كبير من اللاعبين الى المنتخب يؤثر على الفريق وعملية ايجاد البديل ليست سهلة فهي بحاجة الى الوقت حتى يتم تاقلم اللاعبين الجدد مع بعضهم وهذه هي مسئولية المدرب الذي سوف يسعى جاهدا الى ايجاد البديل القادر على سد الفراغ ونامل من الله التوفيق في ايجاد اللاعب البديل .

وعن الدوري قال رئيس الاهلي :

●● جميع الاندية استعدت للدوري وذلك لتحقيق طموحاتها وبدون شك سوف يشهد دوري هذا العام تنافسا شديدا بين جميع الفرق نظرا لحجم استعداد تلك الاندية وبالتالي ينعكس بارتفاع مستوى الاندية ارتفاع مستوى الكرة السعودية .

وعن تشيكلة المنتخب الاخيرة قال ابو داود :

●● في الحقيقة لست مسئولا عن المنتخب وهناك مسئولون ولكن الذي اقدر ان اقوله بشأن المنتخب ان يكف البعض عن التدخل والاثارة في شئون المنتخب حيث ان تلك التدخلات لا تخدم المصلحة العامة حيث ان هناك مسئولين ملمين بكل الجوانب والشيء الوحيد المطلوب هو مساندة المنتخب بكل ما نستطيع سواء كنا عاملين في الاندية او صحفيين او جمهور وقد سبق وان قلت ان التطبيل الزائد للزياني لن يفيد وسوف يكون له نتائج عكسية حيث لا الهجوم عليه يفيد ولا حتى التطبيل المفروض ان يترك الرجل ليعمل والنتائج تتحدث عنه وكل انسان يعمل في مجال عام معرض للخطأ والصواب . واتمنى من اعماق قلبي للزياني بالتوفيق .

الغربي يجتمع بلاعبي ومديري فرق الانتصار

عكاظ ، جدة ،

عقد الاستاذ عبدالله الغربي رئيس نادي الانتصار برابغ عدة اجتماعات مع مديري فرق الالعاب المختلفة واللاعبين حيث نوقش خلال هذه الاجتماعات استعداد هذه الفرق للموسم القادم .

ومما يذكر ان فرق الانتصار تواصل تدريباتها اليومية تحت اشراف عدد من المدربين الوطنيين .. حيث يساهم هؤلاء في خدمة هذا النادي الذي بدا خلال هذه الفترة الظهور بمستويات جيدة وبالذات بعد تولي الاستاذ عبدالله الغربي رئاسة النادي.

ماليزيا تكسب هونج كونج في الهوكي

فازت ماليزيا على هونج كونج بخمسة اهداف نظيفة في المباراة التي اقيمت بين منتخبي البلدين اليوم الاحد في اطار دور التصفية لبطولة العالم في الهوكي ..

مكتب جيزان ينظم مسابقة للفنون التشكيلية

اعلن المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بجيزان عن اقامة معرض المسابقة الاولى للفنون التشكيلية لعام ١٤٠٤ / ١٤٠٥ للاندية وهيئاتها والفنانين الهواة تنفيذا لخطة ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة.

وقد تقرر ان يكون الاشتراك في المسابقة وفقا للشروط التالية :

● تقدم الاعمال الفنية في حدود العادات والتقاليد العربية الاصيلة وتقاليد البيئة الاسلامية

● ان يكون المستوى الفني مناسبا وان يقدم العمل الفني في اطار مناسب

● ان يكون العمل الفني من انتاج هذا العام

● ان يكون الحد الادنى والمقاس للوحات المتقدم بها ٥٠ . ٧٠ سم والحد الاقصى ٨٠ . ١٢٠سم

● يتم قبول الاعمال الفنية عن طريق لجنة من المكتب

● اخر موعد لتقديم الاعمال الفنية هو نهاية النصف الثاني من شهر ذي القعدة ١٤٠٤

● لن تقبل الاعمال الفنية التي لم تملأ الاستمارة المرفقة

● سيقام المعرض في يوم الاربعاء ٢٤ / ١٢ / ١٤٠٤

هذا وتهدف المسابقة الى :

● ابراز دور رعاية الشباب تجاه الشباب وتشجيعه وتنمية مواهبه

● مشاركة الرئاسة في بناء الفنان السعودي

● تشجيع الاندية في مزاولة انشطة مختلفة الى جانب الرياضة

● اعطاء الشباب فرصة لابراز المواهب .

الجدير بالذكر انه سيتم توزيع جوائز نقدية للعشرة الفائزين .

السبت القادم اجتماع هام لادارة الاهلي

عكاظ جدة :

تعقد ادارة الاهلي مساء يوم السبت القادم اجتماعا هاما لها برئاسة الدكتور عبدالرزاق ابو داود رئيس النادي وبحضور جميع الاعضاء وسيتم في هذا الاجتماع مناقشة استعدادات جميع فرق النادي للموسم الرياضي والاطلاع على تقارير المدربين عن معسكرات الفرق وهي كرة القدم في البرازيل ، اليد في المانيا ، الطائرة في كوريا ، السلة في تركيا . وسوف يتم اتخاذ العديد من القرارات الهامة حول ذلك .

نتائج الدوري المغربي في أسبوعه الأول

اسفرت مباريات الاسبوع الاول لبطولة دوري المغرب لكرة القدم التي اقيمت يومي السبت والاحد عن النتائج الاتية :

الاتحاد القاسمي / الجيش الملكي ٢ / ١
النهضة القنيطرية / اتحاد سال الرياضي ٣ / ١
اوليمبيك خريبكه / الوداد البيضاوي صفر/ ٢
النادي المكناسي / المولوديه الوجدية ٢ / ١
الرجاء البيضاوي / الدفاع الحسني الجديد صفر / ١
شباب سكة الحمراء / العيون / النهضة السلطانية ٢ / صفر
الفتح الرباطي / النادي القنيطري مؤجل
النهضة البركانية / المغرب الفاسي مؤجل

الترتيب :

١ ـ الوداد البيضاوي
٢ ـ الدفاع الحسني الجديد
٣ ـ شباب سكة الحمراء/ العيون
٤ ـ النهضة القنيطرية
٥ ـ الاتحاد القاسمي
٦ ـ النادي المكناسي
٧ ـ الجيش الملكي
٨ ـ المولوديه الوجدية
٩ ـ النهضة السلطانية
١٠ ـ اتحاد سال الرياضي
١١ ـ الرجاء البيضاوي
١٢ ـ اوليمبيك خريبكه
١٣ ـ الفتح الرباطي
١٤ ـ النادي القنيطري
١٥ ـ النهضة البركانية
١٦ ـ المغرب الفاسي

هل يجمع الاتفاق بين بطولة الخليج وبطولة العرب .. ؟

الاتفاق بطل اندية الخليج وحامل اللقب حتى الان حصل على شرف تمثيل الكرة السعودية على المستوى العربي كما سبق وحصل على شرف تمثيل الكرة السعودية على المستوى الخليجي واستطاع ان يحقق زعامة الكرة في اندية الخليج ويقدم صورة مشرفة للكرة السعودية وفي هذه الايام نرى الفريق الاتفاقي وهو يخوض غمار المنافسة على بطولة العرب للاندية ابطال الدوري .. استعدادات جيدة وجهود جبارة بذلها الجميع ادارة ولاعبين وجهاز تدريب في المرحلة السابقة لايام البطولة ودعم معنوي كبير حظي به الفريق من قبل المسئولين وذلك حتى يتسنى للفريق ان يعطي صورة مشرفة عن المستوى الذي وصلت اليه الكرة السعودية بين اشقائنا العرب .. ففي هذه الايام سنقف جميعا لنهتف للاتفاق حتى يحقق لنا الفوز جميعا باسم الكرة السعودية وليس جديدا على الاتفاق ان يمثل زعامة الاندية السعودية ليمثلها امام سفراء الكرة من الاندية العربية . تمنياتنا للمجموعة الاتفاقية اداريين والاعبين بالتوفيق في الحصول على النتائج المثمرة والمستويات المشرفة .. هناك نقطة اود ذكرها وهي ان جهاز التدريب الذي سيشرف على الفريق الاتفاقي يقوده المدرب البرازيلي فورميقا .. اما الجهاز التدريبي الذي كان يقود الفريق في البطولة الخليجية للاندية هو مدربنا الوطني خليل الزياني واستطاع آنذاك ان يحقق الاتفاق البطولة فهل يحققها هذه المرة تحت اشراف فورميقا ..

خالد سيف

وصول منتخب الامارات واليمن للرياض

الرياض ، عبدالسلام محمد ،

وصل الى الرياض فريقا الامارات واليمن الجنوبي للاشبال للمشاركة في بطولة تصفيات الاشبال والتي سوف تقام غدا على ملعب نادي الهلال فيما يصل الفريق السوري ليكتمل عقد المنتخبات المشاركة وقد تدرب منتخبنا للاشبال بقيادة مدربه الوطني الاستاذ محمد الخراش حيث ركز من خلال هذه التدريبات على التشكيلة النهائية للفريق الذي سيخوض بها المباريات . كما اهتم كثيرا بخط المقدمة والوسط وهناك اطمئنان بالنسبة للحراسة والدفاع .. ويضم منتخب الاشبال مجموعة من اللاعبين البارزين المؤهلين للفوز بهذه البطولة .

من ناحية اخرى تدربت معظم الفرق المشاركة على ملعبي النصر والهلال حيث خصصت لتدريبات الفرق ويشارك في تحكيم المباريات حكام من دول هذه الفرق .

● لندل :

خيبة املي كبيرة .. وماكنرو يستحق النصر

صرح ايفان لندل الذي فاز عليه الامريكي جون ماكنرو لاعب الولايات المتحدة رقم ١ قائلا ان خيبة املي كبيرة لانني هزمت في الدور النهائي للعام الثالث على التوالي ان ماكنروا يستحق تماما النصر الذي حققه اي ان يحتل المركز الاول في العالم هذا العام ان ادائي لم يكن سيئا بيد ان ماكنرو كان في احسن حال وحينما يكون اداوه جيدا الى هذا الحد فلا يمنعه من تسجيل النقاط المتنوعة الا خلل في جهازه البشري وهذا ماحدث خلال المباراة التي جرت بيننا في اطار الدور النهائي لبطولة فرنسا الدولية بيد ان للاسف لم يكن الوضع كذلك يوم الاحد ولا يمكنني حتى ان ادعي عذر الاجهاد اثر مباراتي مع بات كاش بما ان ماكنرو قد صمد طويلا امام كونورز بيد انني كنت اشعر انني في لياقة بدنية طيبة ولكن جون كان يسدد لي ضربات سريعة فعلا عن ان صدى لضربات الارسال كان يفتقر الى الدقة انني بالتاكيد اشعر بخيبة الامل وليس بالاحباط مازال لدي امل في الفوز يوما ما في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة التي لم احقق فيها فوزا .

□ على ملعب العربي الكويتي :

« الزواوي » في دورة صقل الدوليين

الرياض ، مكتب عكاظ ،

تلقى الحكم الدولي للتايكوندو طارق الزواوي دعوة من الاتحاد الدولي للعبة وذلك للاشتراك في دورة الصقل التي ستقام قبل اقامة البطولة الاسيوية السادسة للتايكوندو والتي ستقام في الفلبين خلال الفترة من ٧ ـ ١١ نوفمبر القادم وقد تضمن خطاب الاتحاد الدولي لحكمنا الوطني الاشارة الى انه سيتم اختيار افضل العناصر من بين الحكام الدوليين الملتحقين بالدورة المذكورة لقيادة مباريات الدورة الآسيوية لعام ١٩٨٦ وكذلك اولمبياد التايكوندوا عام ٨٨ بكوريا .

هكذا من الأصل

بوصول الدفاع العربي يكون قد اكتمل العقد والبداية مساء اليوم

● فورميقا: نحن مستعدون.... وجميع الفرق في مستوى واحد

● الترجي التونسي انسحب من البطولة العربية التاسعة... والقرعة تجرى غدا

● عبد الله الشمراني (الدمام):

تكاملت الفرق المشاركة في التصفيات النهائية لبطولة الاندية ابطال الدوري بالدول العربية... بعد وصول بعثة فريق الدفاع العربي البحريني... الذي وصل عصر امس الاول الثلاثاء... والتي تضم ٢٩ شخصا برئاسة سعادة الشيخ ابراهيم خالد آل خليفة وبهذا تكون جميع الفرق الاربعة قد تكامل وصولها... لتبدأ اعتبارا من مساء الغد مشوار تنافسها الشريف في مضمار هذه البطولة.



عبد الله الدبل — عبد العزيز الدوسري

الوفد البحريني

ويتكون الوفد البحريني من.

سعادة الشيخ ابراهيم بن خالد آل خليفة رئيسا... والسيد احمد بن راشد التعيمي ومطر بن مبارك النعيمي وصالح سالم التميمي اداريون ومستر كولون مدربا وعيسى عبد الله علي طبيبا.

واللاعبون وهم: جاسم فرحان – عبد الله سيف – فيصل عيد – راشد جوهر – عبد العزيز عيد – عبد الله بلال – ابراهيم مرشه – عبد الصاحب عبد النبي – خميس رفيع – سلطان محبوب – يوسف محمد – خالد محمد – يوسف جوهر – قابيل الزواوي – مرجان عيد – عبد الكريم زيد – فؤاد بوشقر – محمد بوبشيت – جميل مبارك – جميل سلطان – ابراهيم امان – عبد الله علي سعد – ومحمد بلال سالم.

لقاء اليوم

وستبدأ اعتبارا من مساء اليوم مباريات هذه البطولة بلقاء يجمع فريقي الانصار اللبناني والقنيطري المغربي... وسيكون هاما جدا لكلا الفريقين... من حيث وضعهما النفسي ولكونه في بداية المشوار المجهول النهاية..



فورميقا

فورميقا: الاتفاق مستعد تماما لهذه البطولة

وحول استعدادات الفريق الاتفاقي لهذه البطولة كان للصفحة هذا اللقاء القصير مع فورميقا مدرب فريق الاتفاق... الذي تحدث عن استعدادات الفريق من بداية معسكره في سنغافورة حتى لقاء الغد امام الدفاع العربي البحريني فقال:

● من ناحية استفادة الفريق الاتفاقي من معسكره الذي اقيم بسنغافورة بالشهر الماضي... فلا شك ان اللاعبين قد استفادوا منه كثيرا... وقد استوعبوا الخطط التي اعددتها لهم وظهر عليهم الحماس الذي ترجموه بمواصلة تمارينهم بعد العودة الى الدمام... وحرصهم الدؤوب على ذلك لدليل واضح بمدى تآلفهم وانسجامهم من معسكرهم السابق..

وانا حينما اركز على بعض الخطط في هذه الايام... فانما هي تعود لصالح الفريق... ولصالح افراده... ولعل تفهمهم لما امليه عليهم لدليل واضح على وعيهم... وادراكهم بابعاد مشوارهم في البطولة التي ستبدأ اليوم.

● وعن رأيه بالفرق العربية الثلاثة التي ستلاعب الاتفاق في هذه البطولة.. قال: لا شك انني اجهل اداءها... غير ان المعلومات التي جمعتها عنها تفيد بقوتها... وسوف لن يكون ايا منها فريقا سهلا... وسنلعب مع الجميع بنفس المستوى... ولا شك ان فريقي الانصار والقنيطري والذين يلعب بهما لاعبون شبه محترفون... ولهم اسماؤهم في الملاعب سوف لن يرهبوننا... وسيكون استعدادنا لمباراتيهما بنفس استعدادنا لمباراة الغد. بغض النظر عن الاسماء التي يضمانها مثل برونو وهيثم شحاتة بالانصار والتوماني والبويحياوي والنقيلة واليجاني بالقنيطري... والذين اعتبر وجودهم رفعا لمستوى فريقهما فقط... وسوف لن يؤثر وجودهم على اداء الاتفاق الذي استعد تماما لهذه البطولة.

معلقو مباريات البطولة

سيقوم التليفزيون السعودي مشكورا بتسجيل ونقل مباشر للقاءات هذه البطولة والتي ستقام خلال الفترة من ١٨ الى ١٤٠٤/١٢/٢٥ هـ بأصوات الزملاء المعلقين التالية أسماؤهم:

الخميس ١٤٠٤/١٢/١٨ هـ الانصار × القنيطري – صديق – جمال الليل والاحتياط يوسف شريدة

الجمعة ١٩ منه الاتفاق × الدفاع العربي – يوسف والاحتياط صديق.

الاحد ٢١ منه الانصار × الرفاع العربي – سلطان العبد الله والاحتياط صديق.

الاثنين ٢٢ منه الاتفاق × القنيطري – سلطان والاحتياط يوسف.

الاربعاء ٢٤ منه الدفاع العربي × القنيطري – يوسف والاحتياط صديق.

الخميس ٢٥ منه الاتفاق × الانصار – صديق والاحتياط يوسف.

الدوسري يصل الدمام

وصل امس الاول الى الدمام الاستاذ عبد العزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق بعد ان قضى بعض الوقت في اجازة خارجية... وفور عودته بدأ جهوده الى جانب فريقه الذي يستعد لخوض البطولة العربية للاندية الابطال بكرة القدم.

ونقول للمجتهد شكرا

يبذل الاستاذ عبد الله الدبل عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم جهودا مشكورة لانجاح هذه البطولة.. والى جانبه الكثير من الشباب الذين جندوا لتهيئة الجو المناسب وليضمنوا النجاح لهذه المناسبة الطيبة ومنهم الاستاذ محمد المرزوق.. الذي يعتبر شعلة الحدث التي لا تطفى وفيصل ذياب ومحمد عبد الحكيم وبقية الطاقم الذين يبذلون قصارى جهودهم لراحة ضيوف البطولة الاشقاء... فتحية لهم جميعا على هذه الجهود المشكورة.

الترجي ينسحب

ومن جهة اخرى اعتذر الفريق التونسي عن المشاركة في البطولة التاسعة لكرة اليد والتي ستقام بالدمام في مطلع الاسبوع القادم.. في آخر لحظة... وكان لاعتذار نادي الترجي عن الاشتراك في هذه البطولة بصورة مفاجئة... كان له صداه في اوساط الفرق المشاركة.

والجدير بالذكر انه وحتى اعداد هذا التقرير لم يصل سوى موافقة هذه الفرق.

١) الاهلي البحريني وسيصل مساء اليوم الساعة ٧.٣٠.

٢) الضاحية اللبناني وسيصل صباح اليوم.

٣) الاتحاد الليبي سيصل فجر اليوم.

٤) العين الاماراتي.

٥) فريقا نفط وهران والمستقبل سيلعبان غدا.

٦) فيما وصل الفريق السوداني عن طريق جدة صباح امس برئاسة الاستاذ هاشم مصطفى.

والبقية ربما ترسل باشعارات قدومها... وهذا التقرير بالطبع.

الارتجال قد يضيع الجهود

يقال ان القرعة ستجرى مساء غد الجمعة لتحديد الجدول الذي تسير عليه المباريات... ولكن كيف يكون ذلك واغلب الفرق لم تصل بعد... ثم كيف يكون ذلك ايضا والبطولة ستبدأ يوم السبت اي بعد غد الجمعة... لا نعرف سببا لذلك سوى ما سيبرزه لنا مسئولو الاتحاد العزيز... الذي لم يصنع شيئا طيلة الاشهر الكثيرة الماضية.

وعلى العموم ربنا يعين الفرق المشاركة... ويوفق خليجنا الحبيب في هذه البطولة التي لا نقول عنها سوى انها بطولة مرتجلة التنظيم... مع احترامنا للمخلصين على رأس لجانها وعلى رأسهم الاستاذ عبد العزيز الرشيد.

الاتفاق

فريق القنيطري المغربي

نتائج اللقاءات الودية لاندية الاحساء

عبدالله المقرن «الاحساء»

في نطاق المباريات الودية التي تجريها اندية الاحساء اقيم على الاستاد الرياضي مساء امس الاول لقاء بين فريقي مدينة عيسى البحريني والروضة من الاحساء وانتهى اللقاء بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما بعد ان انتهى الشوط الاول بتقدم الفريق الضيف بهدفين لهدف واحد وقدم فريق مدينة عيسى عرضا جيدا وسيطر لاعبوه وكان من المفروض ان يخرج فائزا من هذا اللقاء الا ان عدم التركيز والارتباك اضاع على الفريق اكثر من فرصة فمنذ بداية الشوط الاول من المباراة اتضح تفوق الفريق الضيف وبدأ بالضغط على مرمى الروضة خاصة من جهة الجناح الايسر مكي ميسم واثر هذا الضغط احرز الفريق الضيف هدفه الاول في الدقيقة السادسة بعد كرة جانبية لعبها مكي لعادل عويبدلي والذي بدوره يضعها على يمين حسين القطان محرزا الهدف الاول لصالح فريقه واستطاع فريق مدينة عيسى ان يستمر بنشاطه حتى نهاية الشوط الاول بخلاف فريق الروضة الذي لم يتمكن ان يظهر بمستواه المعروف عنه وظهر الفريق مرهقا وظهرت خطوطه الثلاثة بمستوى سيء وفي الدقيقة ٢٥ واثر هجمة مرتدة تمكن اللاعب ناصر الصائل من احراز هدف التعادل للروضة وبعدها بدقيقتين فاجأ فريق مدينة عيسى الروضة بهدفه الثاني سجله اللاعب عادل عويبدلي اثر كرة بينية من عبدالله طارش لينتهي هذا الشوط بتقدم فريق مدينة عيسى بهدفين لهدف اما الشوط الثاني فظهر فاترا ولم يقدم اي من الفريقين مستوى يذكر اللهم بعض الهجمات المرتدة وفي الدقيقة ٤٥ احرز الروضة هدف التعادل من ضربة جزاء لعبها جميل الوسمي على يسار جليل بطي لينتهي اللقاء بالتعادل.

● اما اللقاء الثاني والذي جمع بين فريقي الجيل من الاحساء والرائد من بريدة واستطاع فريق الجيل ان ينهي اللقاء لصالحه بهدفين مقابل لا شيء حيث جاء الهدف الاول في الدقيقة ٢٤ عن طريق اللاعب عمر الدوسري وفي الشوط الثاني وفي الدقيقة ٨ ومن قذيفة من علي بعد ٢٥ ياردة احرز محمد السبيعي الهدف الثاني لينتهي اللقاء لصالح الجيل بهدفين مقابل لا شيء.

● ● حول معسكر الاتحاد في ابها :

● مدني رحيمي: برنامج معسكر ابها استكمال لمعسكر البرتغال

● سعد بريك: روح المودة والتفاهم تسود افراد الفريق

● احمد بايزيد: اتمنى ان اوفق في تقديم كل ما يتمناه الجمهور الاتحادي

● اسماعيل حكمي : الانضباط داخل معسكر البرتغال سيعطي نتائج ايجابية

قبل لحظات من دخول افراد فريق الاتحاد لكرة القدم صالة السفر الداخلي بمطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة استعدادا للتوجه الى ابها لاستكمال برنامجهم التدريبي هناك .. التقت عكاظ بالدكتور مدني رحيمي رئيس البعثة وبعدد من لاعبي الفريق حيث تحدثوا عن ارائهم فيما تحقق للفريق حتى الان في مرحلة الاعداد للموسم القادم وكانت البداية مع الدكتور مدني رحيمي عضو مجلس الادارة ومدير البعثة الاتحادية حيث قال :

نحمد الله ان برنامج المعسكر الحالي يسير وفق الخطة الفنية والادارية الموضوعة .. فكل شيء في المعسكر منضبط تمام الانضباط . التدريبات تقام في اوقاتها المحددة .. مواعيد الوجبات الغذائية والنوم وفترات الترفيه تتم بصورة طيبة اعطت جو المعسكر روح الجدية والتشويق المطلوبين في مثل هذه المرحلة المهمة من عمر الاعداد لمنافسات الموسم الجديد .

● واضاف الدكتور رحيمي قائلا : لعل ابرز ما يمكن ملاحظته في برنامج معسكرنا الحالي القيام بفعاليات فنية ومعنوية عديدة خلال فترة زمنية قصيرة لا تتجاوز خمسة ايام هي فترة قيام المعسكر دون ان يؤثر ذلك على عطاء الفريق باي شكل كان فجوبير مدرب الفريق وضع في برنامجه ان يفصل بين المباراتين اللتين ستقامان في المعسكر ليفرغ فيها الفريق للتدريب المركز فقط بعيدا عن جو المباريات للاستفادة من استعداد اللاعبين لتقبل مزيد من جرعات التدريب التكتيكية التي سيخضعون لها خلال الاسابيع الاولى من الدوري خاصة وان الفريق سيلعب اولى ثلاث مبارياته خارج جدة ..

كما تحدث نجم دفاع الاتحاد اللاعب سعد بريك عن معسكر الفريق في البرتغال فقال :

● بصراحة يمكن اعتبار معسكر البرتغال من انجح المعسكرات التي شاركت فيها ليس من الناحية الفنية فقط بل من الناحية النفسية .. فالفريق تربطه الان روح الاسرة الواحدة والتفاهم والانسجام يسود الجميع .. واتمنى ان يكون معسكرنا في ابها على نفس النجاح الذي تحقق في معسكر البرتغال لندخل الدوري بروح معنوية عالية واستعداد فني ولياقي جيد يساعدنا على تشريف العميد والفوز بالبطولة ان شاء الله .

كما التقت عكاظ بنجم الاتحاد احمد بايزيد العائد اليه من المنتخب فقال : الحقيقة ان استبعادي من تشكيلة المنتخب لن تؤثر علي بقدر ما ستعطيني دافعا لبذل المزيد من الجهد والعرق للعودة الى المنتخب .. وعلى كل حال سأواصل تدريباتي مع الاتحاد خلال معسكره الحالي في ابها واتمنى ان اوفق في تقديم كل ما يتمناه الجمهور الاتحادي .

اما نجم الاتحاد اسماعيل حكمي فقال : الحقيقة انني لاول مرة اعسكر في خارج المملكة ولاشك ان هذا المعسكر ومن خلال ما ذكره لي بعض الزملاء بانه من انجح المعسكرات الخارجية . كما ان الانضباط الذي كان عليه المعسكر اعطى نتائجه الايجابية خلال الفترة التي قضيناها هناك واتمنى ان نوفق في الاستمرار بالنجاح حتى نحقق اماني جماهير الاتحاد العريضة.

● من الدمام وأثر اتصال هاتفي :

القنيطري المغربي يتصل بعكاظ ويرغب في مباراة ودية

اللقاء سيكون في الطائف .. وعلى ملعب ترابي !

خالد دراج «جدة»

نظرا للعلاقة الرياضية الوطيدة التي تربط بين الناديين اجرى نائب رئيس بعثة فريق القنيطري المغربي والمتواجد حاليا في الدمام للمشاركة في التصفيات النهائية للاندية العربية ابطال الدوري.

اجرى اتصالا هاتفيا يوم امس الاول مع المسئولين في نادي عكاظ بالطائف عن طريق مدرب كرة اليد بالنادي ظفير عبدالحق وذلك من اجل اقامة مباراة ودية بين الفريقين يترك تحديد مكانها وزمانها للعكاظيين وقد ابدت ادارة عكاظ ارتياحها التام لهذه الفكرة لاسيما وانها توثق عرى العلاقة الاخوية بين الناديين .

وكانت ادارة عكاظ ممثلة في رئيس النادي الاستاذ نايف العصيمي والاستاذ احمد بصفر قد عقدت اجتماعا عاجلا مع مدرب فريق كرة القدم بالنادي الشيخ طه لعرض الفكرة عليه وكشف استعداد فريقه .. وكان الشيخ طه قد ابدى موافقته المبدئية على ذلك ورحب بهذه الفكرة الا انه ترك التحديد النهائي بعد مباراة الفريق مع نادي احد والتي ستقام يوم الاحد القادم على ملعب رعاية الشباب بالمدينة

ومن المعروف ان الشيخ طه يخضع فريقه هذه الايام لتدريبات وتمارين مكثفة ويدعمها بالمباريات الودية وذلك بغية الوقوف على مدى الاستعداد الفردي لكل لاعب .

وبخصوص اتصال الفريق المغربي فانه من المتوقع بل ومن المؤكد فيما لو تمت الموافقة على اقامة هذا اللقاء انه سيقام في الطائف على ملعب قاعدة الملك فهد الجوية ورغم ان هذا الملعب ترابي ورغم معرفة المسئولين في الفريق المغربي الا انهم ابدوا استعدادهم للعب على هذا الملعب .

وبالمناسبة فقد كان نادي عكاظ قد لعب مع فريق الرجاء المغربي بالطائف ولقيت تلك المباراة اقبالا جماهيريا كبيرا من قبل جماهير الكرة في الطائف .

وبهذا الخصوص فقد بدأت ادارة عكاظ في عمل الترتيبات الاستعدادية لهذا اللقاء والمحاولة بقدر المستطاع في اظهاره بصورة جيدة

ومضات — صالح العمودي

من اجل نهائيات ناجحة

من حقنا ان نفتخر ونعتز بكل خطوة نجاح جديدة تخطوها جهاتنا المسئولة على طريق استضافة وتنظيم المسابقات والبطولات الرياضية... بمستوياتها المختلفة... وبصورة تحقق الاهداف المنشودة.

فكل خطوة من هذه الخطوات تزيدنا ثقة في قدرات وامكانات جهاتنا المسئولة... من كافة النواحي... لتشريف المملكة في هذا المجال... وبشكل يؤكد توفر القيادات الادارية والفنية والوطنية... القادرة على تحمل المسئولية... وبذل الجهد والعطاء المتناسب مع حجم الاهتمام الذي تحظى به النشاطات الرياضية والشبابية من قبل حكومتنا الرشيدة... الحريصة دائما وابدا على دعم كل ما من شأنه خدمة الشباب والرياضيين في هذا الوطن الغالي او في غيره من الدول العربية من خلال المساهمة الفعالة التي تقوم بها المملكة على كافة الاصعدة والمستويات.

واليوم... يقوم الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم بخطوة جديدة من خطوات النجاح المعهود في استضافة وتنظيم البطولات... سعيا وراء اهدافها المقصودة... وتأتي هذه الخطوة في صورة تحمل الاتحاد السعودي لكرة القدم مسئولية اعداد كل التنظيمات الادارية والفنية لنهائيات البطولة العربية لكرة القدم وتحمله كافة تكاليف الاسكان والاعاشة والموصلات وقبل هذا وذلك قيامه بتشكيل اللجان العاملة والمشرفة في البطولة.

كل ذلك بتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية ورئيس الاتحاد العربي لكرة القدم... الذي لا يفوته استغلال كل الطاقات والامكانات المتاحة في سبيل انجاح اي مناسبة شبابية رياضية تساهم بشكل او بآخر توطيد الاواصر والعلاقات بين الشباب العربي... وتدفع بعجلة تطوره في هذا المجال الى مراحل متقدمة.

والذي نتمناه فعلا... ونحن بصدد الاشادة بمجهودات الاتحاد السعودي لكرة القدم التي يبذلها حاليا في تنظيم البطولة واخراجها بالمستوى المحقق لاهدافها.. نتمنى ان تبذل الوفود العربية المشاركة قدر ما تستطيع من التعاون والحرص ليكتمل بذلك اطار النجاح المأمول... ويقطف الجميع ثمرة المجهودات التي تضافرت تحت مظلة اهتمامات الجهات المسئولة والقائمة على شئون البطولة منذ بدايتها الى المرحلة التي وصلت اليها الآن.

اختتام دورة الاخاء العربي لكرة اليد .. اليوم

تختتم اليوم بالكويت وعلى ملاعب كرة اليد بالنادي العربي دورة الاخاء العربي لكرة اليد والتي يشارك فيها ستة اندية عربية هي - القادسية السعودي ، الاهلي البحريني ، غزة الفلسطيني ، العربي الكويتي ، كاظمة الكويتي ، خيطان الكويتي .. وكانت هذه الدورة الودية قد افتتحت يوم السبت الماضي على ملعب العربي الكويتي .. وقد لعب مباراة الافتتاح فريقا الاهلي البحريني «بطل الدوري والكاس البحريني» وفريق غزة «بطل الدوري الفلسطيني» وقد انتهت المباراة بفوز الاهلي البحريني .. تلت هذه المباراة مباراة اخرى ضمت فريقي العربي وكاظمة من الكويت ..

أشياء وقال

التزوير الفكري !

مجلة « شتيرن » من أوسع المجلات انتشارا في المانيا الغربية كانت قد اشترت مذكرات - قيل انها لهتلر - من صحفي مشهور بمبلغ ٩ ميلون دولار ! ثم باعت حق نشر هذه المذكرات لعدة صحف ومجلات اوروبية، الى هنا ويبدو الامر طبيعيا ومألوفا... لكن اتضح، فيما بعد، ان المذكرات « مغشوشة » !

وعند مساءلة الصحفي، هايدمان، الذي باع المذكرات للمجلة الالمانية قال بانه « اشتراها » من جنرال متقاعد من الشطر الثاني من المانيا... لكن اتضح فيما بعد - ايضا - ان الجنرال الالماني « الشرقي » مغشوش هو الآخر... اي انه شخصية وهمية !

وقبل هذا الحدث ببضعة شهور... فوجئت الاوساط الصحفية الغربية بان جائزة « بوليتزر » الشهيرة التي منحت لصحيفة امريكية شابة بسبب تحقيق صحفي ناجح كانت قد نشرته عن طفلة مدمنة عن المخدرات - سحبت منها فيما بعد .. عندما اتضح ان التحقيق الصحفي كان « مزورا »... وان الطفلة لم يكن لها اي وجود الا في مخيلة « الصحيفة » !

« الاحتيال » و« التزوير » الفكري، والادبي، يحدث عندنا - نحن العرب - ولكن بكيفية اخرى ! فلذا كان الكاتب او الصحفي المزور « مغموراً » - انبرى لفضحه الكتاب « النزهاء »... والى الاجتهاد والتفنن في استنتاج الحقائق والنظريات التي تربط بين هذا « التزوير » وبين الهزائم العربية... وانكسار الفكر العربي... وتمزق الصف العربي.. الخ...

اما اذا كان الكاتب او الصحفي « المحتال » « مشهورا » بما فيه الكفاية... فسنجد عشرات الاقلام تسارع الى تبرئته... استنادا الى ماضيه المجيد... وخدماته الجليلة للثقافة العربية... واثراء الفكر العربي... واحتضان الهمم العربية ... الخ.

و« التزوير » الذي اقصده هنا... ليس موقف بعض هؤلاء « المشاهير » من معاهدة كامب دافيد... والدخول في معادلات « التطبيع » الحضاري فيما وراء « الحواجز » النفسية » بالاقنعة القابلة للتغيير وفق مقتضى الحال... هؤلاء، قد انكشفوا... ووصل رصيدهم من الاحترام عند قرائهم العرب الى درجة الصفر...

« المزيفون » الجدد ظهروا الآن لترويج مقولة ان اللغة العربية « هي لغة مشابهة للاتينية » لا بد وان يتفرع عنها لهجات مختلفة، مثلما تفرع عن اللاتينية لهجات، هي الايطالية والاسبانية والبرتغالية واليونانية، التي اصبحت بعد فترة من الزمن لغات قومية منفصلة. قائل هذه الكلمات هو د. لويس عوض.

واما الذي سارع الى الدفاع عنه.. فهو الشاعر العربي « المشهور » احمد عبد المعطي حجازي، المقيم في باريس منذ عشر سنوات بالقرب من « اندريه جيد » والشعراء العرب المتفرنسين، الذين يتولون ترجمة اشعارهم الى العربية !

مشاهير كتابنا العرب يقيمون عند البعض - على ما يبدو - بمقياس « فرفور ذنبك مغفور »! فيباح لهم تزييف التاريخ... والمشاعر العربية... حتى وان ثبت انهم في سن اليأس « الفكري »... وحتى لو كانت رؤيتهم للأحداث في لحظة غياب عن الوعي !

د. ابراهيم عوض الرباعي

الأمير سلطان يثني على جهود أمانة جدة ويقترح اقامة بعض الأنفاق



● عكاظ (جدة) :

اثنى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام على جهود امانة مدينة جدة الكبيرة لاخراج المدينة بمستوى من الجمال وصفه سموه بانه عظيم .. وقال سموه بان الشيء الوحيد الذي يحتاج الى معالجة في نظره هو مسارات المرور والمشاة ، واقترح ان تقوم الامانة باقامة بعض الانفاق لاستكمال مدينة جدة لمقومات جمالها .

معالي المهندس محمد سعيد فارسي .. رحب بتوجيه سمو الامير سلطان وقال بان الامانة ستوليه كل اهتمامها على الفور .

جاء هذا اثناء لقاء سموه برجالات مدينة جدة مساء أمس الأول بمنزل الاستاذ محمد سعيد طيب .

[ابتعاث] [شباب] مصلحة المياه الى لندن

احمد سعيد (جدة) :

سيتم خلال الايام القليلة القادمة ابتعاث ٢٠ شابا من مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية الى لندن للتدريب لمدة ٧ شهور على مختلف المجالات المتعلقة بالمياه ..

اوضح ذلك المهندس فهد السليمان مدير عام مصلحة المياه والمجاري في الغربية وقال ان الشهر الاول للابتعاث سيخصص لتقوية المبتعثين في اللغة الانجليزية .

واشار الى ان المصلحة ابتعثت في العام الماضي نحو ١٧ شابا الى سويسرا للتدريب على مجالات المجاري وهم يساهمون الان في اعمال المصلحة بمكة المكرمة وجدة والطائف ..

اشكال جمالية في بيشة

عكاظ « بيشة » :

قامت بلدية بيشة بوضع عدد من الاشكال الجمالية المستوحاة من البيئة المحلية .. وذلك بهدف تحسين مداخل المدينة والميادين العامة ولاضفاء مزيد من اللمسات الفنية على مدينة بيشة والتي تعيش نهضة عمرانية وتجارية كبيرة .. بحيث اصبحت من كبريات المدن بالمنطقة الجنوبية .

دورة في اللغة الإنجليزية لمعيدي جامعة ام القرى

عكاظ (مكة المكرمة) :

بدءا من يوم السبت ستقيم كلية العلوم الاجتماعية بجامعة ام القرى دورة في اللغة الانجليزية للمعيدين وللحاضرين بكليات ومعاهد الجامعة ..

وسوف تستمر هذه الدورة التي ينظمها مركز اللغة الانجليزية في الكلية ، طيلة ايام الاسبوع فيما عدا يوم الاربعاء .. اشار بذلك الدكتور سعود حميد السبيعي عميد كلية العلوم الاجتماعية ..



اياد امين مدني — ابراهيم محمد العيسى — عبدالله ابو السمح

اجتماع [...] البنك السعودي الفرنسي بباريس

الاساتذة عمران محمد العمران رئيس مجلس الادارة وحامد مطبقاني وعبدالله ابو السمح العضو المنتدب للبنك السعودي الفرنسي وابراهيم الطوق وابراهيم محمد العيسى عضو مجلس الادارة واياد امين مدني مدير عام مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر اعضاء الجانب السعودي في مجلس ادارة البنك السعودي الفرنسي يسافرون الى باريس في الاسبوع القادم لحضور اجتماع مجلس ادارة البنك هناك حيث يعقد جلسته الدورية يوم الاثنين ١٧ سبتمبر ١٩٨٤ لاستعراض اوضاع البنك ونشاطاته وموقفه المالي ومخططاته المستقبلية .

برنامج للاعلاميين بالدول النامية

بدأ في مقر الامم المتحدة البرنامج السنوي للاذاعيين والصحفيين في الدول النامية الذي اعد من قبل الجمعية العامة بهدف الوصول الى نظام عالمي جديد للاعلام والاتصالات .

ويحضر هذا البرنامج الذي يستمر ثمانية اسابيع اذاعيون وصحفيون جدد يعملون في وسائل الاعلام في ست عشرة دولة نامية من بينها المغرب والسودان .

ويأتي انعقاد البرنامج استجابة لقرار الجمعية العامة للأمم المتحدة بتاريخ ١٦ ديسمبر ١٩٨٠ م الذي يطلب من السكرتير العام المبادرة باعداد برنامج تدريبي

امريكية تتزوج « إبنها » بعد فراق ٢٣ سنة !

علم من مصدر قضائي بمدينة شارلوت بولاية « تنيس » أن سيدة تبلغ من العمر ٤٢ عاما تدعى « ماري ان جارتون باس » القي القبض عليها ووجه اليها اتهام ممارسة علاقات محرمة وذلك بعد ان تبين انها تزوجت من ابنها جيمس باس الذي تخلت عنه منذ ٢٣ عاما مضت !

فقد اكتشف جيمس الذي يبلغ عمره ٢٦ عاما مؤخرا أن ماري السيدة التي تزوجها عام ١٩٧٨ م هي أمه .

وصرح دان كوك مساعد المدعي العام لقد جاء جيمس لمقابلتنا منذ اسبوعين وكانت تسيطر عليه مشاعر الصدمة واليأس لزواجه من امه .

واضاف أن ماري كانت قد عهدت بابنها الى عم له تبناه عندما كان يبلغ من العمر ثلاثة اعوام . واوضح ان جيمس التقى بامه منذ ست سنوات بينما كان يبحث بالتحديد عن والديه . وقد كان حبا من اول نظرة فيما يبدو حيث انهما تزوجا بعد فترة وجيزة . وتواجه ماري في حالة ادانتها حكما بالسجن يصل الى ٣٦ عاما .

شقاوة طفلة كادت تسبب كارثة بمحطة بنزين

محمد باعوض (جدة) :

اوشكت كارثة حريق محققة لن تقع في إحدى محطات البنزين بمدينة جدة عندما ترك احد المواطنين طفلته داخل السيارة والمحرك يعمل بها ثم غادرها لتعبئتها بالوقود ..

فقامت الطفلة التي لا تتجاوز من العمر سنتين بتغيير عامود الجيربوكس للسيارة الامريكية مما ادى الى سيرها وسحب خرطوم الوقود وبالتالي سحب المضخة بكاملها .

وقد تسرب الوقود وحدث التماس كهربائي لولا لطف الله لن يحدث حريقا هائلا بالمحطة .. وقد تدارك صاحب السيارة الموقف وقفز الى داخلها وتمكن من ايقافها وسحب الطفلة الى الخارج .. وتم فصل التيار الكهربائي عن المحطة بكاملها ولم تحدث ولله الحمد اى مضاعفات .

متحف لامراض الاغنام في مسلخ الدمام

سعيد الغامدي (الدمام) :

خطوة جيدة قامت بها بلدية الدمام .. حيث تم مؤخراً عمل متحف بمسلخ الدمام الحديث - عرضت فيه نماذج من الحالات المرضية المنتشرة في الاغنام ..

الهدف من ذلك توعية المواطنين وإرشادهم الى ضرورة الكشف الطبي على الاغنام .. ودعت ادارة المسلخ المواطنين الى التعاون مع الادارة من اجل تقديم خدمة افضل

والجدير بالذكر ان جميع النماذج الموجودة بالمتحف معروضة داخل صالة انتظار الاهالي لتكون واضحة للاعيان .

ناس في الأخبار

● ● صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل يقيم مساء السبت القادم مأدبة عشاء تكريما لمعالي وزير الخارجية الايطالي السيد جوليو اندريوتي بفندق حياة ريجنسي بجدة .

● ● مدير الامن العام الفريق اول عبدالله آل الشيخ .. اثنى على الجهود الاعلامية التي ساهمت بها الصحف المحلية في تغطية النشاطات الامنية والتي ساهمت في تنظيم موسم حج هذا العام ونجاحه .

● ● قام معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد توفيق بجولة على منطقة منى وذلك للتأكد من نظافة منى كليا بعد مغادرة الحجيج لها . كما شملت جولة معاليه منطقة حجاج البر ايضا وبعض شوارع واحياء جنوب مكة حيث تتواجد كثافة الحجاج في الوقت الحالي .

● ● خلال زيارته للمنطقة الشرقية قام وزير البحوث الاندونيسي بحر الدين يوسف حبيبي بزيارة لقاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالشرقية ومعهد الدراسات الفنية بالقاعدة وقد شملت الجولة التي رافقه فيها قائد القاعدة المقدم طيار ركن تركي بن ناصر بن عبدالعزيز وعدد من المسئولين بالقاعدة الفصول الدراسية بالمعهد وصالة النشاط الرياضي بالقاعدة ..

كما قام الوزير الاندونيسي ايضا بجولة مماثلة بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالشرقية شملت مدارس القوات البحرية وزيارة احدى سفن القوات البحرية الملكية السعودية .. ثم قام بزيارة لمدينة الجبيل الصناعية .

● ● اجتمع وزير الخارجية التونسي الباجي قائد السبسي مع الممثل الدائم لمنظمة الوحدة الافريقية لدى جامعة الدول العربية السيد مامادو بوبكر كانت .

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات بين الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية .

ومن جهة اخرى اجتمع وزير الدفاع التونسي صلاح الدين بالي مع قائد البحرية الجزائرية العقيد رشيد بن يلس حيث تم استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين .

● ● يقوم رئيس الوزراء الأسباني فيليب جونزاليز في الثامن والعشرين من شهر سبتمبر الجاري بزيارة لايرلندا تستغرق يومين . ويجري جونزاليز خلال الزيارة محادثات مع الرئيس الايرلندي باتريك هيلري ورئيس الوزراء جاريت فيتز جيرالد تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين اضافة الى المواضيع الأخرى ذات الاهتمام المشترك .

● ● خلال اجتماعهما امس الأول ناقش رئيس الوزراء الاردني احمد عبيدات مع رئيس وزراء ايسلندا ستاين جرمورها رمنسون الذي يزور الاردن حاليا العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الوضع في منطقة الشرق الأوسط وفي مقدمتها القضية الفلسطينية .

● ● للمشاركة في اجتماعات صندوق النقد الدولي . وصل وزير المالية والاقتصاد البحريني ابراهيم عبدالكريم الى واشنطن . ويرافق وزير المالية البحريني السيد عبدالرحمن حسن سيف محافظ مؤسسة نقد البحرين والسيد راشد المير الوكيل المساعد للشئون الاقتصادية بوزارة المالية .

كاريكاتير

كيف ما افهمك .. وبينا هادى اللغة المشتركة

الامير خالد بن عبدالله يهدي ضبعا لحديقة جدة

سمو الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز تفضل باهداء امانة مدينة جدة « ضبعا » .. اهدته له حديقة حيوانات « باماكو » ..

امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي .. شكر لسموه هذه الهدية .. وقال بانها مساهمة كريمة تدل على مشاركته لمدينة جدة في استكمال شتى مجالات الترفيه فيها .

الامير خالد بن عبدالله

سعود الفيصل — عبدالله آل الشيخ — فؤاد توفيق

شمس تطلع

● مجموعة من الصناعات الوطنية المنتقاة سوف تتوجه خلال ايام الى دمشق لتشارك في معروضات معرض دمشق الدولي الذي يفتتح يوم ٢٢ ذي الحجة الحالي ومن خلال هذا المعرض سوف تتولى ادارة المعارض بوزارة التجارة بالتنسيق مع المصانع السعودية مهمة الاعلام بالصناعات الوطنية في مختلف المجالات .

● ● اسرة عكاظ شاركت الزميل عبدالكريم يعقوب سكرتير التحرير للشئون المحلية . امس فرحته بعقد القران ..

عبدالكريم سيؤجل الزفاف قليلا الى ان يرتب امره بصورة افضل . مبارك .

● ● تمكن صبي سوفيتي في الثالثة عشرة من عمره من الالتحاق بكلية طب اذربيجان وكتبت احدى الصحف السوفيتية تقول أن مواهب مشفق كريموف لا تتوقف عند هذا الحد . فقد وهب ذاكرة خارقة وهو يتحدث الروسية والفرنسية والفارسية والعربية ويتعلم حاليا الانجليزية الى جانب الاذربيجانية وهي لغته الام .

واكدت الصحيفة ان « مشفق » مثل كل اطفال العالم يعشق كرة القدم .

السجن ١٢ عاما لأمريكي اغتصب زوجته

● ● اصدر قاض سان دييجو بولاية كاليفورنيا حكما بالسجن لمدة ١٢ عاما على عامل بتهمة اغتصاب زوجته واستخدام العنف معها .

ويرجع تاريخ هذه الوقائع الى يوليو ١٩٨٣ م حين دب الخلاف بين الزوجين وقبل ان ينفصلا رسميا . وقد عمد ستيفن جاري هووارد ٢٨ سنة الى تقييد زوجته في السرير اثناء الاغتصاب مهددا اياها بسكين .

وقد طالبت النيابة بتوقيع عقوبة رادعة على المتهم نظير « الاهانات » التي سببها لزوجته . اما القاضي فقد وصف الاعتداء لدى نطقه بالحكم بانه عمل مشين

بلقرن توزع اشجار الزينة على مدن المملكة

عبدالرزاق العبيد « سبت العلايا »

فرع الزراعة والمياه في منطقة بلقرن يقوم هذه الايام بتزويد مدن المملكة بغرسات اشجار الاكاسيا والسرو والكينا .

اوضح ذلك الاستاذ سعيد علي القرني مدير الفرع بالنيابة وقال انه تم زراعة مساحة تقدر باربعة آلاف متر مربع بشتلات اشجار الزينة لتكون مشتلا لانتاج هذه الشتلات حيث من المقرر انتاج ما بين ٧٠ الف و ١٠٠ الف شتلة من هذه الاشجار هذا العام لتوزيعها على مدن المملكة .

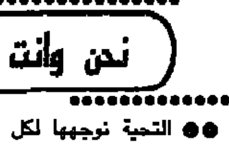
مسئول تونسي : ما رأيته في جدة .. كأنه حلم



خلف الغامدي « جدة »

اشاد وزير التربية والتعليم التونسي السيد محمد فرج الشاذلي بالتطور الحضاري والمعماري الكبير الذي وصلت اليه مدينة جدة وقال معاليه ان التطور السريع الذي حدث على الصعيد الاجتماعي والمعماري والمجالات الاخرى يدل على حسن الادارة والتخطيط السليم مما جعل كل الامكانيات لخدمة الشعب وخدمة الاجيال .

واضاف ان المرء لا يملك الا ان يشعر بالاعتزاز عندما يرى جدة الجديدة فلقد زرت جدة قبل سنوات وبقيت لي صورة تختلف عنها حاليا .. وقارنت بين الصورة الماضية والصورة الحالية فوجدت نفسي وكأنما انا في حلم .



نحن وانت

●● التحية نوجهها لكل الاجهزة العاملة لانجاح موسم حج هذا العام وهي التي تقدم ارقى الخدمات لضيوف البيت الحرام الذي شرفهم الله بالوقوف في هذا المكان

وهي تقدم كل هذا الجهد بغبطة وسعادة فانه من دواعي سرورنا ان نشكرها من الاعماق على التسهيلات المقدمة لبعثة عكاظ العاملة في مشاعر الحج مقدرة جهود الصحيفة في اداء رسالتها في التغطية الصحفية لهذا المشهد الاسلامي العظيم .. وفقهم الله وكلل خطاهم بالتوفيق والنجاح .

« التحرير »

بتوجيهات المقام السامي : دراسة عن تكريم المتقاعدين

عبدالله حسنين « مكة المكرمة »

بناء على توجيهات المقام السامي باجراء دراسة عن تكريم عدد من موظفي الدولة الذين تقاعدوا عن العمل وقاموا بخدمات جليلة وساهموا في اداء واجباتهم الوظيفية بامانة واخلاص فقد طلب معالي الاستاذ تركي خالد السديري رئيس الديوان العام للخدمة المدنية من جميع الوزارات والمصالح الحكومية المساعدة في اجراء هذه الدراسة .

ويعتزم الديوان اجراء هذه الدراسة حيث سيوزع استبيانات حول المرشحين للتكريم وسيقوم بجمع معلومات عن المتقاعدين المستحقين للتكريم

هكذا مثل الأصل

تحفيظ تلاميذ المدارس النشيد الوطني

سعود قطان (المدينة المنورة):

بناء على تعليمات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية اكد سعادة وكيل امارة المدينة المنورة الاستاذ سعد الناصر السديري على مدير التعليم بالمنطقة اعتماد النشيد الوطني للمملكة في مدارس المدينة المنورة

الجدير بالذكر ان هذه التعليمات ستعمم في جميع مدارس المملكة لترديد النشيد الوطني في طابور الصباح وفي المناسبات الوطنية والتأكيد على ضرورة حفظ الطلاب لكلمات النشيد والتي تقول

سارعي للمجد والعلياء..
مجدي لخالق السماء...
وارفعي الخفاق اخضر...
يحمل النور المسطر..
رددي الله اكبر...
يا موطني..
موطني عشت فخر المسلمين
عاش المليك للعلم والوطن



جانب من الدولارات المزيفة في اسرائيل

١٢ مليون دولار مزيفا في اسرائيل .. !

اعلن المتحدث باسم البوليس في الكيان الصهيوني انه تمت مصادرة ١٢ مليون من الدولارات المزيفة يوم الجمعة الماضي في مطبعة انشئت مؤخرا في يافا .

واوضح البوليس ان هذه اضخم محاولة لتزييف العملة تشهدها اسرائيل وتدار في اسرائيل والولايات المتحدة وقد القي القبض على عشرة اسرائيليين معظمهم مهاجرون من جيورجيا السوفيتية اصلا والقي القبض على سبعة منهم في اسرائيل والثلاثة في الولايات المتحدة لان المطاردة جرت في تعاون وثيق بين البوليس الاسرائيلي والبوليس الامريكي .

سيدة توصي بدفنها في مدافن الكلاب !

اوصت سيدة أمريكية قبل مماتها بدفنها في مدافن الكلاب . وكانت اليس بري مولعة بحب الحيوانات الاليفة ولا سيما الكلاب وكانت عضوا في الجمعية المحلية لحماية الحيوان .

وقد صرح رئيس الجمعية في هورنيل بانه لا يرى اي مانع في دفن اليس بري بجوار هذه الحيوانات التي كانت تحبها .

١٥٠ مليون دولار أرباح دورة لوس انجلوس

ذكر بيتر اوبيروت رئيس اللجنة التنظيمية لدورة لوس انجلوس للألعاب الاوليمبية في لوس انجلوس ان اللجنة حققت أرباحا بلغت ١٥٠ مليون دولار .

واكد اوبيروت ان الدورة حققت نجاحا ماليا مشهودا وعزا الفضل الى ولع الجمهور الشديد بالرياضة والى دفع مجمل قيمة حقوق الاذاعة التليفزيونية . وأوضح رئيس اللجنة ان الدورة شهدت اكبر عملية بيع تذاكر حدث رياضي في تاريخ البشرية بما لا يقبل المقارنة .

اعترافات

■■ هذه الاعترافات لا تقصد شخصا بعينه . ولكنها تتناول سلوكا خاطئا يرفضه المجتمع ويقاومه .. لتمضي مسيرتنا في الاتجاه الصحيح على الدوام ..

● لاشك ان مظهري كمدرس لمادة الرياضيات ومدرس اول لهذه المادة لائق جدا . ولي شخصية مميزة ومرموقة داخل الفصل .. امتاز بالخشونة وشدة البأس والبطش اثناء الدرس . والحالة الدائمة للفصل هي الهدوء التام لدرجة يمكنني من سماع صوت ابرة اذا وقعت على الارض ..

لكن اتضح لي ان هذه الشدة والاخلاص لم يجلب لي الا المتاعب فقط والضعف المادي فقررت ان اكون ماديا .. وبعد فترة بسيطة .. جدا اصبحت ماديا بشكل عجيب ولايتصوره العقل .. ولا العاقل ..!! مما اضطرني في النهاية الا ان اخصص للطلاب دروسا خصوصية فتغيرت شخصيتي فجأة من الخشونة الى النعومة والمرح وعدم الاهتمام بالمادة ولا الشرح ولايهمني مدى فهم الطلاب ولايهمني سوى ان اجعلهم بحاجة الي ولدروسي الخصوصية .

● نجحت .. نعم نجحت نجاحا باهرا لكسب الكثير والكثير من (الفلوس) واستطعت ان اسدد كل ديوني في شهر واحد .. وذلك من الدروس الخصوصية ومن شدة جشعي وطمعي وحبي (للفلوس) اصبحت اتخصص ايضا في مواد اخرى ليست من اختصاصي لاربح اكثر .. وصار معدل دخلي الشهري من هذه التجارة ضعف الراتب الذي اتقاضاه من المدرسة خمسة مرات ..

في الحقيقة كنت استغل ومازلت استغل هؤلاء الطلاب الضعاف استغلالا لاحدود له . وكنت ابيعهم بعض ما الخصه بطريقتي من كتاب الرياضيات والكتب الاخرى بسعر خيالي وكنت ابيع لهم ايضا اسئلة الامتحان وبسعر خيالي .. خيالي ..!!

● واخيرا بدأت اتأخر عن الحضور الرسمي للمدرسة معتمدا على الايرادات الخارجية ..! حتى لاحظ مدير المدرسة ذلك فوجه الى لفت نظر اكثر من مرة حتى اضطر لفصلي من المدرسة وانهاء خدماتي ..

● لكن بعد ماذا !

بعد ان اصبحت من اصحاب الاملاك والعمائر والسيارات الفخمة وصاحب مؤسسة كبيرة (شنة ورنة) !

ولم يكن يحزنني شيء غير منظر اولئك الطلاب الذين لايملكون ثمن الدرس واراهم يرسبون . لكن هذا لايهم فقد اصبحت معدوم الضمير .!

مدرس استغلالي

وزير الاعلام يشكر الوفود الاعلامية

بعث معالي وزير الاعلام علي الشاعر ببرقية شكر للوفود الاعلامية التي شاركت في موسم حج هذا العام ردا على البرقية التي بعثت بها الوفود الى معاليه .

وقد اكد معاليه في برقيته ان الجهود التي جندتها وزارة الاعلام والتي مكنت الوفود الاعلامية من نقل مناسك الحج عبر الاذاعات ومحطات التليفزيون الاسلامية في شتى انحاء العالم الاسلامي بيسر وسهولة هو شيء يمليه الواجب وتحتمه تعاليم ديننا الحنيف ووفق توجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لبذل الجهود وتوفير جميع الامكانيات والطاقات لتسهيل مهمتكم في نقل مناسك الحج الى جميع أقطار العالم الاسلامي .

مصفاة جدة توزع المياه والمظلات الشمسية على الحجاج

عكاظ (جدة) :

قامت مصفاة جدة (احدى شركات المؤسسة العامة للبترول والمعادن) بترومين . بجهود جيدة في موسم حج هذا العام ١٤٠٤ هـ . حيث وزعت على حجاج بيت الله الحرام اثناء وقفة عرفات المثلجات الباردة والمياه الصحية بالاضافة الى الكتيبات الخاصة لمناسك الحج وذلك بمختلف اللغات .

كما قامت ايضا بتوزيع المظلات الشمسية على الحجاج وذلك لتفادي ضربات الشمس . وقد لاقت تلك الهدايا قبولا واستحسانا لدى مختلف حجاج بيت الله الحرام وفي الوقت نفسه ساهمت المصفاة وبالتعاون مع الدفاع المدني في ارشادات السلامة . حيث قامت بطبع العديد من اللوحات الارشادية وتوزيعها في الاماكن المزدحمة بالمشاعر . وتأتي هذه الخطوة من قبل مصفاة البترول اسهاما منها في خدمة ضيوف الرحمن وتقديم افضل الخدمات لهم

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر